ARDE AUN EL "FRAY LUIS BELTRAN"; RESCATAN CADAVER CARBONIZADO

● Inform. Páginas 2 y 3

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año V — Buenos Aires, Miércoles 8 de Mayo de 1968 — Nº 1.496 — $ 20



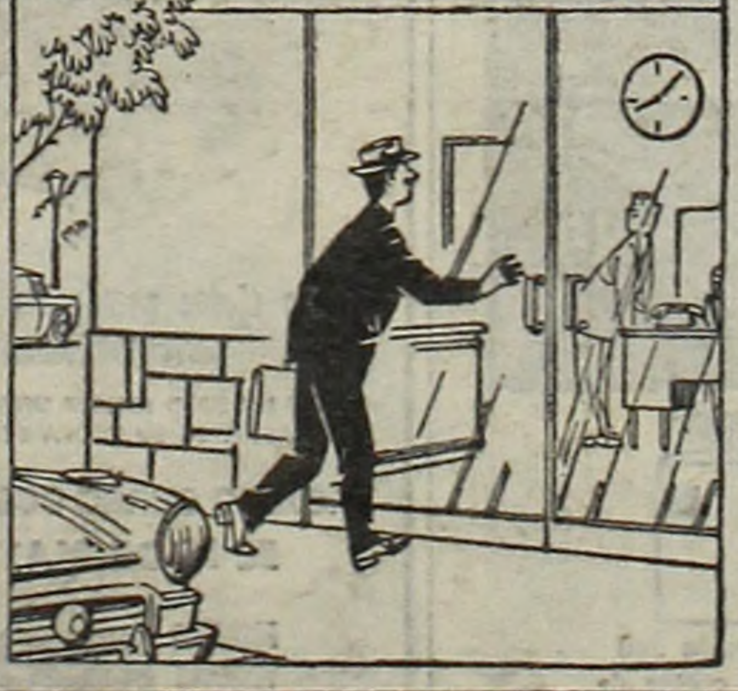


DOS MOMENTOS. Estudiantes vivió dos instantes de muy opuesta emoción, anoche, en el estadio Pacaembú, de San Pablo. Uno de ellos, a los 37 minutos de juego, cuando Verón vence al arquero Pérez, tras recibir un preciso pase atrás que le enviara Conigliaro desde la derecha. El segundo, muestra a Ribaudo, Malbernat, Togneri y Verón, cuando se retiran —vencidos— del field. Fue una performance irregular la de Estudiantes, ya que difícilmente su defensa vuelva a cometer tantos errores. El desempate se jugará, el 16, en Montevideo. (Información págs. 10, 11, 12, 13 y 24)

VENCIDO, PERO NO DERROTADO, Y CON FE EN MONTEVIDEO, REGRESO ESTUDIANTES











RESCATAN EL CADAVER

PROSIGUE LA BUSQUEDA DE LAS VICTIMAS

El puerto de Ensenada y Berisso es un enorme escenario de destrucción y muerte. Los restos calcinados del marinero Crepy, del "Islas Orcadas" aparecieron entre los hierros retorcidos. Mientras tanto, se han iniciado las tareas de despeje de restos esparcidos de los petroleros siniestrados y una comisión evaluará los daños, que son cuantiosos. Los buques rescatados han partido hacia distintos puertos del país. Surgen llamas todavía del "Fray Luis Beltrán". Las autoridades de Y.P.F. buscan normalizar las tareas portuarias.

Reconocimiento a los que Lucharon

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — La Biblioteca Técnica y Naval "José Fuchs" y el Sindicato Talleres Navales, han hecho público un comunicado en el que destacan el agradecimiento público al que se han hecho acreedores los cuerpos locales, del Gran Buenos Aires, la Policía Federal y personal de la Prefectura Marítima de la Capital Federal, como bomberos, por su heroico comportamiento cuando el siniestro presentaba su aspecto más amenazante.



VICTIMA. Roberto Lucilo Crepy, cuyos restos rescataron.

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Eran exactamente las 17 horas de ayer cuando los restos calcinados de una de las víctimas del terrible siniestro apareció entre los restos del "Islas Orcadas". Se trataba —como se comprobó después— de Roberto Lucilo Crepy, marinero, que se domiciliaba en la Capital Federal, calle Magariños Cervantes 1623, piso 3º, departamento 11. La muerte espantosa del tripulante del petrolero quedó en evidencia, ante la visión de sus restos calcinados, reducidos apenas a un metro veinte. El hallazgo, lo efectuaron integrantes del personal de Averías e Incendios a las órdenes del prefecto R. Mendoca. Este personal había intentado varias veces abordar al "Islas Orcadas", y recién instantes antes de las 17 consiguió hacerlo. Una vez logrado el enfriamiento del casco, apenas recorrieron los camarotes de babor, allí, sobre una cucheta, aparecieron los restos totalmente carbonizados.

Retirados de inmediato, y trasladados a la morgue de la policía se trató de identificarlos, lo que fue posible al haber quedado un fémur de la víctima completo. Las medidas eran exactamente las que correspondían a Crepy, hombre alto, corpulento, el más fuerte de la tripulación. Inmediatamente reconocido —lo que también hizo la Prefectura— se entregaron los restos a Yacimientos Petrolíferos Fiscales para que procediese, a su vez, a entregarlos a los familiares.

● AUN HAY FUEGO

En tanto esa tarea continúa, el "Fray Luis Beltrán" sigue ardiendo, bajo los chorros de agua de las lanchas de YPF y Prefectura. En el "Cutral Có" quedan algunos focos, ya que intermitentemente arroja humo por las chimeneas.

● TAREAS DE RESCATE

Las tareas de despeje del puerto se iniciaron anoche a las 22 horas, prosiguiéndose hoy con renovada actividad. Se busca librar a las 7 tomas impedidas por los restos de las naves siniestradas para abastecer a la refinería. Desde ayer trabaja, también, una comisión formada para evaluar los daños, según anunció la Administración de Puertos. La Prefectura, por su parte, anunció que el "Comodoro Rivadavia" zarpó para Bahía Blanca, el "General Pueyrredón" alojó su carga en el "Perito Moreno" que zarpó hacia Buenos Aires, y el "Ministro Lobos" fue trasladado a Río Santiago.

● DESTROZOS INCREIBLES

Los restos de los petroleros incendiados muestran un aspecto impresionante. El "Islas Orcadas" está sobre la margen de Berisso; en la orilla opuesta, Ensenada, el "Cutral Co", con la parte media hundida y aplastada, algo separada sobre la parte central del Dock. Un poco más lejos, la proa. En cuanto al "Fray Luis Beltrán", cerca de la cabecera del puerto, muestra la parte central aplastada y sumergida.

HABILITAN PARCIALMENTE AL PUERTO

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). — Las tareas en busca de las víctimas se extendieron al promediar la mañana a los otros dos barcos el "Fray Luis Beltrán" y el "Cutral Có", que al igual que el "Islas Orcadas", fueron abordados en riesgosa maniobra —aun hay focos del incendio— por el personal asignado a la tarea. En horas de la tarde se resolvió efectuar tareas de buceo, ya no solo para ubicar posibles víctimas en el fondo del río, sinó para localizar restos de los barcos destruidos por las explosiones y el fuego.

Por otra parte se logró rehabilitar las tomas 5 y 1; esta tarea se apresura ante la llegada, en los próximos días de 8 buques tanques que vienen a descargar combustible. El tiempo apremia, y los técnicos y trabajadores ganan minutos con una tarea ímproba, sin pausas.

Por otra parte, las autoridades de la Prefectura Nacional Marítima anunciaron que el Puerto de La Plata había sido habilitado parcialmente, precisamente para no impedir el arribo de los buques tanques que están por llegar. Lentamente, la normalidad retorna al puerto que sufriera la terrible conmoción del infernal desastre. Es un retorno logrado, repetimos, por el esfuerzo de hombres —sin distinción de jerarquías— que están trabajando, prácticamente, desde los instantes en que las llamas lo envolvían todo.

DEL MARINERO CREPY

LA VIUDA DESOLADA, QUE HABLA DESDE SU DOLOR

—Ahora me he quedado más sola que nunca... La fatalidad, o Dios, o no sé qué, lo ha querido así. Guardaré para siempre en mi memoria ese último instante en que lo vi, cuando el domingo pasado, a las 19 horas, salió de esta casa para tomar la guardia en el "Islas Orcadas". La viuda de Roberto Lucilo Crepy, una de las víctimas de la catástrofe, se expresa así en tono resignado, entrecortado por la emoción. Lágrimas, no. A esta mujer ya no le quedan lágrimas para desahogar su angustia y su dolor.

En el domicilio donde vivía con su esposo, Magariños Cervantes 162 la viuda de Crepy mira desolada las paredes del departamento, las cosas, los muebles. Algo a qué aferrarse. Después vuelve su mirada hacia nosotros y exclama:

—¡Pensar que uno hace tanto sacrificio, que uno se hace tantas ilusiones; total para qué, señor, para esto, para llegar a este enorme y pavoroso vacío!

La acongojada mujer recuerda que su esposo hacía 20 años que se desempeñaba en la flota petrolera de YPF. "Ahora estábamos esperando que se arreglara eso de la jubilación, para que él pudiera retirarse. La verdad que estaba muy cansado de navegar. Quería descansar. Eso me lo decía todos los días, desde hacía un tiempo a esta parte". La mujer ha dicho esto cabizbaja. Cuando levanta su rostro una sombra de desdicha profunda aflora en sus ojos, en su boca: "Ustedes saben..., ayer mismo Roberto Lucilo cumplía 53 años".

La viuda de Crepy explica que su marido tenía que hacerse cargo de la guardia a las 22 del domingo último. "Así lo hizo, yo lo sé por un compañero que estuvo comiendo un sandwich de salame con él hasta las 23 de ese día. Después, mi esposo se metió en su camarote, según testimonio de esa persona. La explosión lo ha de haber sorprendido allí. ¡Pobrecito!".

● CAVERNA DE HORROR

—Descender a esa caverna de alucinación, es como jugarse la vida a cara o cruz...

Así definió su misión uno de los buzos que desde ayer realizan tentativas para rescatar los 3 cadáveres que están todavía dentro de las naves incendiadas.

Varios hombres del equipo de salvamento de la Prefectura de La Plata extrajeron ayer a la tarde, como decimos en otro lugar, el cuerpo de Crepy, la primera víctima hallada.

Hoy, a partir de las 12, los buzos volvían a la tarea.

—Es extremadamente difícil y peligrosa —siguió comentando nuestro entrevistado—. El interior de los barcos tiene chapas destrozadas por todas partes como gigantescas y traicioneras guillotinas, prestas a decapitar a cualquiera. Además, el petróleo derramado en las aguas no permite una visión más o menos normal: se pega a la escafandra y ensucia el visor. Tenemos que trabajar con infinitos cuidados, lo cual en buen romance significa decir con suma lentitud. Además, aún hay fuego.

Esta mañana todavía estaba ardiendo la proa del "Islas Orcadas"; más al Este, un barquichuelo con una docena de ajetreados bomberos echaba agua del río sobre las ruinas retorcidas del "Fray Luis Beltrán".

TUMBA DE MARINEROS. Todavía arde el "Islas Orcadas", sobre cuyos traicioneros restos trabajan hombres buscando cadáveres.

SEIS HOMBRES EN LA TAREA HEROICA

LA PLATA, 8 (De nuestro corresponsal). A medida que se conocen detalles de todo lo que se hizo para atenuar la intensidad dramática del siniestro, van surgiendo actitudes que sobrepasan lo heroico. El "Comodoro Rivadavia", cuya proa estaba cerca del "Cutral Co" fue sacado de allí en maniobra por demás riesgosa, por el suboficial mayor de la Marina de Guerra, Efraín J. Barcenilla que utilizó a cinco hombres, dos de los cuales nunca trabajaron en barco. Así decididamente, se salvó un buque tanque que de haber sido ganado por el fuego, hubiese llevado la catástrofe a dimensiones imprevisibles. Barcenilla y quienes lo acompañaron, son otros de los héroes de este terrible siniestro.

CGT: "AYUDAR A TUCUMAN"

Cruda Exposición de Pepe y Scipione

En conferencia de prensa realizada en la CGT de Paseo Colón, Lorenzo Pepe y Antonio Scipione expusieron la situación de los trabajadores y del pueblo tucumano. Formularon un llamado a todos los argentinos para que hagan llegar a la comisión nacional de ayuda a Tucumán "todo lo que se estime necesario". "No queremos dinero", enfatizó Pepe, "porque siempre se presta a torcidas interpretaciones. Pero es posible que a muchos les sobre un paquete de fideos, que pueden traer aquí a Paseo Colón 731".

Ricardo de Luca, secretario de prensa de la entidad, desmintió: "Ninguno de los sectores textiles en proceso eleccionario ha solicitado el apoyo de la CGT". Por su lado, Scipione, detalló la represión policial y las cinco horas de viaje que hicimos en una camioneta policial por caminos desconocidos. Por momentos pensé en Felipe Vallese; creí que nos aguardaba su mismo triste destino". Dijo que luego del "paseo" los devolvieron al hotel. Mientras tanto, los trabajadores se habían agolpado en las distintas comisarías reclamando la libertad de Pepe y Scipione. Los abogados laboralistas lograron exigirle al juez la aceptación del recurso de hábeas corpus. El mismo juez informó, luego de una consulta, presuntamente al gobernador, que los dos gremialistas serían liberados.

Pepe mostró fotografías sobre las ollas populares: un niño, en evidente estado de raquitismo, está desahuciado según un médico declaró a los sindicalistas. "El 32 por ciento de los aspirantes a conscriptos en Tucumán es rechazado por los médicos examinadores en razón de inferioridades físicas, producto de la subalimentación. En Bella Vista, 400 niños están tuberculosos, una enfermedad que se creía desterrada de la Argentina. Los 600 pesos por día que los ingenios deben dar desde hace más de un año a los obreros despedidos, se los guardan y el gobierno nada hace cuando precisamente esa asignación está determinada por ley".

● CGT AZOPARDO

A las 12.30 finalizó la reunión de la Comisión de los "17" en la CGT de Azopardo. Héctor López, dijo que se consideraron las tres reuniones de las delegaciones regionales. Sobre las 72 citadas, concurrieron 65.

Se informó sobre la medida adoptada con la delegación Rosario. Las delegaciones regionales no tienen facultades para decidir sobre problemas internos de la CGT.

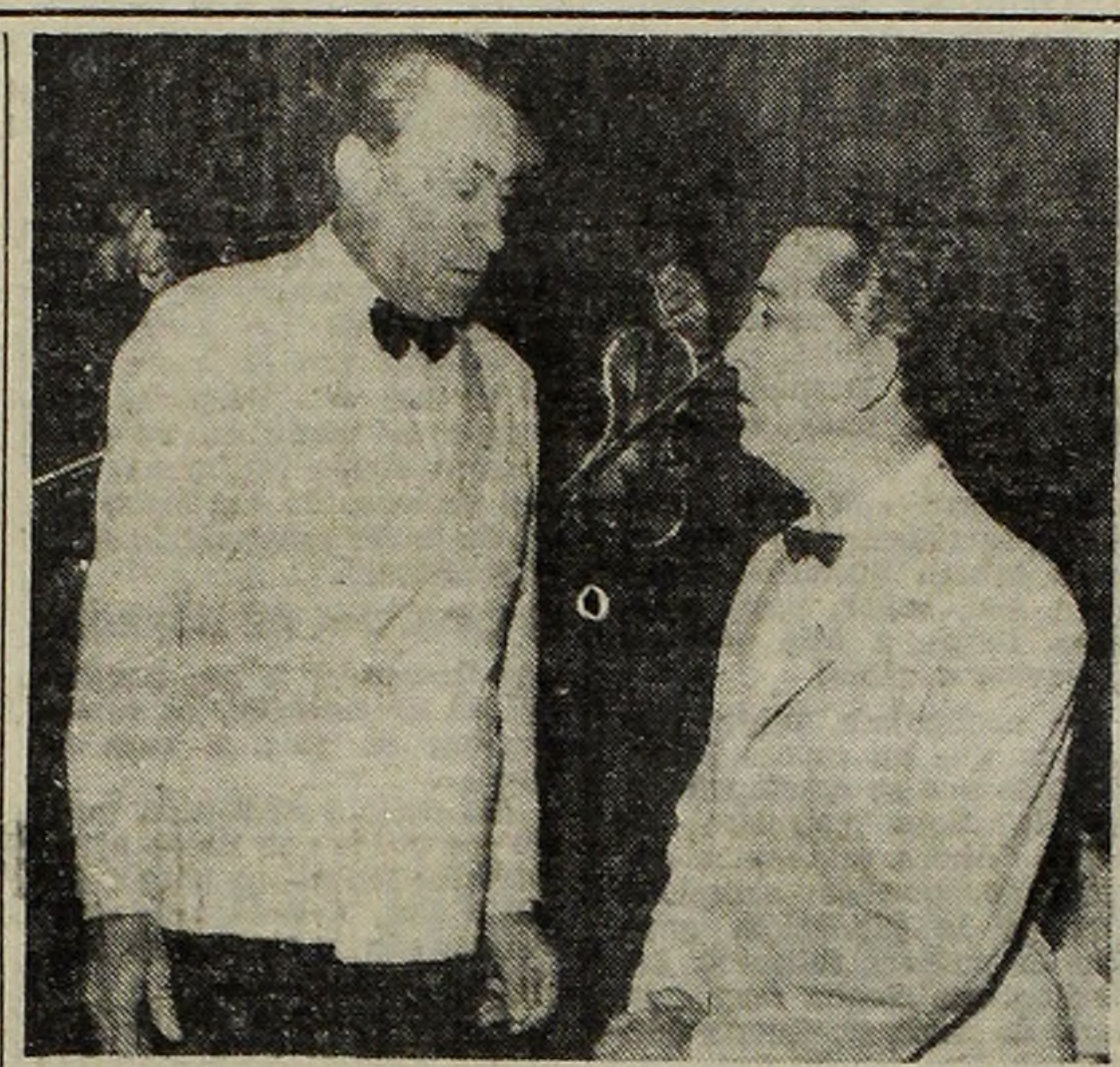
UNA INDEMNIZACION DEBERA PAGAR EFA

La Cámara de Apelaciones en lo Civil condenó a la Empresa Ferrocarriles Argentinos (EFA) a pagar la suma de 300.000 pesos a la señora Ramona Inocencia Nicolasa Díaz de Cárdenas en concepto de indemnización por la muerte de su esposo, Demetrio Oscar Cárdenas, ocurrida mientras viajaba en un tren del Ferrocarril General Belgrano. De esta manera el tribunal confirma el fallo del juez en los civil, doctor Oscar Moyano Eguiluz, a la vez que ordena hacer efectivo el pago dentro de los diez días de notificada la resolución.

El hecho tuvo lugar el 13 de agosto de 1958 cuando Cárdenas ascendió al tren de aquella línea ferroviaria en la estación Aristóbulo del Valle a fin de viajar —como lo hacía diariamente— hasta el Km. 26. Antes de llegar a su destino, y pasada la estación Boulogne, una avalancha de pasajeros expulsó a Cárdenes fuera del convoy, quien dejó de existir poco después por una hemorragia cerebral.

● INCOMPATIBILIDAD DE EMPLEOS

La Corte Suprema declaró que el decreto 7307/67 de la Provincia de Buenos Aires, sobre incompatibilidad en empleos públicos, no atenta contra las garantías constitucionales. De esta manera el alto tribunal desestima las demandas iniciadas por Antonio Romeo y otros, obligados a optar por uno de los empleos públicos que desempeñaban en virtud de lo establecido por el decreto mencionado.



HOMENAJE A GARDEL. Hugo del Carril y Tito Lusiardo filman "El día que me quieras", como homenaje a Carlos Gardel.

HUGO DEL CARRIL CON UNA CARA REMOZADA

"Al encarar al protagonista de "El día que me quieras" lo he hecho como un homenaje personal a Carlos Gardel", declaró Hugo del Carril, esta mañana al ser entrevistado con motivo de volver a trabajar después de la operación estética que lo ha dejado hecho un "pibe". Su director es E. Cahen Salaberry sobre un libreto que ha seguido la línea argumental del de Alfredo Lepera.

Párrafo aparte merece la actuación de Tito Lusiardo, quien 33 años después, vuelve a encarnar el mismo papel que le encargara Gardel. "Cuando Carlitos me lo propuso, dice un Lusiardo sorprendentemente joven, le pregunté si no bromeaba; ahora siento una profunda emoción y pienso que el único que podía evocar la gran figura es Hugo".

Cabe señalar que rodean al astro figuras como Pedro Quartucci, quien también trabajó con Carlos Gardel en "Luces de Buenos Aires"; Guillermo Battaglia, Santiago Gómez Cou, Susana Campos, que hace de esposa y Simonette que encarna la hija, desdoblando el papel que representó Rosita Moreno.

Hugo del Carril entona en el filme, las composiciones de Gardel, "El día que me quieras", "Sus ojos se cerraron", "Lejana tierra mía", "Volver", "Mi Buenos Aires querido" y "Caminito", en dúo con Simonette.

NUEVA REUNION DE LOS COMANDANTES EN JEFE

Para considerar aspectos relativos a la conducción conjunta de las fuerzas armadas y establecer la correspondiente coordinación de tareas, según se expresa en la información oficial respectiva, volvió a reunirse esta mañana, desde las 9 hasta pasado el mediodía, la Junta de Comandantes en Jefe, presidida por su titular, brigadier general Adolfo Teodoro Alvarez. Como en el día anterior, en que el organismo inició sus deliberaciones, asistieron sus miembros natos, teniente general Julio Alsogaray y almirante Benigno Varela, participando además de la reunión el jefe del Estado Mayor conjunto, general Jaime Toscano, los jefes de Estado Mayor de las tres armas, general Juan B. Iavícoli, vicealmirante Pedro Gnavi, y brigadier Alberto Caracciolo Villegas, y oficiales superiores que los secundan en las actividades técnico profesionales.

SE ESTRELLARON DOS SABRE F-86-F

MENDOZA, 8 (De nuestro corresponsal). — Dos aviones Sabre F-86-F supersónicos con asiento en la IV Brigada Aérea se estrellaron esta mañana mientras cumplían sus pilotos un tema de vuelo.

El espectacular accidente ocurrió prácticamente sobre el límite que separa a esta provincia y la de San Juan, los restos de ambos cazabombarderos quedaron diseminados en varios kilómetros a la redonda.

Felizmente sus pilotos salvaron sus vidas al arrojarse al espacio utilizando el mecanismo inyector

TEXAS: OTRO TRASPLANTE

HOUSTON, Texas, 8 (Associated Press). — Un equipo de cirujanos del hospital episcopal Saint Luke efectuó ayer con éxito su tercer trasplante de corazón en seres humanos en menos de una semana, anunciaron oficialmente voceros del servicio de cirugía. Se agregó que los tres pacientes convalecen normalmente y que el operado es J. M. Stuckwish, de 62 años, administrador del hospital Brewster Country Memorial, de Alpines, Texas. El boletín emitido en Saint Luke dijo que "su presión sanguínea es normal y se halla en buenas condiciones". El paciente salió del quirófano poco después de las 15, o sea una hora y media después de iniciada la intervención. El donante fue Clarence A. Nicks, de 36 años, que murió de lesiones en la cabeza sufridas el 23 de abril al ser golpeado en un bar de Houston.

● MEJORA WEST

LONDRES, 8 (Associated Press). — Frederick West, el primer paciente británico de corazón injertado, que sorprendió a los médicos caminando tres días después de la operación ,se encuentra hoy "cansado y reposando" en el hospital nacional de cardiología, en Londres, según se informó. West, hombre de 45 años, se mostró alegre cuando recibió ayer en su habitación del hospital a su esposa y al doctor Christian Barnard, el pionero en este tipo de operaciones. Barnard se mostró sorprendido porque West, a quien operaron el viernes, había estado fuera del lecho tan pronto. El hospital no indicó en su boletín de la mañana de hoy si el restablecimiento de West ha sido perjudicado, pero se considera que quizá comenzó a entrar en actividad demasiado pronto. El doctor Philip Blaiberg, operado por el doctor Barnard, comenzó a caminar doce días después de ser operado.

● MURIO COBB

HOUSTON, Texas, 8 (Reuter). James Cobb, sometido a un trasplante de corazón en esta ciudad, falleció en las primeras horas de hoy. El anuncio del deceso del paciente, de 48 años de edad, fue formulado por el hospital San Lucas, donde se llevó a cabo el injerto.

● DE RIÑON

BARCELONA, 8 (ANSA). — En círculos allegados al hospital clínico de esta ciudad ha causado sorpresa la noticia proveniente de Caracas que anuncia que por primera vez en el mundo se ha efectuado en un hospital de Maracaibo una operación simultánea de trasplante de riñón a dos personas por un solo equipo médico. En efecto, se afirma que ya en 1967 se efectuó en el hospital mencionado de la ciudad condal una operación de este tipo, realizada por la unidad de trasplantes

● EXPERIENCIAS

CIUDAD DE MEXICO, 8 (ANSA). — Un grupo de estudiantes de medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México realizó su primer trasplante de corazón que mantuvo vivo a un perro por un lapso de tres horas. Así lo dio a conocer hoy la magna casa de estudios mexicana y agregó que se practicaron alrededor de 600 trasplantes.

EL Dr. BARNARD EN UN NUEVO INJERTO

LONDRES, 8 (Reuter). — El profesor Christian Barnard declaró que proyecta efectuar un nuevo injerto de corazón en un paciente blanco sudafricano de 52 años, residente en Ciudad del Cabo.

El renombrado cirujano, el primero que efectuó un trasplante de corazón en el mundo, manifestó en rueda de periodistas: "No puedo precisar cuánto tiempo pasará antes que realice la nueva intervención. Quizás sea dentro de unas semanas. Realizaré la operación tan pronto como ella resulte necesario y cuente con un donante apropiado."



PAULO VI IRA A BOGOTA

El Propio Pontífice lo Anunció

CIUDAD DEL VATICANO, 8 (Reuter). — Oficialmente anunció hoy el Papa Paulo VI que asistirá al 39 Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará en Bogotá (Colombia) en el mes de agosto.

La estada del Santo Padre en Colombia será de dos o tres días, según consignó el propio Pontífice hablando ante miles de peregrinos congregados en la plaza de San Pedro.

El Congreso Eucarístico se realizará entre el 18 y el 25 de agosto.

Señaló el Sumo Pontífice que asistirá a las ceremonias finales del congreso de una semana de duración y que luego inaugurará la Conferencia General de Obispos latinoamericanos.

Al dar a conocer específicamente sus planes de viaje, Paulo VI declaró: "El tema general de nuestra audiencia de hoy es nuestro viaje que, si Dios quiere nos llevará a Bogotá en agosto próximo para asistir a la clausura del Congreso Eucarístico Internacional que se celebrará allí, e inaugurar inmediatamente después la Conferencia General de los Obispos de América Latina".

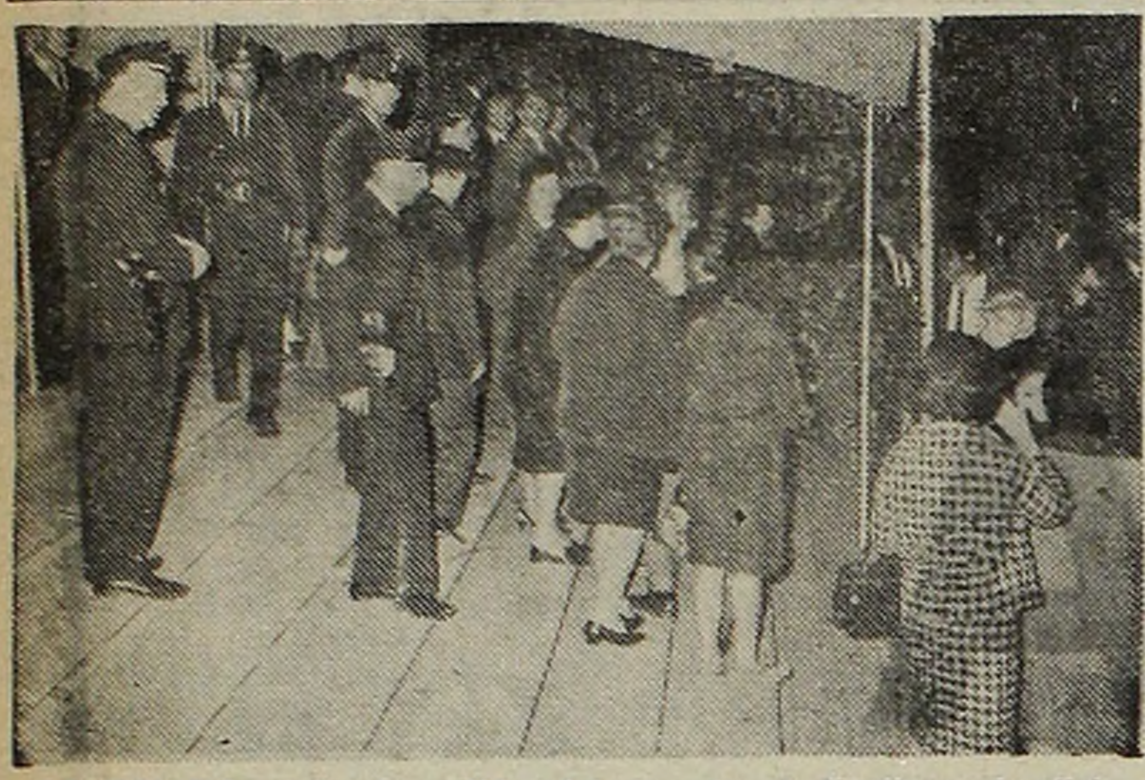
"Este viaje, como es nuestra costumbre, será muy rápido, por vía aérea, y muy breve: de dos o tres días."

El Vaticano ha recibido numerosas exhortaciones de estadistas y prelados de naciones latinoamericanas para que, aprovechando su traslado al Nuevo Mundo visite otros países, además de Colombia, según se anunció aquí. Un viaje del Papa a Sudamérica —la región más católica del mundo— se daba por descontado desde hace tiempo.

La travesía del Pontífice será la sexta salida que hace al exterior

● NO VISITARA OTROS PAISES

BOGOTA, 8 (EFE). — El Sumo Pontífice, Pablo VI no incluirá a ningún otro país de América en su viaje de agosto, cuando visite a Colombia, dijeron esta mañana portavoces autorizados de la Cancillería del Palacio Cardenalicio de Bogotá.



LA POLICIA vigila la salida del templo al finalizar el oficio por Eva Perón, en Belgrano. No se registró ningún incidente.

CUMPLIERONSE LOS HOMENAJES A EVITA

Sin incidentes mayores culminaron anoche los homenajes a Eva Perón en el 49º aniversario de su natalicio. La misa central fue oficiada en la parroquia de la Inmaculada Concepción, en Belgrano, contó con la asistencia del Dr. Jerónimo Remorino, delegado personal del ex presidente; del nuevo secretario general del Movimiento Nacional Justicialista, señor Jorge Daniel Paladino; y numerosos fieles peronistas y ex dirigentes del partido en sus ramas política, sindical y femenina. Antes de la hora indicada para la ceremonia, gran número de efectivos policiales ocuparon posiciones en los lugares estratégicos de la zona pero no tuvieron ocasión de intervenir. La gente acudió normalmente al templo, siguió la misa con silencioso fervor y, al finalizar, se descongestionó por las calles vecinas con absoluta normalidad. En un procedimiento aislado fue detenida una persona que luego la policía identificó como el señor Remigio Tassara, de 33 años, a quien —según se informó—, se procesa por desórden. En otro lugar había sido retenido un canillita que voceaba un periódico sindical pero fue dejado en libertad poco después.

● MISA EN FLORIDA

El sacerdote Hernán Benítez ofició en su capilla de la localidad de Florida una misa con motivo de la misma fecha. Asistieron el ex presidente del Uruguay, doctor Eduardo Víctor Haedo, su hija Beatriz y el Dr. Raúl Matera.



LYNN READGRAVE, FLAMANTE MAMA

LONDRES, 8 (Associated Press). — La actriz británica Lynn Readgrave, de 24 años, dio a luz a un niño en un hospital de Londres, y su marido, John Clark, actor con quien se casó el año pasado en los Estados Unidos, dijo: "Pueden estar seguros de que el niño no se llamará Georgy". Lynn Readgrave es hija del famoso actor británico Michael Readgrave, protagonista de "La importancia de llamarse Ernesto" "El secreto detrás de la puerta", que marcó su debut en EE.UU., "Tiempo sin piedad", "El mundo frente a mí" y otros grandes éxitos.

SE NORMALIZO EL PUERTO URUGUAYO

MONTEVIDEO, 8 (EFE). — Finalmente quedó solucionado el largo conflicto gremial que afectó al puerto de esta ciudad por varios días. El ministro de Trabajo y Seguridad Social, Manuel Flores Mora, fue el mediador que logró la fórmula que allanó las diferencias entre el directorio de ANP (Administración Nacional de Puertos), y los gremios que trabajan en el mismo.

La fórmula establece que serán repuestos los jornaleros despedidos que originaron el problema, fijándose además un margen de cinco faltas por cuyo cometimiento no se impondrán sanciones. Los jornaleros despedidos, según el sindicato del puerto, eran más de cuatrocientos, aunque el general Juan P. Ribas, presidente del directorio de ANP, dijo que era un número mucho menor.

● RENUNCIO LEGNANI

MONTEVIDEO, 8 (Reuter). — Presentó anoche la renuncia a su cargo el ministro del Interior, Augusto Legnani, con motivo de discrepancias con otros titulares del gabinete, según se supo hoy en esferas del gobierno. Las mismas fuentes revelaron que el presidente de Uruguay, Pacheco Areco, iniciará hoy sus gestiones para convencer a Legnani de que permaneciera en su cartera.

SAN LUIS: "QUIENES NO AMAN A SUS HERMANOS, NO AMAN A DIOS"

SAN LUIS, 8 (De nuestro corresponsal). — "Quienes no aman a sus hermanos no pueden amar a Dios", expresa una declaración del obispo puntano monseñor Carlos María Cafferata con la firma de los sacerdotes de la diócesis, añadiendo: "El pueblo no cree ya en discursos ni en conferencias de prensa". El documento censura con dureza la situación económica y denuncia, a pesar de las promesas oficiales, la falta de trabajo de 300 obreros que desfilaron el 2 de mayo pidiéndolo por haberse cerrado su fábrica, la cesantía de 250 trabajadores de la ropería del gobierno que no fueron indemnizados, y el despido de otros 500 agentes administrativos.

ASALTOS Y VEJAMENES

ESPOSA CELOSA: ULTIMO A BALAZOS AL MARIDO

Un dramático suceso ocurrió anoche, a las 23.30, en una modesta vivienda de la calle 62 y 20, de Berazategui. Se domiciliaban allí desde hace tiempo los esposos Ramón Sotelo y Trinidad Ernestina Barrios.

De un tiempo a esta parte entre ambos se venían produciendo frecuentes incidencias, que tenían su origen en los celos de la mujer. Así las cosas, a la hora indicada, los vecinos fueron alarmados por disparos de armas de fuego que partían del domicilio indicado. Cuando acudieron encontraron a la señora empuñando aún un revólver y a Ramón tendido en el suelo sobre un charco de sangre. Acudió la policía de inmediato, que detuvo a la mujer y secuestró el arma. El hombre había muerto y su cadáver fue llevado a la morgue.

● DETIENEN A UN HOMICIDA

Policías de la seccional 3ª de Lanús lograron detener anoche a Hipólito Marcos Paz, a quien buscaban empeñosamente desde el 1º del corriente, que, después de una incidencia, en el barrio de emergencia Villa Jardín, dio muerte de un balazo a su vecino Narciso Ruiz.

Al acusado le secuestraron el arma empleada y confesó su delito. Ha quedado a disposición del juez en lo penal de turno.

● SE MATO UN JUBILADO

En su domicilio de la calle Coronel Luna 677, de Valentín Alsina, esta madrugada puso fin a su vida, disparándose un balazo en la sien derecha, Cesáreo Lolo, argentino, de 64 años, jubilado.

Concurrió la policía de la sección 3ª de Lanús, que realizó una inspección en el lugar y secuestró el arma. El suicida no dejó cartas, pero se sabe que pasaba por una situación económica difícil.

Dos Mujeres Integraban la Banda Detenida

Efectivos de la comisaría primera de La Matanza, provincia de Buenos Aires, que venían trabajando en el esclarecimiento de atracos y robos cometidos en su jurisdicción, recogieron el dato de que en el paraje denominado Barrio Pitaluga, de San Justo, se domiciliaba desde hacía 15 días, una pareja que gastaba dinero a raudales. Esto, por supuesto, despertó la sospecha de los investigadores, que resolvieron "visitarlos sorpresivamente". Fue así como, sin oponer resistencia alguna, fueron detenidos Pedro Francisco Figueroa, conocido punguista, argentino, de 27 años, soltero, y Felipa Deolinda González, catalogada como activa mechera, de 27 años, soltera, ambos sin ningún tipo de trabajo decente. Vivían en concubinato. La policía interrogó a la pareja que, como queda dicho, había adquirido muebles, una casilla prefabricada, cocinas, cortinados y otros efectos. Luego de algunas evasivas, Figueroa manifestó que el 13 de febrero último egresó de la Unidad Carcelaria Nº 1, de Olmos, y que de inmediato se unió con Raúl Oscar Barreneche, también punguista, domiciliado en jurisdicción de El Palomar, reanudando de tal forma sus actividades delictivas. Berreneche (a) "El Petiso", argentino, de 32 años, fue capturado de inmediato, junto con su concubina, en el hotel "Córdoba Chico", sito en la calle Martínez de Hoz y Echeverría.

Los dos maleantes fueron interrogados exhaustivamente, terminando por confesar numerosos asaltos y robos a mano armada. En algunas ocasiones contaban con la complicidad de Eduardo Montenegro (a) "Coco" y un tal "Negro", ambos afincados en las inmediaciones del estadio de Boca Juniors. Asaltaron taxistas, almacenes, oficinas, repartidores y parejas, llegando en algunas oportunidades a castigar a los hombres y vejar a las mujeres. Esta pandilla, por otra parte, el 19 de abril último, se introdujo en la oficina inmobiliaria ubicada en la Av. Corrientes, a media cuadra del Mercado de Abasto, 12º piso, de la Capital Federal, intimidando a 6 empleados con armas de fuego, para luego apoderarse de 2.400.000 pesos en efectivo.

Luis Felipe Tomisi, casado, de 42 años, era el encargado de suministrar las armas de fuego a la banda. Se lo capturó también. El monto de lo robado supera los 4 millones de pesos, habiéndose secuestrado, en efectivo, 1.850.000 pesos, y efectos de valor. Ahora se procura la detención de Montenegro y el apodado "El Negro", que serían dos delincuentes de extrema peligrosidad, que integraron famosas gavillas.

APRESAN A LOS AUTORES DE LA ALEVOSA MUERTE DE UN ESTUDIANTE DE MEDICINA

Empleados de la comisaría de Boulogne, mientras investigaban una serie de atracos ocurridos en esa localidad, lograron detener a dos sujetos que confesaron integrar una banda que cometió numerosos delitos contra la propiedad y que, en un tren en marcha dieron muerte a un joven estudiante con fines de robo.

Los presos, Jorge Alberto Ambrueso y un menor, sometidos a interrogatorios dijeron que con ellos intervenían en los atracos menores, cuyas edades oscilan entre 13 y 17 años. Cometieron más de 20 asaltos. Se especializaban en despojar a parejas y en varios casos, después de inmovilizar a los hombres vejaron y castigaron a las mujeres que oponían resistencia. Los menores son delincuentes que fugaron de institutos oficiales donde se hallaban, a raíz de hechos delictuosos, a disposición de la justicia.

Ambos detenidos refirieron que eran los responsables del asesinato del estudiante de medicina Norberto San Miguel, domiciliado en Córdoba 832, de Lanús Oeste. Este joven estaba próximo a recibirse de médico y viajaba de regreso a su domicilio cuando lo asaltaron. Lo despojaron de un reloj pulsera, dos anillos, un encendedor y dinero en efectivo. Como intentó perseguirlos, Ambrueso le disparó un balazo que lo hirió en la cabeza y le causó la muerte. El hecho ocurrió el 12 de abril último e intervino en el caso la policía de la seccional 16ª de la capital, a la que fueron entregados ambos detenidos. Se sigue la investigación para localizar a los demás menores que integraban la gavilla. En poder de los presos se hallaron las alhajas robadas al estudiante, el arma empleada y efectos procedentes de otros atracos.

AUDAZ ATRACO: LOGRAN LLEVARSE DOS MILLONES

A las 15.15 de ayer, dos individuos que esgrimían armas de fuego, irrumpieron en el comercio de abastecimiento de carnes sito en Rodríguez Peña 366, piso 3º, intimidando a dos empleados que se hallaban al frente del comercio. Los malvivientes —ambos jóvenes—, se apoderaron de la suma de aproximadamente dos millones de pesos en efectivo, encerraron a las víctimas en una dependencia contigua, y se dieron a la fuga.

● MILLONARIO ROBO

En la seccional 7ª denunció Raúl Munitz, que anoche autores desconocidos, tras romper una vidriera, penetraron al comercio de fábrica y venta de corbatas, sito en Corrientes 2615, de su propiedad, apoderándose de una máquina de calcular, una máquina de cortar tela y mercaderías por valor de 1.570.000 pesos.

● ARDE UN DEPOSITO

Esta madrugada se produjo fuego en un depósito de maderas y otros materiales en la calle Buenos Aires entre La Rioja y Corrientes, en General Pacheco. El fuego tomó rapido incremento y a la llegada de los bomberos voluntarios, el galpón, de 5 metros por 12 estaba envuelto en llamas. Lo apagaron una hora después con dos líneas de mangueras. El damnificado Francisco Boodes valuó los daños en pesos 200.000.



TRAGICO BARRANCO: 2 MUERTOS

Un Camión con 18 Personas Cayó al Vacío

CATAMARCA, 8 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante accidente ocurrió en la Cuesta del Totoral, al desbarrancarse un camión en el que viajaban diez y ocho personas, dos de las cuales fallecieron en el acto, resultando otras cinco con gravísimas heridas, temiéndose por sus vidas.

El luctuoso suceso se registró a solo tres kilómetros de la localidad de Agua de Matos. Al parecer, el conductor del camión, Ramón Salaya, trató de hacer un cambio de marcha, para dar mayor impulso al rodado, dado que debía ascender una cuesta, perdiendo en tales circunstancias el control del vehículo. El camión se precipitó desde una altura de 25 metros cayendo al barranco. Como consecuencia de las heridas recibidas, el choyer Salaya así como también Yolanda Carrizo de Nieto, que viajaba en el camión, perdieron la vida en forma instantánea. Ambos se domiciliaban en la localidad de Alta Chiri, provincia de Tucumán.

Inmediatamente se prestó auxilio a las restantes víctimas, cinco de las cuales fueron internadas en la Asistencia Pública local, tres de ellas en estado desesperante.

Carlos Nieto, esposo de la anteriormente nombrada y la hermana de ésta, María del Valle Carrizo, fueron sometidos a urgente intervención quirúrgica, dada la gravedad de su estado.

En el hospital San Juan Bautista fueron internados otros heridos.

El camión conducía al pasaje desde la provincia de Mendoza. Tratábase de gente que había trabajado en la cosecha de la manzana. Desde esta ciudad y La Merced, partieron ambulancias y médicos en auxilio de los heridos. Las autoridades policiales, constituidas de inmediato en el lugar de la tragedia, iniciaron las actuaciones de práctica para establecer las verdaderas causales del accidente. Todos los ocupantes del camión estaban radicados en Tucumán.

EXPLOSIVOS: SIGUE PRESA LA EMPLEADA DE POLICIA

Sigue el hermetismo policial en torno de los procedimientos realizados para establecer los alcances de la organización descubierta por personal de la comisaría 15ª que involucraría atracos a mano armada y atentados con fines intimidatorios tendientes a crear un clima de confusión.

También continúa "demorada" la empleada de la Policía Federal, de nombre Ana, que visitaba con harta frecuencia a los ocupantes de la habitación 15 de la calle Chile, donde fueron secuestradas genilita y armas automáticas de largo alcance. Como ya lo informó CRONICA, éste y otros procedimientos se cumplieron en base a lo declarado por el delincuente Washington Cardozo, que intentó suicidarse al fracasar en un atraco.

● **COMUNICADOS**

Vinculado con este episodio, de vasta trascendencia pública, el doctor Ricardo Rojo, abogado defensor de un grupo de los detenidos por esta causa, expidió una declaración afirmando que, entre otros "Héctor Spina ,ingeniero Arístides Bonaldi, Adolfo Silenzi de Stagni y Valentín Luco, tras ser interrogados por el jefe de policía" habrían sido víctimas de apremios ilegales. Por su parte, el secretario de prensa de la Juventud Peronista, señor Juan Manuel Duarte, sostiene que "militantes peronistas están siendo sometidos a torturas, por quienes debieran ser custodios de la seguridad del pueblo". Sostiene también, que "siempre se encuentra el pretexto para reprimir al pueblo cuando éste quiere expresar su derecho". Finalmente la Comisión Familiares de Detenidos, con sede en Yatay 129, piso 4º, afirma que "los detenidos en la seccional 15ª, son integrantes de agrupaciones políticas y no simples delincuentes".

Recaba también la entidad que se les permita prestarles asistencia jurídica.

En principio se creyó estar en presencia de una vasta organización conspirativa, con ramificaciones en el interior del país. Ahora, sin que ello se descarte plenamente, se cree se trata de simples asaltantes que querían encubrir sus actividades bajo el aspecto de terroristas.

CINICA ENVENENADORA

Impresionante cinismo de la mujer, Norma López de Riva, que envenenó lentamente a su esposo, Osvaldo Riva, que en medio de desgarrantes dolores dejó de existir en un nosocomio de la Capital Federal. Sometida a interrogatorios, la despiadada mujer narró, sin señal de arrepentimiento alguno, los momentos culminantes de su obra alucinante, cuando comenzó con la macabra tarea de suministrarle al esposo, en la alimentación, el terrible veneno Tampoco se quedó corta en confesar sus amores extramatrimoniales con Claudio Luis Gómez Lucero, de quien sería el segundo de sus hijos. La policía procura ahora determinar si la madre de la asesina, Felisa Morello viuda de López, conocía los pasos que daba la cínica hija.

SEPARAN A UN FUNCIONARIO COIMERO

Nicolás Anriguez, que ejercía el cargo de segundo jefe de la Dirección de Inmuebles y Concesiones de la Municipalidad de la Capital Federal, hizo víctima de cohecho al concesionario de un quiosco ubicado en Juan Bautista Alberdi y Escalada. Su desleal procedimiento motivó la separación de su cargo y su posterior detención.

El intendente municipal, general (RE.) Manuel Iricibar, al anunciar el hecho, destacó que la Comuna cuenta con funcionarios de conducta intachable, pero que también hoy otros que, como en el caso señalado, poco honor hacen a la repartición. Aludió a las "coimas", afirmando que nadie debía darlas, porque con ello se envilecía a funcionarios.

Cabe señalar que, conocido el delito de cohecho, se dio intervención a Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal, combinándose la entrega del dinero requerido por el mal funcionario, que debía entregársele en el local de la confitería Jockey Club, de la calle Cerrito. Los billetes fueron numerados y cuando Anriguez se aprestó a recibir la "coima", aparecieron los sabuesos y todo terminó. Puede que este episodio sirva de escarmiento.

ESTUDIANTES PERDIO

PALMEIRAS FUE UN CABAL GANADOR SIN EXHIBIR DEMASIADAS VIRTUDES

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). Puede parecer exagerado, pero no lo es: no lo ganó Palmeiras, lo perdió Estudiantes. Lamentablemente, la Copa Libertadores no pudo retornar anoche mismo desde Pacaembú. Ahora habrá que esperar el 16 en Montevideo. Palmeiras no parece más equipo que Estudiantes, por lo que cabe pensar en una recuperación plena. Sin embargo, ahora no tendrá la chance del empate a muerte, ya que si éste subsiste tras el alargue, los paulistanos se llevarán el trofeo por mayor cantidad de goles a favor. Fallaron algunos hombres en la estructura pincha y se lucieron algunos otros en el Palmeiras. El caso es que la tercera instancia de este pleito, resultará apasionante.

Muchas veces los partidos importantes se definen por imponderables. Algo de eso ocurrió anoche en el Pacaembú. Fue imponderable, por ejemplo, esa pelota que Tupazinho metió en el ángulo izquierdo del arco de Poletti, cuando el arquero la veía afuera. Recién iban 5 minutos de juego y allí a Estudiantes se le complicó el partido. Después, sus propios hombres se encargaron de perderlo.

Palmeiras ganó con entera justicia. Eso es cierto. Pero tamb:n lo es el hecho de que fue más importante lo mal que jugaron algunos hombres de Estudiantes, que lo bien que lo hicieron unos pocos del Palmeiras. En el equipo argentino falló todo el sistema táctico previamente sugerido por Osvaldo Zubeldía y aceptado por sus jugadores. Se pensó que encimando en el medio campo (Bilardo sobre Adhemir y Flores sobre Dudú) se podía frenar allí la que se presumía sería intensa preocupación de ataque de los paulistanos. Además, se volvió al líbero detrás de la línea de zagueros, porque ahí podrían encontrar solución los problemas que la capacidad de Tupazinho y la fuerza de Servilio en el juego alto podían acarrear a Poletti.

En Estudiantes falló Poletti en los dos primeros goles. Si el clima pudo achicar un poco a quienes por primera vez se encontraban con algo así, en partido de tanta trascendencia, el prematuro e inesperado gol de Tupazinho terminó con la serenidad y entonces ya nunca pudieron encontrarse Spadaro, Madero y Pachamé en los relevos necesarios para anular a Tupazinho-Servilio, y a poco que entró a recibir juego también Rinaldo fue constante pesadilla porque Fucceneco no se bastaba para contenerlo.

Lógicamente, estas vacilaciones y defectos en la línea extrema estudiantil fueron debidamente aprovechados por un hombre que sabe ubicarse, caminar la cancha, conducir el juego. Ese hombre fue Dudú. Mientras a su alrededor comenzó a girar la pelota, cada vez que intentó él o alguno de sus compañeros el pase al vacío para Tupazinho o el centro alto para Servilio, tambaleaba toda la estructura defensiva de los "pinchas".

Estudiantes no encontró en los noventa minutos la forma de anular esas jugadas simples, acaso porque la falta de sincronización fue total en la línea de zagueros, donde únicamente Malbernat se mostró seguro

Cuando Pachamé logró soltarse y se acercó a Bilardo y Flores, se insinuó una reacción en el conjunto argentino que entonces se animó a jugar algunas pelotas por la derecha, donde Ferrari parecía impotente para la marca, en parte porque no es hombre de gran capacidad, pero también porque lo sorprendieron varias veces en el 2-1 cuando Bilardo se coló por las espaldas de Adhemir da Guia, siempre muy lento para retornar de sus anoche frecuentes incursiones ofensivas.

Estaba en eso Estudiantes cuando un pique magnífico de Conigliaro, precisamente por el sector de Ferrari, le permitió enviar el centro, que Verón concretó en gol. Pareció desanimarse Palmeiras y hasta su torcida enmudeció por largos minutos. La "manija" del partido se escapó de las manos de Dudú y pasó a las de Conigliaro y Verón. Esos fueron preciosos momentos, los mejores del equipo argentino, que se desperdiciaron cuando en un contraataque Madero perdió de alto con Servilio rechazando defectuosamente y Poletti, que tuvo sobrado tiempo de rechazar, se dejó "robar" la pelota por Tupazinho. Fue el segundo gran regalo de la noche.

Los cambios de China por Servilio en Palmeiras y el de Togneri por Flores en Estudiantes modifican el ritmo del partido. China, un chico de 17 años, se movió con inteligencia, buscó permanentemente el desmarque con Rinaldo, y entre los dos le enloquecieron la vida a Fucceneco. Togneri se mostró muchas veces libre, como para iniciar el arranque ofensivo, favorecido por el repliegue de Dudú. Precisamente ese repliegue permitió un mayor contacto de los platenses con la pelota, y consecuentemente con él, el retorno a la serenidad. Por segunda vez en la noche pareció que a Estudiantes se le podía dar, pero Fucceneco, que no podía ya con la marca de Rinaldo, sumó un error más a la cadena de desaciertos defensivos empujando dentro del área penal al puntero izquierdo paulistano. El poste izquierdo devolvió el remate de Rinaldo, y cuando se presumía que los argentinos aprovecharían ese momento psicológico del penal marrado, se quedaron inexplicablemente.

A los tropezones Estudiantes buscó el gol del empate, mientras Palmeiras se replegaba cada vez. Fue entonces cuando Rinaldo llevó la marca de Fucceneco, hasta casi su línea media y China se tiró a la izquierda, para picar y poner la pelota limpia al claro para la entrada libre de Tupazinho. Poletti abandonó el arco y derribó al moreno dentro del área. Nuevo penal, otra vez la pierna izquierda de Rinaldo, pero en esta ocasión convirtiendo el gol.

A Palmeiras le bastó pues, aprovechar debidamente tres de los muchos errores de Estudiantes, para erigirse en cabal vencedor.

PALMEIRAS 3 — ESTUDIANTES 1

PALMEIRAS: Valdir; Scalera, Baldocchi, Osmar, Ferrari, Dudú, Adhemir da Guia, Suingue, Tupazinho, Servilio y Rinaldo. Arquero suplente: J. M. Pérez. D. T.: Alfredo González.

ESTUDIANTES: Poletti; Fucceneco, Spadaro, Madero, Malbernat, Bilardo, Pachamé, E. Flores, Ribaudo, Conigliaro y Verón. Arquero suplente: G. Flores. D. T.: Osvaldo Zubeldía.

Goles en el primer tiempo: A los 5, Tupazinho (P), 35' Verón (E) y a los 43' Tupazinho (P).

Cambio en el primer tiempo: A los 12' J. M. Pérez reemplazó a Valdir, lesionado.

Gol en el segundo tiempo: A los 33' Rinaldo (P), de penal.

Cambios en el segundo tiempo: Chinha suplantó a Rinaldo al comenzar la etapa, y a los 11' Togneri a E. Flores.

Incidencias: A los 24' de la segunda Rinaldo marró un tiro libre penal.

Estadio: Pacaembú (San Pablo) **Arbitro**: Domingo Massaro (Chile). Colaboradores: Hiegger (Perú) y Ramírez Alvarez (Paraguay).



Los "Vecinos" de Río Elogian al Ganador y al Partido en Sí

RIO DE JANEIRO, 8 (EFE). — Toda la prensa carioca destaca con grandes titulares el triunfo del Palmeiras sobre el equipo argentino Estudiantes de La Plata por tres tantos contra uno, en el segundo partido por la Copa Libertadores de América, disputado ayer en San Pablo.

Los diarios remarcan como error del equipo visitante la táctica defensiva que imperó entre sus jugadores a lo largo del encuentro.

"La victoria del Palmeiras fue justa, indiscutible, pues fue el mejor del campo", dice "Correo Da Manha", que afirma: **"Estudiantes luchó mucho, pero su esfuerzo resultó inoperante en base a la mayor capacidad de su adversario".**

"Estudiantes y Palmeiras disputaron un encuentro limpio, no habiéndose registrado ningún incidente", dice "O Jornal".

"Jornal Do Brasil", a su vez puntualiza: **"Estudiantes jugó un esquema defensivo, que le impidió llegar al área adversaria. El juego se desarrollaba así, casi siempre desde el medio campo del Palmeiras para adelante. Ahí está la explicación del triunfo del equipo local".**

POR SUS "PECADOS"



¿QUE PASO? La pelota está en la red. Poletti ni la mira. En realidad, ya la miró, sin intentar un movimiento, siquiera. Al comienzo del match, Tupanzinho ha clavado un tiro libre desde treinta metros y Palmeiras se pone en ventaja. Estuvo mal el arquero.

EL BUENO SE JUGARA EL 16 EN MONTEVIDEO

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). — Fácilmente unas diez mil personas más, ya deben estar pensando en tomar los pasajes, armar el bolso, alistar las banderas y partir hacia **Montevideo, ciudad en cuyo famoso Centenario, se jugará el tercer y decisivo encuentro entre Estudiantes y Palmeiras por la Copa Libertadores, el jueves 16 a las 21 hora uruguaya** (las 20 de la Argentina).

Finalmente, hubo pleno acuerdo entre los dirigentes de ambos clubes para establecer la sede del bueno. En realidad, nunca había existido desacuerdo entre ellos, sino que la pequeña polémica la suscitó el señor Teofilo Salinas, presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol, que quería darse el gusto de festejar su cumpleaños en su Lima natal con un plato singularmente fuerte.

Pero Estudiantes no quiso saber nada. Zubeldía pensó en el aliento que darán 10.000 personas "en vivo"; los dirigentes advirtieron el negocio de los muchos millones que pagará la televisión; todos recordaron que después del clima creado con Estudiantes-Universitario, Lima resultaría hostil.

Lo cierto es que Salinas desistió de su postura

TUPAZINHO FUE FIGURA; CONIGLIARO SE SALVA

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). — Tupazinho, autor de dos goles, fue el jugador más importante del Palmeiras; Dudú jugó un gran primer tiempo. En Estudiantes Conigliaro fue el mejor hombre arriba y Malbernat el único seguro atrás. Este es el análisis individual de los protagonistas:

● **PALMEIRAS**

Valdir: Jugó poco tiempo, no tuvo dificultades; **Scalera**: Flojo, Verón se le fue en muchas ocasiones. Con la pelota en los pies fue casi nulo; **Baldocchi**: Le pegó siempre fuerte y para arriba. No quiso complicaciones Ademán, acaso no sepa otra; **Osmar**: Anduvo algo mejor que en La Plata pero de todos modos nunca dio sensación de seguridad; **Ferrari**: Mal, dentro de una línea donde todos tuvieron fallas fue el que más cometió; **Dudú**: Muy bien en el primer tiempo marcando, dominando el fútbol y empujando a sus compañeros hacia adelante; cuando se retrasó, en el complementario, perdió importancia; **Adhemir**: Tan blando como en La Plata pero esta vez más agrandado. **Suingue**: Fue anulado totalmente por Malbernat; **Tupazinho**: Lo mejor de Palmeiras; **Servilio**: Usó la cabeza no para pensar sino para pegarle a la pelota. Bien; **Rinaldo**: Excelente segundo tiempo. **China**: Muy bien. Arrancó de atrás, se desbordó y llegó repetidas veces a posición de gol.

● **ESTUDIANTES**

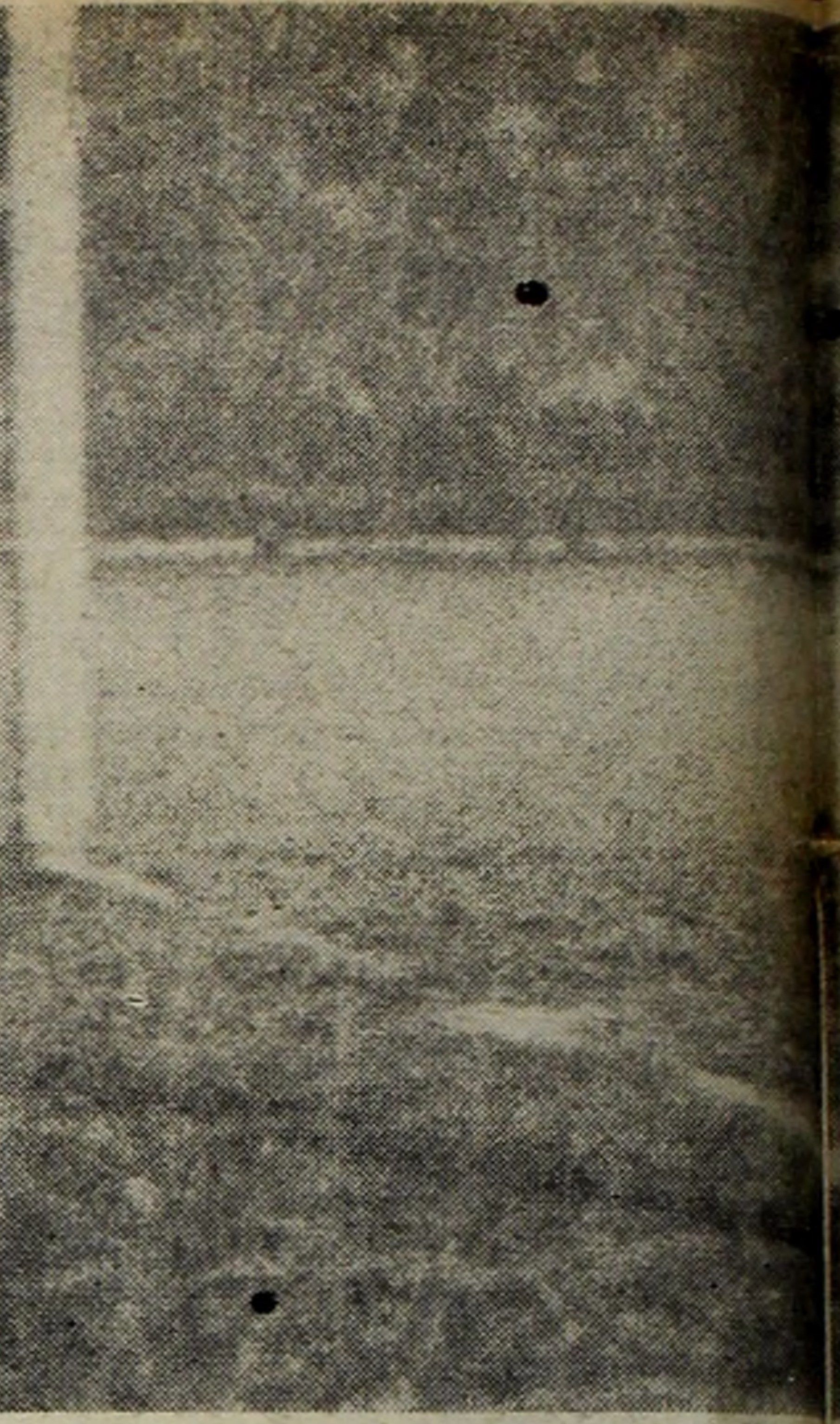
Poletti: Mal. Se "comió" dos goles. **Fucceneco**: Mal. Le faltó personalidad para marcar aún encimándolo a Rinaldo y cometió un penal innecesariamente. **Spadaro**: Mal. Le dejó dominar la pelota a Tupazinho y así le fue. **Madero**: Mal. Descontrolado en las salidas facilitando las pelotas puestas entre él y Spadaro o Pachamé. **Malbernat**: El mejor en la defensa. **Bilardo**: Regular. Se limitó demasiado a una tarea destructiva cuando por estar en desventaja durante casi todo el partido debió asumir conducción ofensiva. **Pachamé**: Regular. Solo cuando se soltó olvidándose del libreto cobró importancia. **Flores**: Mal. Superado notoriamente por Dudú. **Ribaudo**: Desacertado. **Conigliaro**: El mejor delantero, siempre mostrándose libre. Llevó bien el fútbol. **Verón**: No pudo ser el salvador. Jugó con intermitencias; a veces bien, en otras desapareció de la cancha. **Togneri**: Bien. Entró cuando Dudú se había retrasado y así tuvo espacio para recibir la pelota y procurar iniciar ataques.



INUTIL. Saltó y se estiró Togneri, pero Dudú (5), rechaza de cabeza, auxiliado por Baldocchi (3). Más allá, contempla Conigliaro, sin poder intervenir en la acción. Otro ataque aéreo fue frustrado.



VENTAJA. Poletti llega a la pelota, tras una falla de Madero, con ventaja sobre el pique de Tupazinho. Es cierto que desconcertó al arquero el cabezazo para atrás del defensor, pero tuvo tiempo de hacerse de la pelota. Llegará y dará un rebote, que, a su vez pegará en la pierna del afortunado delantero del Palmeiras. La foto de la derecha muestra la culminación. Perdió Estudiantes mostrando importantes brechas.



EL REGALO. Tupazinho se encuentra, de pronto, [...] pondiente oasis: el arco. Acá está tocando cóm[...] y este gol levanta a los locales y enardece a [...]

PALABRA DE PINC[...]

CARNAVAL ARGENTINO AYER, EN SAN PABLO

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). — Ayer, a las 19.30 (hora brasileña), estos enviados esperaban, en el hotel Normandie, la hora para trasladarse al Pacaembú. De pronto —aún conscientes de que estaban en Brasil — les sorprendió sentir un bullicio propio de Carnaval. Eran cinco ómnibus, repletos de argentinos, quienes, con silbatos, matracas, banderas y cantos, avisaban que Estudiantes no estaría solo durante el partido.



SOLIDARIDAD "PINCHA". En la adversidad. La derrota es solo un traspié. La hinchada estudiantil ofreció emotiva recepción a sus idolos. El tercer encuentro, confían, les dará el título de campeón.

SIN ANGUSTIA,

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). — En el vestuario de Estudiantes había realmente pesar, pero sin lamentaciones. **"Jugaron mejor que nosotros y merecieron ganar y lo hicieron limpiamente".** Era el concepto general. Por otro lado se decía: **"Ahora estamos iguales y la próxima en Montevideo será la vencida... ¡Animo muchachos!"**

Madero muy serio, recordaba otra noche aciaga, la de Lima luego de perder con Universitario, en un partido accidentado.

—¡Esta noche no tenemos atenuantes! Jugamos mal, nerviosos e inseguros siempre. Mal atrás y mal en el ataque. Fue general la baja performance... Y Palmeiras se agrandó. Ellos jugaron como esperábamos, con toda codicia y además con ventaja. El gol prematuro alteró planes.

—¿Qué nos puede decir del match próximo...?

—No quiero [...] nósticos... Pa[...] Creo que tam[...]

—¿Cree que[...] a Estudiantes[...]

—No. No [...] hará ahora... [...] cia. Peor hubi[...]

Bilardo elog[...]

—¡Juegan [...] pear! Es un [...] ron el triunfo[...]

—¿A qué se[...]

—No lo sé. [...] el ambiente. [...] sión que llega [...]

Poletti nos [...]

—Se iba Tu[...] para atrapar [...] adelante y en[...] bía nada que [...]

HUBO CORSO CON UN LIO

"Ganamos... perdemos..., a los «pinchas» los queremos". Una hora después de finalizado el partido jugado en San Pablo éste grito aún vibraba en las avenidas de la capital bonaerense. Y ese grito expresaba fielmente la actitud con que la ciudad de La Plata recibió el resultado adverso. Un acto de fe, una expresión de confianza que terminó por borrar la ocasional amargura.

Todo empezó temprano. Con las primeras sombras de la noche, al encenderse las luces de la Avenida 7, ya el aspecto del centro platense era de fiesta. Faltaban aún dos horas para la iniciación del partido y la ciudad comenzaba a volcarse en el lugar convenido. Como en los grandes eventos históricos, el pueblo llegaba a la cita. Hombres, mujeres, niños, ancianos. Y albirrojo era todo. Gorros, bufandas, vestidos femeninos.

Una verdadera multitud había copado el centro de La Plata antes de la iniciación del partido. La avenida 7, desde 49 a 55, es decir, seis cuadras, era un enorme corso, una gran retreta. En la esquina de 7 y 50 comenzaban los quioscos, precariamente armados con tablas, o en triciclos, que vendían banderas, matracas, cornetas, muñequitos. Y vendían mucho. La gente quería demostrar sus simpatías. Los autos estaban adornados con banderas albirrojas, que en muchos casos eran acompañadas por la celeste y blanca, simbolizando así la representación nacional que inviste Estudiantes en la Copa.

La Casa de Gobierno también fue invadida por el fervor "pincha". Los amplios jardines que rodean al palacio del ejecutivo bonaerense se hallaban cubiertos de gente sentada en el pasto. Sus escalinatas semejaban tribunas con banderas y carteles. También el parque que se halla sobre la avenida 7 estaba poblado de ansiosos oyentes de radios de transistores, como en un enorme pic-nic.

En la sede estudiantil, ubicada en la calle 53 casi 7, era donde la multitud se apretujaba más. Allí había un altavoz que emitía el relato del encuentro. Cuando se anunció la formación del equipo argentino el griterío de "¡Estudiantes!" fue ensordecedor. Pero al comenzar el encuentro un silencio emocionado ganó a todos. Cientos de autos se hallaban estacionados en los alrededores con la gente escuchando el partido con portátiles, listos para iniciar la caravana triunfal.

Verón, que está de moda, era el personaje más popular, a juzgar por las exteriorizaciones. Escobas en alto simbolizaban a "la bruja", que además se reproducía en miles de caricaturas. También se vendían en las calles platenses carteles murales impresos con los colores de Estudiantes y una leyenda de agradecimiento al equipo. Valían 150 pesos y eran "para colocar en el frente de su casa".

Las alternativas del juego tuvieron su reflejo en la avenida 7, donde cinco altavoces transmitieron el partido. El primer tanto del Palmeiras fue recibido con murmullos. Pero el empate de Verón, con una enorme explosión de alegría. El grito de ¡gol! fue estruendoso y se prolongó varios minutos. Una señora se desvaneció emocionada frente al edificio Pasaje Dardo Rocha, en 7 y 50, pero fue prontamente atendida por un practicante de medicina, que dijo ser amigo de Raúl Madero. El segundo gol del Palmeiras tuvo la misma repercusión del primero, y el penal que Rinaldo marró produjo tanta euforia como el gol de Verón. La gente saltó y comenzó a abrazarse y a gritar de alegría.

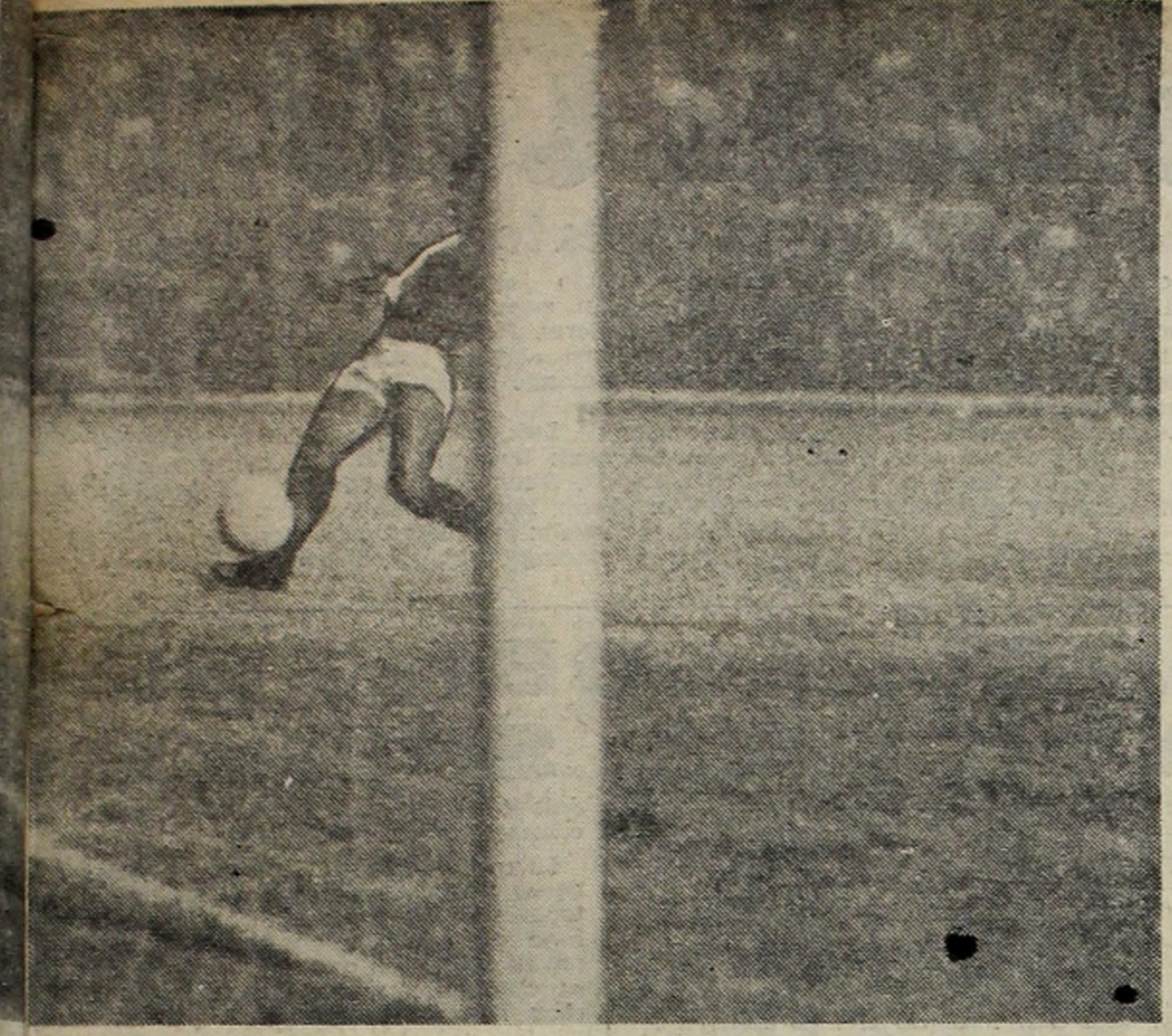
Nadie se movió de sus posiciones hasta terminar el partido. Tampoco la hinchada de Estudiantes bajó los brazos. Y cuando llegó el final, hubo una serena resignación que pronto se tornó en manifestación de apoyo al equipo. Cientos de autos, camiones y motos comenzaron a recorrer las arterias principales, haciendo sonar sus bocinas. Miles de hinchas encabezaron una gran columna con banderas y bombos. Los más entusiastas empujaron a los remisos y vimos aquello de "no te des por vencido ni aún vencido". Pacaembú había quedado atrás ya. "A Montevideo vamos todos", era la consigna. Pasada la medianoche, aún seguía la euforia. Un vendedor de banderas gritaba: "¡A cien, muchachos, para la final, a cien..! Ese era el estado de ánimo...

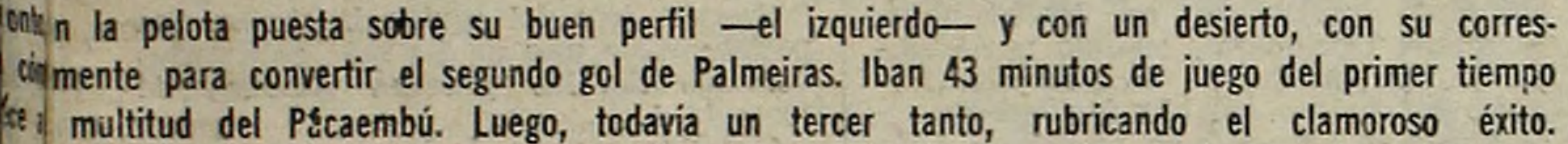
● UN INCIDENTE

En el café ubicado en 7 y 50, se encontraban varios hinchas de Gimnasia y Esgrima, quienes al paso de la manifestación lanzaron el clásico grito gimnasista: "¡Dale lobo!". La reacción no tardó, y la gresca que se armó fue de proporciones. Volaron sillas y mesas y podía haber ocurrido cualquier cosa si no llega la policía a tiempo. Los representantes del orden se limitaron a calmar los ánimos sin efectuar detenciones.



MISION CUMPLIDA. Cacho Malbernat anduvo y bien. En el vestuario se saca la fatiga. Lo estimula el secretario de Estudiantes.





n la pelota puesta sobre su buen perfil —el izquierdo— y con un desierto, con su corres-
mente para convertir el segundo gol de Palmeiras. Iban 43 minutos de juego del primer tiempo
multitud del Pacaembú. Luego, todavía un tercer tanto, rubricando el clamoroso éxito.



EL TERCERO. En ocho minutos, tres tiros libres de Palmeiras crearon un gol (Tupazinho) y dos apremios para Poletti. Esta es una salvada, por shot de Rinaldo (13 minutos de juego), que el arquero levanta sobre el travesaño, al corner. Estudiantes formó mal sus barreras, anoche.

HAS: GANAREMOS

, CON HIDALGUIA Y ESPERANZA

cer cálculos y menos pro-
ras es un buen equipo...
, somos nosotros.
público oriental apoyará

hizo con Racing y no lo
ro eso no tiene importan-
sido en Lima...
a los ganadores.
y bien y no buscan gol-
ol ágil y limpio. Merecie-

bió ese estado de ánimo?
puede ser el viaje..., ni
s bien un estado de ten-
un grado máximo...
la del penal y se explica:
zinho... Quise tirarme
pelota, pero él estaba ya
tré sus piernas... No ha-
er... El juez estuvo bien...

—¿Y en el primer penal?... Dicen que se adelantó.

—¡Nada de eso!... ¡Fuí al disparo!... La pelota pegó en el poste...

Verón no habla mucho, está, evidentemente, acongojado:

—Luego del empate creí que ganaríamos o por lo menos empataríamos... Pero después todo salió mal...

—¿Esperaban que el Palmeiras jugase así?

—Sí, era natural... Ellos tenían que ganar... Corrieron más y mejor.

Estas opiniones condensan todo. En estas respuestas está el parecer y la opinión casi unánime del team. En un rincón Zubeldía, acosado por los periodistas responde a preguntas directas.

En la puerta encontramos al señor Valentín Suárez, que como todo el mundo está enterado, sabe mucho de técnica futbolística, es sobre ésto que lo interrogamos:

—Estudiantes no ha estado feliz y Palmeiras naturalmente jugó con la serenidad del dueño de casa y el afán de buscar una victoria necesaria. Estos partidos son muy difíciles y no todos los jugadores pueden sobreponerse a la lógica nerviosidad. Es en estos momentos en que se ve la clase internacional... Eso se logra solo con experiencia en el extranjero y la mayoría de nuestros futbolistas tiene poca. A Estudiantes lo vi mal parado en el field. Luego al buscar el empate, perdieron el orden y dejaron claros... ¡Me gustó Palmeiras por su buen tratamiento de la pelota y su proyección por los laterales! Además Tupazinho estuvo mucho mejor que en La Plata. Fue una baja performance la de los nuestros. Pero no todo está perdido. Estos muchachos pueden salir de esta experiencia con el ánimo revitalizado... ¡No siempre las derrotas hacen daño!...

LLANTOS DE FELICIDAD PAULISTA

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). — Clima de euforia. Exteriorizaciones de júbilo. Cánticos, abrazos hasta emotivas lágrimas, fueron la documentación cierta de cómo festejaron hombres del Palmeiras este triunfo e les permite ir a un tercer encuentro finitorio para dilucidar el pleito Libertadores de América.

Máxime aun por la ventaja que sune, en la hipótesis de un empate, la ferencia en goles que dejó además co saldo este resultado. Aunque sostien que no será necesaria su aplicación. fían que en Montevideo volverán a nar. Tanto, que el goleador Tupazinho e terminante en su manifestación: A pesar que reconozco a Estudiantes mo un buen equipo y muy difícil rival, no tengo dudas que la Copa Libertadores volverá al Brasil". Aunque aparecieron algunos más cautelosos y solo prefirieron hablar del tercer partido una vez que finalice. Por ejemplo, el marcador de punta Scalera, que solo opinó del jugado en Pacaembú. Prefirió emitir juicio sobre el hecho consumado: "Nuestro triunfo fue inobjetable. El equipo funcionó a la perfección y superamos a Estudiantes. Felicito a los argentinos por su corrección y honestidad profesional. Son verdaderamente caballeros. Saber perder es muy difícil".

El capitán del equipo, Ferrari, muy sereno, fue terminante: "Ganamos sin atenuantes. Estamos en la línea del Santos y estoy seguro que en Montevideo volveremos a lograr la victoria. Demostramos una superioridad futbolística evidente, por eso creo que obtendremos el título". Sumergidos en el bullicio imperante, agudizado aún por la presencia de muchos simpatizantes en los vestuarios, el Palmeiras gozó la inmensa alegría de este triunfo, que hizo recordar las memorables jornadas gloriosas que viviera el fútbol brasileño. Mientras el arquero Valdir, suplantado a los pocos minutos de iniciado el encuentro por lesión, ratificaba los conceptos vertidos por sus compañeros: "Palmeiras fue incuestionablemente superior. Y creo que en el tercer partido el triunfo también será nuestro. No sé si podré jugar. Depende de cómo evolucione en los próximos días".

ZUBELDIA: "POBRE GENTE LA QUE VINO"

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales). — Fue fácil entrar en el vestuario de Estudiantes y, como habitualmente, todos se encuentran dispuestos a responder cualquier pregunta. Zubeldía tiene ánimo para comentar lo ocurrido momentos antes, en el partido con Palmeiras. "Y... creo que ganó bien Palmeiras. Lo que más siento es esa pobre gente que vino desde La Plata para ver ganar a Estudiantes. ¿Usted sabe los sacrificios que les debe haber costado a algunos dejar sus cosas y pagar lo que cuesta un viaje tan largo? Por ellos, vea, es que estoy más apenado. ¿El partido?..., las fallas y los errores los pagamos caro, pero el paraguayo ése (se refiere al linesman Ramírez) no sabe nada de fútbol: perjudicó a los dos equipos por igual. Sí, atrás anduvo mal el equipo. No se agarraron las marcas y ellos anduvieron muy sueltos. Es gente ligera y —en su casa, sobre todo— no se le puede dar esas ventajas. ¿Y ahora...?, mire qué pregunta. Ahora tendremos que empezar de nuevo. Tendrán un descanso y conversaremos del partido; conozco a los jugadores y sé que todos tienen ganas de hablar, cambiar ideas y ver cómo se pueden corregir las equivocaciones para que el 16, en Montevideo, las cosas salgan mejor".

● GONZALEZ, UN HOMBRE FELIZ

Quinientos "torcedores" (hinchas) se apiñaban frente a la puerta de acceso al vestuario de Palmeiras. Fue cosa de locos entrar en él. Por fin adentro, comprobamos que el descontrol no variaba. Apretujados, logramos escucharle al técnico argentino Alfredo González: "Hola, amigo. Sí, ¿qué quiere que le diga? No puedo hablar nada de fúbol. Me siento muy feliz por esta victoria. "Creo que la merecíamos". Y se lo llevaron. Fue lo único coherente que escuchamos en un delirio de alegría.

ENTRE SAMBAS Y "ADIOS MUCHACHOS"

SAN PABLO, 8 (De nuestros enviados especiales, por télex). — El Pacaembú repleto. Un dirigente de la Federación Paulista de Fútbol, el presidente de Juventus, nos había comentado, horas antes del match, que las 60.000 entradas ("y algunas más también") habían sido vendidas.

* * *

A las 21.05 sale Estudiantes por el túnel. Lo reciben silbidos y aplausos. Estos, por sus parciales, apiñados en una tribuna lateral; aquéllos por el resto del estadio. Los brasileños no estuvieron nada cordiales. A las 21.15 ingresa Palmeiras y, junto con el equipo, un impresionante estallido de fuegos artificiales cubre de estruendo y humo al estadio.

* * *

Recibimos un volante mimeografiado. Lo leemos: "Palmeiras x Estudiantes. Em Montevideu, dia 16. Caravana da victoria!!! Partirá de São Paulo as 16 horas e retornará as 2 horas da madrugada." Parece que se tienen fe. Volvemos al campo. Hay una banda formada. En el centro del field, un enorme ramo de flores (más tarde nos enteraríamos que era un homenaje de una florería a Palmeiras).

* * *

Se van los hombres por los dos túneles y el único que se queda varios minutos es Tupazinho. Hizo dos goles y la bandada de reporteros radiales brasileños, ésos que tienen un transmisor portátil con una enorme antena, no lo dejan mover. "Tupa fez dois gools, e está contando como os fez", nos explica un "torcedor" con una radio atornillada en la oreja. Seguimos escuchando samba durante el intervalo.

* * *

A los 6, Madero manda un tiro libre bombeado sobre el arco; Fucceneco salta con el arquero Valdir y éste queda lesionado; siete minutos después sería reemplazado por Pérez. Poletti debe esforzarse, a los 10 y 13 minutos, cuando Tupazinho y Rinaldo, respectivamente, le sacunden dos zurdazos por tiros libres, desde una posición muy parecida a la del primer gol.

* * *

29 minutos y, por primera vez en el segundo tiempo, aparece la "scola do samba". Pero ahora tocan una música conocida: La Banda de Chico de Albuquerque. Es cuando Fucceneco, ya sin control porque no acierta a para a nadie, se arroja con todo su cuerpo sobre Tupazinho. Ya nadie protesta. Salvo el grupo argentino, el estadio entero está viviendo el ritmo de La Banda.

* * *

Vemos a dos jovencitas (de unos 20 años), que no pueden con su cuerpo; se contonea solo en su butaca; son conocidas de Oswaldo Brandao; al finalizar el partido lo saludaron antes de retirarse.

* * *

A los 37 minutos, el estadio canta, con la música de "Cielito lindo", una letra cuya traducción literal es: "Ay, ay, ay, ay / está llegando la hora / el día ya viene rayando / y yo tengo que irme ahora". Ya es hora de festejos para los brasileños. Si hasta hay voluntad para algunos chiflidos cuando Osmar tira un volco afuera. A los 41, Madero va a patear un corner (¿recién ahora se acuerda de atacar?). Un minuto después, toda la defensa de Estudiantes mira cómo China pifia un cabezazo frente a Poletti que pudo ser el cuarto. A los 44, los de la scola do samba nos despiden con un tango: "Adiós muchachos". ¿Qué le vamos a hacer? El partido ya terminó. Veremos en Montevideo...

BOCA Y LA SELECCION

Esta Noche, en la Ribera, a Puertas Cerradas

Esta noche, a las 21, a puertas cerradas, la selección argentina de fútbol enfrentará en un partido de práctica al equipo superior de Boca Juniors en el estadio de la ribera. El equipo nacional se prepara a las órdenes del entrenador y seleccionador Renato Cesarini, para disputar el primer cotejo por la Copa Chevalier Boutell el 15 del corriente en Asunción y es la primera vez que efectúa un partido contra un team de club, ya que hasta ahora sus confrontaciones semanales se han producido contra la selección juvenil, a la cual superó en todas las ocasiones por diversos scores.

Hasta el momento, Cesarini chocó con dificultades insalvables para hacer practicar a la formación que pretende presentar, por cuanto jugadores de Estudiantes de La Plata y Racing han estado absorbidos por los partidos por la Copa Libertadores. Recién hoy estará más cerca de lo preanunciado, si bien algunos lesionados —cosa natural cuando se está disputando el campeonato— le obligaron a algunas alteraciones.

A las órdenes de Luis Spinetto, los equipos formarán así: **Selección Nacional**: Buttice; Gallo, Perfumo, Albrecht, Nelson López, Rendo, Rulli, Minitti, Fischer, Willington y Mas (suplentes: Marin, Recio, Sinatra, Solórzano, Avallay y Giribert). **Boca Juniors**: Sánchez; Ovide, Meléndez, Rogel, Marzolini, Rattin, Madurga, Cabrera, Fernández, Larrosa y Pianetti.

EL CASO DE LOS PRESOS YA PROVOCA REACCIONES

Futbolistas Argentinos Agremiados, por medio de su asesor letrado solicitó el edicto policial que reprime los incidentes que se originen en las disputas deportivas para ser analizado exhaustivamente, conocer los alcances del mismo y su aplicación. Además la entidad gremial dispuso enviar sendas notas al presidente de la Nación, al ministro del Interior y al mismo jefe de policía para que se reglmente el mismo y que en las sanciones exista diferencias respecto de la gravedad de los hechos.

Varios jugadores de primera línea estuvieron presentes en la reunión y mantenían la tesis de no jugar fútbol hasta tanto no se solucionara este inquietante problema. Pero los directivos, con buen tino, dispusieron primero agotar todas aquellas instancias en pro de una conciliación de intereses, ya que no niegan lo positivo del edicto, si su aplicación se hace con equidad y no se transforma en atropello.

EN EXCURSIONISTAS: No jugará el delantero Pazos.

INDEPENDIENTE: Ya están muy adelantadas las tratativas con un director técnico argentino, quien esta tarde firmaría contrato.

CUMPLIERON: Juan Crooci (All Boys) cumplió los cinco partidos de suspensión que le aplicara el Tribunal de Penas, y Américo Grieco (D. Sud) las tres fechas, por lo que ambos están ya habilitados para jugar.

REANUDO: Hoy hizo práctica de fútbol el delantero Osvaldo Sosa, que fuera intervenido quirúrgicamente, y el marcador lateral, Salvio, está en condiciones de reaparecer. Mañana, a las 20.30, con motivo de tomar posesión sus nuevas autoridades, Argentinos Juniors ofrecerá un asado al plantel profesional.

BARREIRO: Las autoridades de ACIA ratificaron la confianza a su técnico y los jugadores le ofrecerán un asado para desvirtuar las versiones sobre posibles desavenencias y como desagravio a José Barreiro.

EN RACING: Practicó su plantel profesional, con todos sus integrantes. Incluso Donald Martinoli, que se encuentra ligeramente lesionado.

HURACAN: Emitió un comunicado denunciando la agresión que sufrieron los micros que trasladaron a sus simpatizantes a Victoria, luego del partido que el domingo disputaron con Tigre.

INDIANAPOLIS COBRO SU PRIMERA VICTIMA: SPENCE

INDIANAPOLIS, Indiana, 8 (Reuter). — El volante británico Mike Spence, murió anoche en un hospital, a las cuatro horas y media de haber sufrido un accidente mientras recorría a alta velocidad el circuito de Indianápolis. El doctor Thomas Hannah, director médico del autódromo, manifestó que el corredor británico falleció víctima de múltiples lesiones de cabeza, producidas al incrustarse en un muro de contención su automóvil rojo de turbina. Spence no recuperó el conocimiento en ningún momento luego que su coche chocara con la pared en el primer codo del circuito oval de 4 kilómetros, donde estaba realizando prácticas para el clásico anual de las 500 Millas (800 kilómetros) de Indianápolis, que se disputará el 30 de mayo. Spence piloteaba un automóvil impulsado por turbina proyectado por la organización Lotus, a cuyo frente está el diseñador británico Colin Chapman. Se trata del segundo volante británico que muere en un mes. El ex campeón mundial Jim Clark, pereció el 7 de abril en un accidente registrado en Hochenheim, Alemania Occidental, cuando participaba de una prueba de fórmula dos. Expresó un vocero del circuito que Spence había registrado una marca de unos 260 kilómetros por hora.

El automóvil de Spence, gravemente destrozado en el accidente, se estrelló contra el muro.

La rueda delantera derecha del coche quedó doblada hacia arriba, asegurada todavía a la suspensión, estimando que haya sido ésta la causante de las lesiones de cabeza del corredor. Atravesando su casco protector puede observarse una clara marca del neumático.

Spence, jefe del equipo británico, era posiblemente uno de los más calificados volantes de los grandes premios de fórmula 1.

Ganó la carrera de los campeones en Brands Hatch en 1965 y el gran premio sudafricano, el primero de enero de 1966.

ADAN GOMEZ Y PACE, EN REÑIDA PORFIA

En la pelea de fondo que desde el ring del Luna Park se difundirá esta noche por el Canal 13 de TV. reaparecerá el liviano Adán Gómez, tras acentuada ausencia, pero donde no permaneció ocioso, ya que cumplió intensa actividad en el interior del país, revalidando merecimientos como púgil de posibilidades. Entre sus vencidos se cuentan Luis Arce, Valentín Brown, J. M. Díaz, F. Ramos y J. Flores y empates con Cirilo Pausa, el brasileño Costa Azevedo y J. Catalini.

Tendrá por rival a un púgil también de cimentadas aspiraciones para alternar en el círculo de los consagrados, tal cual lo ha venido demostrando Héctor Pace, destacándose por sus recursos boxísticos. Su campaña es de 20 peleas, con 15 triunfos y un solo revés, registrando éxitos ante figuras como Juan Aranda, Roberto Palavecino, Juan Mario Díaz, etcétera.

INSCRIBEN PARA UN CERTAMEN DE POLO

En la Asociación Argentina de Polo, Hipólito Yrigoyen 636, se encuentran abiertas, hasta el 15 a las 18, las inscripciones para intervenir en el torneo con ventaja por la copa Mario Inchauspe, que organiza el Tortugas Country Club.

El certamen que forma parte de la temporada de otoño que auspicia la entidad madre de nuestro polo está reservado a teams de 10 a 20 tantos de valorización.

● **COPA VISITORS**

El Hurlingham Club prepara también su temporada de otoño, se abrirá el domingo próximo con el torneo por la copa Visitors, para equipos de 8 a 14 goles de valorización, que podrán incluir dos jugadores no socios de la entidad organizadora.

Las inscripciones para el mismo se reciben hasta pasado mañana a las 18.

RACING SE IMPUSO A VILLA CRESPO 70 A 58

Cumplida la segunda fecha del torneo de básquetbol "Federico W. Dickens" de la Asociación Porteña, seis equipos, a razón de dos por zona, son los que mantienen su condición de invictos. En la zona 1, Racing y Macabi; en la zona 2, Deportivo San Andrés y Obras Sanitarias y en la tercer zona Morón y Comunicaciones.

Zona 1: Imperio Juniors se impuso por la mínima diferencia a 17 de Agosto, 49 a 48; Macabi superó a Gimnasia y Esgrima por 57 a 52 y Racing batió a Villa Crespo por 70 a 58. **Zona 2:** Scholem Aleijem volvió a triunfar esta vez ante Palermo por 54 a 48; Municipalidad se impuso a Nolting por 58 a 40 y Deportivo San Andrés derrotó a Obras Sanitarias por 84 a 80. **Zona 3:** Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque venció a Defensores de Santos Lugares por 66 a 63 y Comunicaciones a Teléfonos por 57 a 48.

Bikila Confía Lograr Otra Medalla Olímpica

MILAN, 8 (Associated Press). — El atleta etiope Abbebe Bikila confía en obtener su tercera medalla olímpica en la maratón de los juegos de México.

"Si México está a 2.277 metros, Addis Abeba, donde he nacido y me adiestro, está a 2.650", dijo en Etiopía al semanario milanés "Oggi", que publica hoy la entrevista.

LIOS Y AGRESION A LOS JUECES

crónica EN EL SUDAMERICANO DE BASQUETBOL

DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, VILLITA

ASUNCION, 8 (De nuestro enviado especial, por télex). — En mi despacho anterior informaba acerca del escándalo y agresión a los jueces, que se produjo anoche durante el match Perú-Paraguay por la novena jornada del XXII Campeonato Sudamericano de Básquetbol y que por una invasión del público al campo de juego, obligó a los árbitros a la suspensión del match cuando el score favorecía a los peruanos por 41 a 39 cuando faltaban cuatro minutos diez segundos para concluir la brega. El público se enardeció entonces, por lo que estimó una labor parcial de los jueces Mario Bopenhayn (uruguayo) y Rubén Cárdenas (argentino), en favor de Perú. El desorden comenzó con fuertes gritos hostiles, para pasar luego a la agresión con proyectiles y, finalmente, invadir la cancha y tomar a golpes de puño a ambos jueces y a varios dirigentes que se encontraban cerca.

● **VENCIO PERU**

Veamos ahora, la prolongación de tan sensible episodio. Esta mañana, por resolución del Consejo Técnico, se reanudó a puertas cerradas y con los mismos árbitros, dicho encuentro, concretándose la victoria de Perú por 51 a 43. Todo esto, dentro de un ambiente caldeado y proclive a cosas más graves y deplorables todavía. Unas dos mil personas abuchearon y profirieron insultos de todo calibre a la salida de los jueces del estadio, pese al despliegue policial, amenazando esos desmanes, con llegar a extremos aun más lamentables, con lo cual la atmósfera de escándalo, lejos de atenuarse, envuelve este campeonato por la reacción tremenda de tantos exaltados. **A tales extremos se ha llegado, que la delegación de Uruguay ha solicitado garantías para su partido de esta noche contra Paraguay.**

● **TRIUNFO ARGENTINO**

Tuvo, indudablemente, gran importancia la confrontación de Argentina con Ecuador en la 9ª jornada, aunque, técnicamente, los nuestros son evidentemente superiores. Y así ocurrió en el primer match de la noche. La victoria de los campeones sudamericanos fue cómoda, como demostración cabal de una palmaria superioridad técnica. Las cifras categóricas del score: 71 a 50, señalaron ese dominio de Argentina. Los nuestros dominaron los rebotes en ambos tableros, en cuya acción Riofrío se constituyó en un verdadero baluarte. Recién a los 5' Ecuador logró el primer doble, haciéndose cada vez más manifiesta la superioridad de los rioplatenses, que llegaron con una ventaja de 19 tantos al término de la primera etapa: 35 a 16. En la complementaria, los argentinos, con una severa marcación de hombre a hombre, primeramente bien conducido por Crespi, y en la parte final por Ghermann en lugar de Chazarreta, deshicieron las posibilidades de sus vencidos, de realizar exitosa marcación de zona. Es cierto que al comienzo de la etapa hubo una reacción de Ecuador, que logró descontar (se pusieron 32 a 26), pero ya a los 5' los argentinos tenían 20 puntos de ventaja, y jugando cómodamente, arribaron gallardos ganadores.

Marcaron por **Argentina:** De Lisazo 5, Delguy 11, Tozzi 6, Guzman 4, López 5, Chazarreta 2, Monachessi 2, Pellandini 8, Crespi 2, Oliva 6, Riofrío 8, Ghermann 12.

Ecuador: Jiménez 4, Zeballos 7, Mejía 5, Uraga 11, Solís 4, Niemes 7, Saab 10, Vitlacreces 2, Valle y Sala 0.

En el segundo match, Brasil se impuso a Uruguay por 59 a 50.

PAZ: UN NUEVO GIRO



CUATRO DIAS ENCERRADA EN UN ARMARIO

B~ADFORD, Inglaterra, 8 (EFE). — Durante cuatro días Miss Bella Redfeard, de 72 años, permaneció encerrada en un armario, del que fue rescatada por la policía, que tiró la puerta de su casa y descerrajó la del armario. La anciana, que vive sola en una casita en West Bowling, Bradford, se vio encerrada en el armario después de perder el equilibrio y caer de una banqueta. El armario estaba abierto y, al caer sobre Miss Redfeard, las puertas se cerraron, atrapándola a ella dentro.

BODA CON FANTASMA Y TODO

BAERDEEN, Escocia, 8 (Associated Press). — Sir John Forbes, "el fantasma amistoso" de Craigievar, ha sido invitado a una boda en ese castillo donde el noble vivió hace 300 años. Kirstine Forbes Sempill, de 24 años, e hija del ama de Craigievar, lady Sempill, se casará el 1º de junio en el castillo con John Cable, de 29 años, que es contador público. La invitación formal hecha a sir John descansa en la chimenea del principal salón del viejo castillo.

ROBERTO CARLOS SE CASA

RIO DE JANEIRO, 7 (Associated Press). — El cantante popular brasileño Roberto Carlos y su novia, Cleonice Rossi, viajarán el viernes a La Paz para casarse. Cleonice está legalmente separada de su esposo, pero la ley brasileña no le permite volver a contraer matrimonio en este país.

PEDRO HERNANDEZ MATA A UN LADRON

MONTEVIDEO, 8 (EFE). — Un ladrón, que pretendía robar en la casa del famoso ciclista Pedro Hernández, fue muerto por éste a balazos. El matador, según declaró, disparó sobre el hombre, al que veía moverse en el jardín, sin saber si había dado en el blanco.

Serían Ampliadas las Tratativas

PARIS, 8 (Associated Press). — El ministro de Relaciones Exteriores de Francia, Maurice Couve de Murville, dijo hoy que Estados Unidos y Vietnam del Norte se proponen celebrar amplias negociaciones de paz en París, y no solo conversaciones preliminares. En una reunión del gabinete francés, Couve de Murville declaró que en su opinión las deliberaciones que comenzarán el viernes en esta capital entre Vietnam del Norte y Estados Unidos serán más amplias de lo que se piensa en general, y estimó que no solo se discutirá el cese de los bombardeos norteamericanos contra Vietnam del Norte, sino que habrá negociaciones "preliminares y verdaderas", no obstante lo cual no se piensa en cambiar el lugar de las reuniones o los equipos de negociadores para las dos fases de las negociaciones. Cuando Hanoi propuso que las conversaciones preliminares se celebraran en París, manifestó que debían realizarse "para determinar con la parte estadounidense la cesación incondicional de los bombardeos norteamericanos y todos los demás actos de guerra contra Vietnam del Norte". Luego, dijo Hanoi, se celebrarían conversaciones "sobre problemas que preocupan a ambas partes".

TERRIBLES BAJAS

SAIGON, 8 (Associated Press). — El alto mando de Estados Unidos informó hoy que 2.002 soldados comunistas del Vietcong y Vietnam del Norte han muerto en los últimos tres días de fuerte lucha en Saigón y sus alrededores, pero, pese a esas grandes pérdidas, el enemigo luchó por cuarto día en las calles del borde occidental de la capital.

El gobierno impuso un toque de queda de 24 horas en el borde occidental de Saigón para auxiliar a sus tropas.

En comparación con los 2.002 comunistas muertos, el alto mando norteamericano informó que las bajas aliadas en los tres primeros días de la nueva ola de ataques contra Saigón ascendían a 211 muertos y 931 heridos (30 norteamericanos muertos y 323 heridos, 181 sudvietnamitas muertos y 608 heridos).

BANDERA VIETCONG

SAIGON, 8 (ANSA). — La bandera roja, amarilla y azul del Vietcong flamea esta mañana sobre un edificio del centro de Cholon, el barrio chino de Saigón, a solo 6 kilómetros del palacio presidencial, situado en el centro de esta capital.

FURIOSO COMBATE

SAIGON, 8 (Reuter). — Una fuerza norvietnamita, calculada en un regimiento, luchó en las primeras horas de hoy con policías y soldados de Vietnam del Sur en el barrio chino de esta capital, informó un vocero de la policía de Saigón.

Dijo el portavoz que la lucha se inició a las 5.30 hora local y que dos horas después aún continuaba.

LA CIENCIA-FICCION ASOMA EN VIETNAM

NACIONES UNIDAS, 8 (ANSA). — Camboya exhortó hoy a los Estados Unidos para que abandone un plan que —según se ha informado— "tornaría la noche en día" en todo el territorio de Vietnam mediante el uso de un satélite reflector con características de espejo. "Si dicho satélite-espejo fuese utilizado en Vietnam, no hay dudas de que tendría repercusiones desafortunadas en los sembradíos y en las vidas humanas de los países vecinos", declaró anoche el embajador camboyano, Hout Sambath. "Los Estados Unidos aparentemente tienen la intención de utilizar este su primer satélite-espejo para tornar a la noche en día en toda la vasta zona de Vietnam con el fin de ayudar a sus tropas", dijo el embajador de Camboya. Fuentes de EE. UU. niegan que exista el proyecto.

VERSIONES DE GOLPE CONMUEVEN A CHILE

SANTIAGO DE CHILE, 8 (ANSA). — La tensa situación política, cargada de rumores "golpistas", y declaraciones en defensa de la democracia, llegó a su clímax anoche cuando la central única de trabajadores llamó a enfrentar la sedición "venga de donde venga" con una paralización total de actividades y los partidos comunista y radical iniciaron las gestiones para formar un frente cívico. El "golpe de Estado" es aquí una especie de fantasma que todos creen ver en todas partes, a causa de la situación gremial, los bajos sueldos de los militares. La situación dentro de las fuerzas armadas ha sido descripta como "inquietud", por el comandante en jefe del ejército, general Sergio Castillo Aranguiz.

Un periodista que apoya la línea gubernamental llegó a afirmar que el presidente Frei había recibido una carta de los oficiales de la fuerza aérea de Chile —FACH— en la que éstos expresaban su malestar por la "frivolidad parlamentaria". La diputado Carmen Lazo hizo una denuncia en la cámara, con motivo de la carta, y pidió que el jefe del Estado tomara medidas en contra de los firmantes.

AMENAZAN TOMAR POR ASALTO LA SORBONA

PARIS, 8 (Reuter y France Presse). — Los profesores franceses se unieron hoy a los estudiantes en una advertencia de que "liberarían" esta noche la clausurada universidad de la Sorbona "por la fuerza si es necesario" si las condiciones planteadas para poner fin a la aguda hostilidad estudiantil - policial no fueran satisfechas. Alain Gesimar, secretario general del sindicato de profesores de educación universitaria y secundaria expresó: "Queda librada al gobierno la decisión de que ello se cumpla o no pacíficamente".

La Sorbona fue clausurada durante los continuos choques entre la policía y estudiantes que efectuaban manifestaciones de protesta por las condiciones imperantes en la universidad. Hasta el momento, 345 policías y cerca de 500 estudiantes han resultado lesionados.

El presidente De Gaulle, ansioso de que cese todo desorden callejero a tiempo para la iniciación de las conversaciones que se inauguran el viernes entre las delegaciones de Estados Unidos y Vietnam del Norte, ha instado a un diálogo pacífico entre estudiantes y las autoridades educacionales.

MINEROS: SIGUEN LAS TAREAS DE RESCATE

HOMINY FALLS, Virginia Occidental, 8 (Associated Press). — Diez gigantescas bombas extractoras que aspiran un total de 15.300 litros por minuto apresuran hoy la posibilidad de rescatar a quince mineros que se tiene entendido que están vivos en una mina carbonera inundada. Pero se teme que han muerto otros diez atrapados más adentro de la montaña. "Los que manejan las bombas en el pozo de la mina son muy optimistas", dijo H. E. Sundstorm, a cargo de la operación de rescate durante la noche. "Piensan que si continúan extrayendo el agua como hasta ahora, quince de los hombres podrán salir hoy de ahí".

TRAGEDIA EN EL RIEL: 6 MUERTOS

VIJAYAVADA, India, 8 (Reuter). — Un tren expreso de pasajeros se incrustó esta madrugada contra la cola de un tren carguero a unos 176 kilómetros al nordeste de esta ciudad, registrándose 6 muertos y 30 heridos.

ALARMA EN TEXAS

BROWNSVILLE, Texas, 8 (Associated Press). — Un petrolero mexicano encalló ayer cerca de aquí, y los técnicos expresaron hoy el temor de que pueda partirse en dos y desparramar petróleo desde Corpus Christi, Texas, hasta el Sur del Río Grande.

AMPLIO TRIUNFO DE KENNEDY

Las Urnas de Indiana lo Acercaron a la Presidencia

INDIANAPOLIS, Indiana, 8 (Associated Press, France Presse y Reuter). — Con un importante triunfo en las elecciones primarias de Indiana, el senador demócrata por Nueva York, Robert F. Kennedy, dejó atrás el primer gran obstáculo que se interponía a su acceso a la Casa Blanca. El hermano del asesinado presidente John F. Kennedy, obtuvo el 42 por ciento de los sufragios, tras el escrutinio efectuado en 4.168 colegios electorales, que representan el 94 por ciento del total. Los votos obtenidos por los candidatos demócratas fueron los siguientes: Robert Kennedy, 305.183, el 42 por ciento; Roger Branigin: 221.733, el 31 por ciento, y Eugene McCarthy: 196.585, el 27 por ciento. Richard Nixon, único candidato republicano en los comicios de ayer, logró por su parte 480.858 votos, cuando se había escrutado el 93 por ciento de los sufragios de su partido en 4.153 colegios electorales. Robert Kennedy, cuya victoria se había previsto generalmente aunque sin duda en proporciones menores, se impuso al frente de la lista en todas las ciudades y localidades de cierta importancia del estado, con la única excepción de Evansville, donde el gobernador Branigin logró distanciarle en un 8 por ciento.

El hecho de que la aplastante mayoría de los negros del estado le aportasen sus sufragios mostró por otra parte, que su lucha por los derechos cívicos, cuando ocupaba las funciones de ministro de Justicia en el gobierno de su hermano John, no ha sido olvidada.

Kennedy hizo una aparición triunfal anoche ante sus seguidores en su cuartel general de Indianápolis, tras comprobarse su amplio triunfo. "Habéis votado por una causa —proclamó—, por un cambio en los Estados Unidos. Los electores han reconocido que podemos hacerlo mejor que lo hemos hecho en el pasado".

● McCARTHY

INDIANAPOLIS, Estados Unidos, 8 (France Presse). — El senador Eugene McCarthy se declaró hoy satisfecho del 27 por ciento de votos demócratas obtenido en las elecciones primarias de Indiana, ganadas por Robert Kennedy.

Sonriente ante sus partidarios, McCarthy afirmó que no había esperado lograr más del 20 por ciento de los sufragios demócratas de dicho estado. Subrayó "el testimonio significativo de sus fuerzas" que representaban los resultados de Indiana.

MARCHA NEGRA: DOS BURROS AL FRENTE

ALABAMA, Montgomery, 8 (France Presse). — Cuatrocientos participantes en la "campaña para los pobres", conducidos por el pastor Ralph Abernathy, llegaron aquí escoltados por una numerosa guardia policial. El pastor Abernathy conducía de las bridas dos mulas que tiraban una carreta. Las dos mulas habían sido bautizadas con los nombres del ex gobernador segregacionista George Wallace, y de Jim Clark, ex sheriff del condado de Dallas.

MEXICO: PRODIGIOS DE UNA NIÑA MILAGROSA

MEXICO, 8 (EFE). — Una niña mexicana, Mónica López, de 10 años de edad, insiste en que habló con Jesucristo y muestra pruebas de que el Señor se materializó frente a ella. Espinas de su corona, monedas hebreas, una piedra con inscripciones en latín, lienzos con mensajes y un cojín donde está marcado el pie de Cristo forman parte de sus pruebas.

El padre de la menor, Antonio López, cuenta la historia de la niña, que es de por sí un relato "milagroso".

"Mónica —dice— fue desahuciada por los médicos al nacer. Su madre, desesperada, ofreció al Sagrado Corazón la vida de su hija, y al día siguiente, ante el asombro del personal médico del Hospital Infantil, la niña estaba completamente sana".

"Cuando Mónica empezó a caminar —continúa— de sus manos y de su pecho emanaba un fuerte olor a flores. El primer contacto milagroso, presenciado por más de 30 personas que la rodeaban, sucedió un día que Mónica cayó en un estado de éxtasis, y de su boca empezó a salir espuma blanca, de la cual se formó una figura humana que tomó los rasgos y la vestimenta de Jesucristo".

CONDENAN AL ASESINO DE "LUZ DEL FUEGO"

NITEROI, Estado de Rio de Janeiro, 8 (EFE). — Fue condenado a dieciséis años de prisión el asesino de la vedette "Luz del Fuego", Mozart Teixeira Dias, conocido como "Gaguinho". Unas 600 personas llenaron el foro y las inmediaciones del departamento de justicia, que era custodiado por más de 200 policías. "Gaguinho" es acusado de tres homicidios. El fiscal pidió veinte años de condena para el acusado, dado que el juicio sobre el asesinato de "Luz del Fuego" debe concluirse en Rio, donde la justicia pedirá quince años más de condena.

● TIROTEO EN MILAN

MILAN, 8 (ANSA). — Un violento tiroteo se registró anoche en la basílica de San Ambrosio entre un joven ladrón estadounidense y la policía. El malhechor, que tenía la intención de robar el tesoro del templo, resultó herido durante la captura, por un proyectil disparado por un agente y ahora se encuentra en el hospital.

CAE EL AUTOR DE 8 MUERTES

JUAREZ, México, 8 (Associated Press). — La policía de Juárez informó hoy que ha detenido a Freddie Lee McKenzie, de 27 años de edad, acusado de asesinato de ocho personas en el incendio de un club nocturno el domingo en Fort Worth, Texas. Las autoridades indicaron que Mac Kenzie recogió a un hombre que le pidió que lo transportara en un auto robado en ruta de Fort Wort a Juárez. MacKenzie, un negro, es acusado de prender fuego a un club nocturno de la sección Oeste de Fort Worth, denominado "The Grave". Seis hombres y dos mujeres murieron asfixiados por el humo, siete de las víctimas eran negros.

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
- 2 Dr. Kildare
- 7 Cine en Castellano "En las rayas de la mano"
- 9 Trib. de Apelación
- 11 El Gran Circo
- 13 Pasión sin Frontera

17.30
- 2 Cine de la Tarde "Vidas marcadas"
- 9 Simplemente María
- 13 La Chica del Bastón

18
- 9 Cine en Castellano "Viva mi desgracia"
- 11 Los Picapiedras
- 13 Resurrección

18.30
- 7 Muy Buenos Aires
- 11 Viaje al fondo del Mar
- 13 Vivir Enamorada

19
- 2 Notidós
- 7 Redacción 7
- 13 Jim West

19.30
- 2 Los Locos Adams
- 7 Estudiantes Corazón
- 9 Nuevediario
- 11 Diario Alpargatas

20
- 2 El Detective Millonario
- 11 Jaujarana
- 13 Telenoche

20.30
- 9 Elsa, Elsita, Elsona
- 13 Quién es Quien

21
- 2 Jericó
- 9 El Conventillo de la Paloma
- 13 Casino

21.30
- 11 Teatro Bebán-Barreiro

22
- 2 Los Bribones
- 9 Miércoles de Teatro
- 13 Odol Pregunta

22.30
- 13 Entre las Sogas

23
- 2 Cine de la Noche "Tormenta sobre del Tibet"
- 11 El Repórter Esso

23.15
- 11 La Policía de Nueva York

23.30
- 7 Redacción 7
- 9 Cine para Ejecutivos "El padre Brown detective"
- 13 Noticiero 13

23.45
- 7 Orientación Rural
- 9 La Hora de Alfred Hitchock

0.30
- 2 Bárbara Stanwyck
- 13 Parlamento 13

0.45
- 7 Hasta Mañana con Dios

1.10
- 13 Momento de Meditación

1.30
- 11 Palabras de Vida

Hugo del Carril Está a Punto de Conchabarse en Teleonce. Levantarán Hong Kong Cerca del Riachuelo. A Japón va Virginia Luque. Estrada-Wallner: No Hay Dos sin Tres



No resultó muy difícil la mañana de vísperas, poco después de la hora 10, el reconocer la familiar figura de don **Hugo del Carril en el caballero que, subrepticiamente, abandonaba el alfombrado despacho del directivo leonino Darío Castel.** Acompañado de su representante y apoderado, Miguel Angel Puccio, el veterano don Hugo otorgó así su consentimiento, en primera instancia (aún no hay nada firmado) **para realizar un ciclo por el canal de San Cristóbal.** Lo único que faltaría es llegar a un acuerdo en el asunto pesos. Como se ve, un detalle nada más.

• TODO TIENE SU PRECIO

Sobre el libro original del polemizado autor **Dalmiro Sáenz filmará el binomio Luis Sandrini-Daniel Tinayre la película. "Un ataúd para Hong Kong"**, ambiciosa producción que llevará como socio (para poner buena parte de los pesos necesarios) **a la teleproductora Proartel, prima hermana de Canal 13.**

Desde ya se sabe que don Tinayre, el afrancesado, siempre liberal para disponer de los capitales cuando no son por él arriesgados, estaría empeñado en levantar junto **al Riachuelo una reconstrucción fiel de la ciudad de Hong Kong** (de parte de la misma, se entiende) **valuada en 18 millones de pesos.**

En otro orden de cosas se comenta la tendencia inequívocamente occidental y aliada del libro, pese a las conocidas inclinaciones políticas de su autor, quien por supuesto habría resignado las mismas ante la jugosa suma que se le paga por el cinematográfico guión.

• DEPENDE DEL HOROSCOPO

Hacia Japón partirá en breve la estelar Virginia Luque, quien tanto por sus cualidades vocales como por su tentadora silueta **despertó apetitos por conocerla entre la población nipona.** El contrato respectivo, pagadero en dólares y con todos los gastos solventados, fue rubricado en jornadas de vísperas por su representante, el rollizo **Alvarez.**

Doña Virginia, empero, se reservó una cláusula que le permitirá rescindir la contratación hasta último momento, en caso de considerar (horoscopera al fin) **que los astros del zodíaco no le sean propicios para el viaje.**

• PLAGIOS MUSICALES

A la orden del día parecen estar las acusaciones de plagio musical en Europa, **donde ahora se pone en tela de juicio la autenticidad del tema "Congratulations"** ("Felicitaciones") con el que el britatánico Cliff Richard obtuvo el **segundo puesto en el festival de Eurovisión, detrás de la hispánica Massiel con su "La la la".** Según versiones difundidas por periódicos madrileños, **"Felicitaciones" tendría un antecedente directo en "Far away from you"** ("Demasiado lejos de tí"), grabada en Irlanda.

Cabe agregar que también sobre el tema "Canzone per te", **de Sergio Endrigo,** con el que el brasileño Roberto Carlos se impuso en San Remo, **pesa ahora una acusación similar.**

• PERSEVERA Y TRIUNFARAS

Reservadísimo festejo llevaron a cabo celebrando su casamiento, **perpetrado diez días atrás vía México,** el desprejuiciado actor César Bertrand y la sonriente María Rosa Fugazot, hija de la ya veterana pero aún movediza vedette María Esther Gamas.

Para don César es esta la tercera instancia matrimonial, tras el doloroso epílogo de su anterior unión con la actriz uruguaya Diana Kitzler. **María Rosa, en cambio, es primeriza.** La pareja había protagonizado fogoso romance dos años atrás, el que viose luego interrumpido ante la relación algo más que amistosa entablada entre don César y la estrellita Olga Lynn, **hasta ese entonces amiga íntima de la Fugazot.** Posteriormente Bertrand **probó suerte con la aniñada modelo publicitaria Charito** (ex de Ricardo Bauleo), **para** finalmente concluir su donjuanesca gira en el mismo puerto de salida: **es decir, su actual esposa.** Demás está decir que doña María Rosa todo ese tiempo **se mantuvo expectante, ansiosa, indulgente y esperanzada.**

• TELEGRAMA URGENTE

Desde México recibió en la víspera el directivo discográfico Garbarino **cable urgente enviado por el azteca Marco Antonio Muñiz confirmando su llegada en el vuelo 583 de Canadian Pacific Airlines del 16 de mayo.**

El melódico intérprete, a quien se sindica como el número uno de su país **(por encima de Manzanero, inclusive)** actuará en los algo alicaídos "Sábados Circulares" de Mancera, **permaneciendo aproximadamente una semana en nuestro país.**

Cabe agregar que, faltando ocho días aún para la fecha de llegada, **la urgencia del cable parecería excesiva.**

• CASAMIENTO CON CARBONICO

Por tercera vez podrían llegar a matrimoniarse Carlos Estrada y la blonda Erika Wallner dentro de unos meses, **si es que la actriz logra obtener la absolución papal de su matrimonio anterior,** petitorio que confesó haber cursado a Roma, en revelación formulada la noche de vísperas entre sus íntimos.

Como se sabe notoriamente, los recién desposados tuvieron doble festejo ya, por cuanto una fiesta organizada semanas atrás en casa del modisto Paco Jaumandreu, celebrando la boda, **fue algo desautorizada por la juvenil Erika** (que no obstante participó ataviada de largo) **pretextando no haber cursado las debidas invitaciones entre sus amistades.** Esto motivó nuevo ágape realizado el pasado sábado en casa de otra amiga: Olga Berg.

En caso de obtenerse la disolución matrimonial del Papa Paulo VI, **la tercera fiesta tendría lugar en el departamento alquilado por la pareja en Palermo.**

• POLITICA AHORRATIVA

Por razones de mejor servicio **fue destituido de Canal 7 el hasta** la semana pasada Jefe de Producción, señor **Orellana,** ignorándose quién habrá de reemplazarle en dicho cargo.

En otro orden de cosas se sabe que la televisora oficial ha filmado una película para promocionar sus programas sobre la base de un "jingle" que se irradia por las emisoras del Estado. Como no había intención de gastar demasiado en el asunto **se aceptó la proposición de utilizar como modelo de la película a la señorita María Elena,** secretaria del doctor Oribe, **que tiene a su cargo la sección Asuntos Legales en la televisora.**

Esta noche, tras observar la película en privado para comprobar si la jovencita fotografía bien, **se iba a decidir sobre la proyección del film.**

• YA ESTA PUESTA

Tras haber sido propuesta por su amigo Chico Novarro, **fue aceptada por el productor Miguel de Calazans la cantante-centroamericana Renata Rey,** quien radicada ahora en Buenos Aires debutará la semana próxima en el show "Tropicana". Doña Renata, que ha cumplido actuaciones incluso en el show de Ed Sullivan (USA) **viene ensayando "con todo",** dispuesta a demostrar ante cámaras **sus generosos atributos,** los que primeramente **ya habrían sido aceptados por Calazans con gran beneplácito de su parte.**

• REVELACIONES DE ELLAS

Revelóse la noche de la antevíspera, en cena de prensa y gente de revistas, **que la codiciada Zulma Faiad no gusta de fotografiarse con la estrellita Elena Barrionuevo.** También súpose que **a la "starlet" Norma Pons se la llama ahora "la viuda precoz"** por el atuendo que acostumbra llevar, hermético por arriba y **bastante más que minifáldico por abajo.**

• PIANO DE ETIQUETA

Varias fueron las figuras harto conocidas que se hicieron presentes en **la fiestita de etiqueta ofrecida por el hispánico José Antonio** en su casa la noche de la antevíspera. Así se vio a **Duilio Marzio reprisar con su paciente noviecita Marcela,** a Ante Garmaz **luciendo polera de encaje** estilo dama antigua, al infaltable Cacho Pereyra **protestando contra la pareja Estrada - Wallner,** a Julia Sandoval acompañada de Langlais, Sandrini y su Malvina, la aparatosa Zulma Faiad y su Melchor, la dueña de casa doña Marta y **un piano blanco.**

• RECORDS FEMENINOS

En el mayor éxito obtenido por ella en un teatro capitalino, doña Mirtha Legrand (**otrora resistida como actriz teatral**) alcanzó a recaudar **2.941,084 pesos en diez funciones con "Secretíssimo... shhh" en el Astral.** Su record, empero, fue superado por la extrovertida Miriam de Urquijo, **que en igual cantidad de funciones totalizó 3.261.100 pesos en el Odeón.**

• EL ULTIMO DE NENE

El apolíneo locutor Daniel Ríos **sería el que ahora prodiga mimitos a la absorbente y no siempre bien ubicada libretista Nené Cascallar,** quien desde ya estaría sumamente bien dispuesta a **apadrinarlo como galán** en los próximos meses.

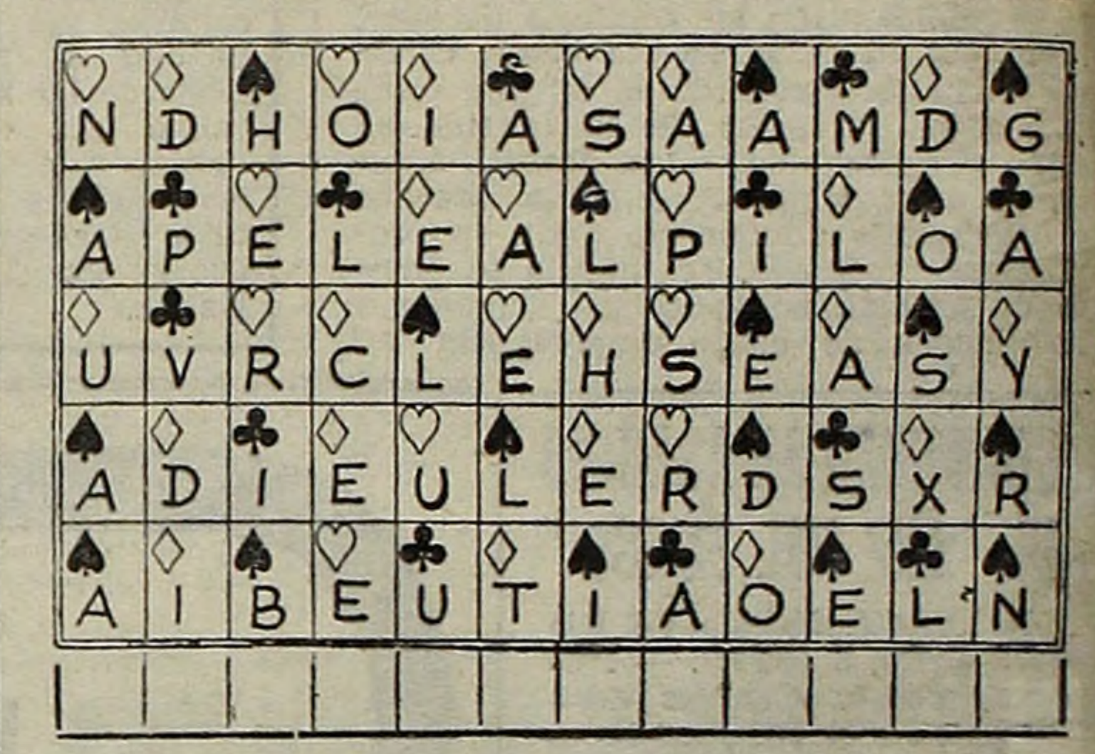
Cabe acotar que doña Nené, cuyos éxitos de años anteriores **aún le significan un margen de crédito en las televisoras privadas,** gustó siempre rodearse de cortesanos (y cortesanas) entre diversos elementos del ambiente, **por los que luego manifiesta claras preferencias.**

• LAS ULTIMAS

★ **Muy enojada está la suculenta Isabel Sarli con unos japoneses** que tienen una canchita de base-ball detrás de su quinta de La Reja. Los nipones acostumbraban trasladarse a la cancha por una calle pavimentada, pero desde hace un tiempo, **con tal de mirar a la diva,** lo hacen por una de tierra **levantando polvito.**

★ Continúa anunciando su regreso a **Buenos Aires el voluntariamente desterrado cantante yanqui Dean Reed,** quien ahora está actuando en Italia. Anteojudos periodistas manifiestamente admiradores de su hermosa cónyuge, **lo esperan** anhelantes.

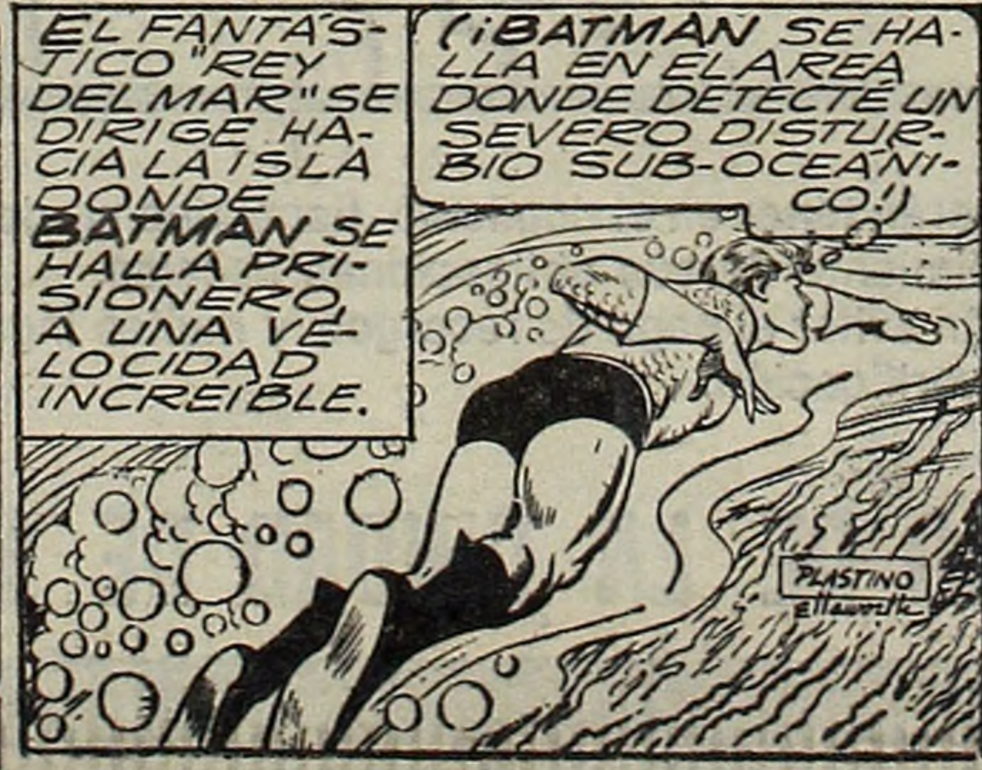
★ Al regresar a Brasil, su país natal, **la cantante Vera Lucien grabará allá un LP con canciones de Palito Ortega,** tucumano cantautor por el que se manifiesta **incondicional,** entusiasta y efusiva **admiradora.**



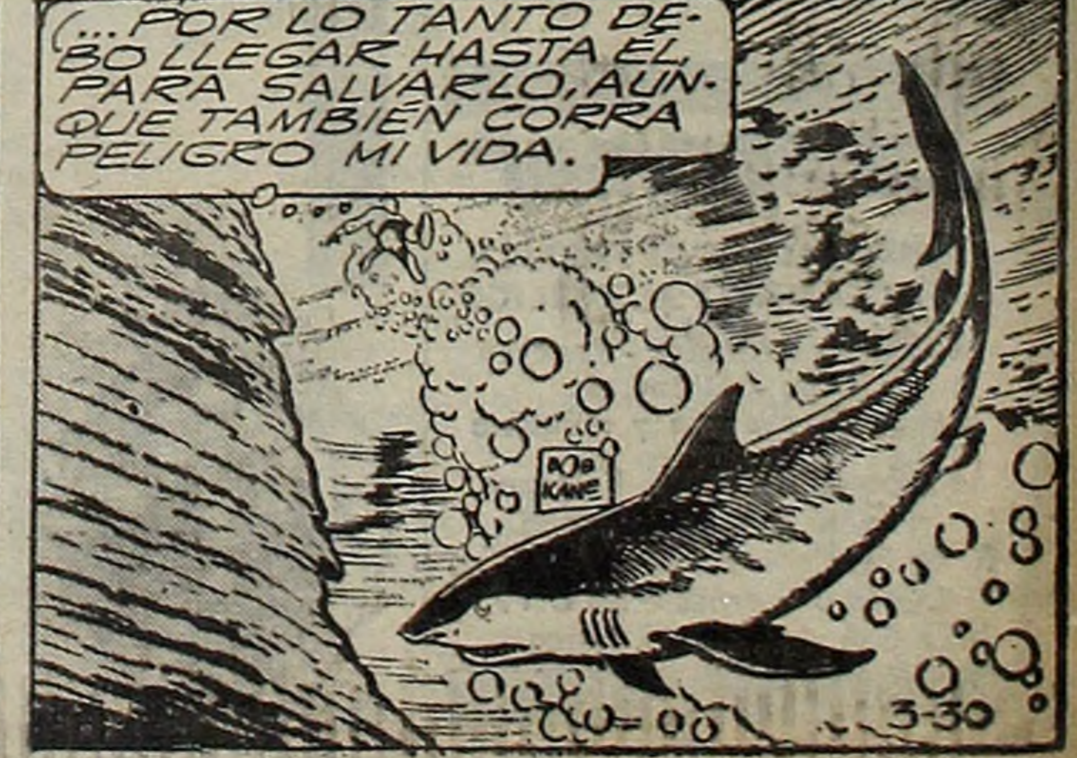
♡ N	♢ D	♠ H	♡ O	♢ I	♣ A	♡ S	♢ A	♠ A	♣ M	♢ D	♠ G
♠ A	♣ P	♡ E	♣ L	♢ E	♡ A	♠ L	♡ P	♣ I	♢ L	♠ O	♣ A
♢ U	♣ V	♡ R	♢ C	♠ L	♡ E	♢ H	♡ S	♠ E	♢ A	♠ S	♢ Y
♠ A	♢ D	♣ I	♢ E	♡ U	♠ L	♢ E	♡ R	♠ D	♣ S	♢ X	♠ R
♠ A	♢ I	♠ B	♡ E	♣ U	♢ T	♠ I	♣ A	♢ O	♠ E	♣ L	♠ N

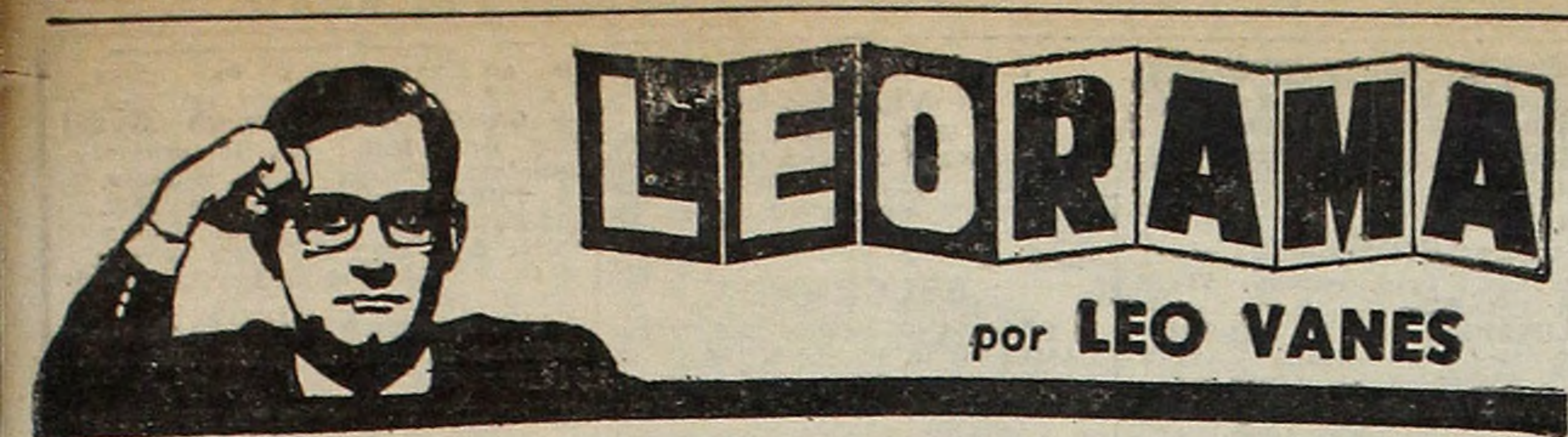
En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. **Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11** (no importa el mes), **elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.**











★ TOÑO PRIETO: CUANDO LOS HIJOS SON DESAFINADOS
★ CLAUDE LELOUCH: ABOLIR LA PENA DE MUERTE...
★ DRINGUE: DE LA REVISTA DE TV A LA DEL TEATRO

Surtidísimo

Hoy están de cumpleaños el popular actor cómico Jorge Luz y el cantor de tangos Enrique Dumas. ¡Felicitaciones para los dos! ◆ Como siempre las invitaciones de "Gente de Teatro" para el nuevo espectáculo del teatro Ateneo, resucitado por obra y gracia de ellos, están muy bien diagramadas y realizadas en excelente tipografía; "Libertad, libertad, libertad" es uno de los estrenos más esperados del año. ◆ **Me escribió Pedrito Rico desde su natal pueblo de Elda, en España, la carta tiene fecha 28, pero recién me llegó ayer. Estuvo en Miami donde fue por 15 días y se quedó tres meses con gran éxito. Steve Clark alcalde de Miami, le entregó la llave simbólica de la ciudad. Por ahora Pedro permanecerá dos meses en su tierra; volverá a Santo Domingo el 14 de agosto para unas ferias y de allí pasará a Costa Rica, Puerto Príncipe y Caracas, puede que después de esto venga a Buenos Aires aunque más no sea como turista.** ◆ Damián Harris, hijo de Richard Harris, ganó un concurso a los nueve años de edad y así es como está filmando en estos momentos con Tom Courtenay y Romy Schneider. ◆ **¿Usted sabía que la "starlett" del teatro El Nacional, Norma Pons, fue inspectora de tránsito y que todavía guarda la chapa correspondiente? No me va a negar que no es un detalle...** ◆ "Las sandalias del pescador", "Candy" y "El valle de las muñecas", tres novelas apasionantes, que han sido llevadas a la pantalla. Francamente de las dos últimas, tremendamente escandalosas, no veo muy bien que es lo que se puede haber pasado al cine por más liberado que éste se encuentre, como no sean sus títulos. ◆ **Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.**

★ TOÑO

Antonio Prieto de nuevo entre nosotros. Creo que Toño ya ha dejado de ser visita, para transformarse en un ciudadano honorario más de esta farándula. Anoche me contó el famoso cantante, que una vez le pasó una cosa de lo más graciosa con el sistema de cantar en "play-back". Ocurrió en Panamá: Debido a la baja corriente eléctrica, el "play-back" cambió tres veces de tono..., con la consiguiente desesperación de Prieto, quien estaba actuando ante las cámaras de un canal de por allá. Le pregunté también si alguno de sus chicos había heredado su afición para el canto, y esto es lo que me contestó: **"Ninguno...; son terriblemente desafinados..."**.

★ GIGIO

¿Pero usted se fijó? Me refiero a los anuncios del show de Canal 11 "La galera", donde hay nombres muy grandes de nuestro ambiente, como Aníbal Troilo "Pichuco", Juan Carlos Mareco, el ballet de Pedro Sombra y otros. Sin embargo, el ratoncito Topo Gigio va anunciado en el ciento por ciento en los avisos del programa. Es que el muñeco, llamado jocosamente en el medio "el guinche", pues ha servido para levantar precisamente el show que le menciono, tiene una humanidad tremenda, pese a su cuerpo de "espuma de goma". Topo Gigio ha hecho el milagro de aumentar el rating de este programa que, pese a los talentos artísticos que reúne, no había sido bueno en su primera etapa.

★ CLAUDE

"La pena de muerte" será el título del filme que en breve hará Claude Lelouch. Cuando de él no se sabía casi nada, el director llegó a nuestro país por vez primera, en 1965, en ocasión de un Festival marplatense. Allí una tarde —sin asedio de ninguna especie— ya que aún no se había dado su filme "Una chica y los fusiles", y los fotógrafos no lo perseguían, conversé largo rato con él en un sofá del Hermitage. Imprevistamente comenzó a contarme de un sueño casi imposible en esos entonces: una película contra la pena capital. Ahora, muchos años después, el sueño se cumple, y recuerdo casi textualmente sus palabras de entonces: **"...el horror, el sufrimiento de un condenado a muerte, que espera su hora final durante años a veces, es algo que ningún ser humano debe infligirle a otro. Quiero hacer un alegato, algo que revuelva las entrañas de la gente, en especial donde la pena de muerte existe".** Y tienen sentido las palabras de Lelouch. Bueno es recordar que la tragicomedia "Divorcio a la italiana" hizo reformar en Italia varias cláusulas del Código Penal. Con respecto a la pena de muerte, las opiniones son tan encontradas que, no dudo, Lelouch armará polémica con su película.

★ DRINGUE

Incorporado recientemente a la nueva revista del teatro El Nacional, que se estrena la próxima semana, Dringue Farías —uno de los pocos que pueden hacer reír sin doble sentido— me dijo en la comida que organizó Carlos A. Petit, en el restaurante Veracruz, que solo hará cuatro cuadros de letra. Es una lástima, pues Dringue sabe cantar sin ser cantante y lo hace muy bien. Petit, con camisa "teacher's" de cuello alto blanco, hizo gracia y gala de su ingenio en su "petit" discurso. Don Carlos me acusa, amistosamente, de tener demasiada memoria de todas las revistas que él ha montado. Pero es que en verdad no me puedo olvidar de "No apta para cortos de vista" y "Cara o cruz", en el desaparecido teatro Comedia, ni de "Criaturas adorables" y "Nerón cumple", en El Nacional, que sin duda es lo mejor de su producción. Zulma Faiad llegó a la comida radiante, con su Melchor Arana, también con camisa "teacher's". A este último los aires de México le sentaron pues volvió repuesto (lea con varios kilos más). También estaban Norma y Mimí Pons, la primera con un vestido negro muy cerrado y la minifalda más mini que usted se pueda imaginar. Hubo brindis y una mesa bien servida. Petit dijo que El Nacional no cumple 40 años, pero festejaba los cien del doctor Mussio. Que es bastante motivo, ¿no opina usted igual?

HORACIO ACCAVALLO Y SU DEBUT CINEMATOGRAFICO

Fue exhibida en privado la película argentina **"Destino para dos"**, que dirigió Alberto Du Bois, con **Horacio Accavallo como principal protagonista y un reparto en el que figuran Simonette (su novia en la ficción), Chela Ruiz, Ricardo Bauleo, Nelly Beltrán, Amalia Bernabé, Juan Carlos Lamas, Maurice Jouvet y Elba Rosquellas,** con libro de Luz Tambascio.

Antes de la proyección conversamos unos minutos con el campeón mundial de los moscas, quien nos manifestó que se hallaba muy satisfecho por su labor, con la que demostraba que "los boxeadores también son capaces de hacer otra cosa que no sea dar y recibir golpes". Por supuesto que filmar no es nada fácil —agregó— y que para mi es mucho más sencillo boxear, pero ahora que me he visto en pantalla creo que no lo he hecho tan mal y que estoy en condiciones de hacerlo mejor en cuanto le tome la mano. Porque, a lo mejor —apuntó sonriendo—. puede que haga otra película. Siempre que interese, por supuesto...".

Al preguntársele si actuaría en televisión, Accavallo respondió que se había hablado de realizar algo pero sin concretar. "De cualquier modo —afirmó—, si la oferta vale la pena, me animo también...". Como se ve, nuestro campeón no se contenta con lo que es, y toma por otros caminos que pueden serle favorables. Porque le sobran simpatía y desenvoltura. Y cuenta, además, con ese factor fundamntal que es el apoyo del público.

"DESTINO PARA DOS"

La vida de dos seres desde la infancia, transcurrida en humildes hogares, hasta su difícil triunfo final es el tema argumental de **"Destino para dos"**. La voluntad de los jóvenes para cristalizar su vocación, los prejuicios de los mayores aferrados a sus costumbres, el ambiente del boxeo y el de la televisión van desfilando en el curso de una trama que se anticipa como colmada de ternura y de romanticismo. La acción es mezcla del apacible candor de los barrios porteños y la siempre desesperada ansiedad de los seres que quieren llegar a la cumbre de la pasión o del éxito. Este fuerte contraste se expone —según se anuncia— en un argumento de inteligente elaboración y una muy cuidadosa realización de Alberto Du Bois.

Emilio Spitz produjo esta novedad, que tiene música de Tito Ribero y es distribuida por el sello Argentina Sono Film.


EL Y "ELLA". Accavallo con su co-estrella, Simonette, y Luz Tambascio, en la privada del filme.

SOSentimental — RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad, y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro cometido. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.



SILVINA, de Villa Luzuriaga: —A los 18 años, hace de esto 4, en unas vacaciones en Miramar conocía a un muchacho salteño con el que en ese período mantuve relaciones íntimas. Nos separamos terminadas las vacaciones pero yo con posterioridad tuve una nena, que lleva mi nombre. Ahora sé que el padre de mi hija está viviendo en Buenos Aires y disfruta de buena situación económica. Mis padres me presionan para que lo vea y le exija casamiento. Yo me niego a eso, pues no lo quiero y lo desprecio por cobarde, pues cuando tuve el problema le escribí muchas cartas sin que me contestara nunca. Además, un hombre de bastante dinero, se me declaró formalmente y quiere casarse conmigo. Mis familiares me dicen que si no quiero saber nada con el padre de mi hija debo aceptar a éste por el bien de la criatura. A mí no me interesa ninguno de los dos y deseo seguir sola. Le pregunto: ¿Debo sacrificarme por mi hija, casándome con un hombre al que no quiero?



Respuesta: —Por supuesto, su obligación es sacrificarse por su hija, pero nunca en la forma que le exigen sus familiares. Debe brindarle todo su cariño, su entera dedicación, es decir cumplir con ella los deberes de una buena madre, pero nada más que eso. Nunca casarse con un hombre al que no se quiere. Este sí es un sacrificio inaceptable y nadie, razonablemente, debiera exigirlo. Manténgase firme ante sus padres. Puede tener la seguridad de su hija —que en definitiva es lo que más le importa— jamás en el futuro le reprochará está digna conducta. Es mi consejo, al que agregaré una opinión: es usted una mujer admirable.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ ABC. Esmeralda 506. 392-9506. 20 horas: Déjate de historias y cosaquiemos la cosaquia, por los creadores de Help Valentino, Nora Blay, Edda Díaz y A. Gasalle. 22.15 hs. E. Bianco, M. Rosa Gallo, Tito Alonso en: EL AMASIJO, de O. Dragún. Ultimas semanas.

★ AGON. Maipú 326. Programa doble: LA MUJERZUELA RESPETUOSA y A puerta cerrada, de J. P. Sartre. Con Iván Grondona, M. Máristany y elenco. Dir. R. Ponte. Hoy 21.30 hs.

★ ARGENTINO. B. Mitre 1448. — 379324. Ultimos días. Hoy 21.15 hs. I. Ledesma, F. Siro, S. Renán, O. Battaglia, en El hombre y las armas, de B. Shaw.

★ ASTRAL. 46-5707. Hoy 21.30 hs. 50 repres. Obsequio sorpresa a los concurrentes. - Sensacional suceso cómico mundial:

¡Secretísimo... Shhh...!

de Marc Camoletti (el mismo autor de Boing-Boing), con Mirtha Legrand, Joe Rígoli, J. C. Dual, J. Portales, J. Luz, M. Jouvet, Juan Díaz, Tristán y C. Gros. Dirección: Eduardo Vega.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Hoy 21.30 hs. Gente de Teatro en: Libertad, Libertad, Libertad... con B. Mujica, M. Ross, E. Alfaro, C. Carella, F. Luppi. Ay. direc.: N. Aleandro. Direc.: Stivel. Loc. vta.

★ AVENIDA. A|Mayo 1222. 38-2295. 22.15 hs. LAS LEANDRAS. (P|18). La revista de la ingeniosa picardía. Amparito Castro, Gorgati, Guerrero, Ariño, Salvador, Salgado, Blasco, Romero y Celeste Grijó.

★ BLANCA PODESTA. 35-2592. - Corrientes 1283. Cía. 1ras. figuras: J. Barreiro, S. Freyre, E. Rudy e I. Lainez, en:
MI QUERIDA PARENTELA
21 hs. (1ªn única func. verm. 19 horas. Loc. en venta.

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. - 34-9505. Hoy a las 21.30 horas:
EL ANDADOR
de N. Aroldi. Con H. Suárez y D. Tonelli. Música de A. Stampone. Direc. R. Dairiens. Loc. en vta.

★ COLONIAL. P. Colón 413. 34-7955. La verdad sospechosa, de Alarcón. José María Vilches y gran elenco. Direc. Manuel Benítez Sánchez-Cortés. 21.15 horas.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-1485. Hoy a las 22.15 hs. Cía. María del Pilar Armesto, con Ricardo Passano. Exito muy cómico:

Mi Marido Perdió el Chupete

de Gila. Direc.: Juan C. Thorry. Mañana vermouth 19.30 hs.

★ COMICO. Ctes. 1280. 35-2108. — Hoy y mañ. 21.15. L. Sandrini y L. Membrives pres.: M. Pastorino, D. Marzio, I. Quirós, I. Córdoba y Codecá en gran espect.
PEPSIE

★ CORRIENTES. Ctes. 561. 49-0765. Cía. Pepita Martín, M. de Sabatini

Una Noche... "Movidita"

La más graciosa aventura donde ocurre de TODO. Dir. R. Viñoly Barreto. A las 21.30 hs. (S|R.) Loc. en venta con 5 días antic.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Cía. A. Castro Miranda en: ESPECIALISTA EN MUJERES CASADAS. Hoy a las 21.

★ DEL ALTILLO. Florida 640. 392-8286. Hoy, 21 hs.: TENTEMPIE, de R. Halac. Con R. Ranni y B. Blum. Dir.. R. L. Pertierra.

★ DEL BAJO. Paseo Colón 843. — 30-5530. Hoy, a las 21.30 hs.:
EL GRITO PELADO
3º mes de éxito.

★ DEL CENTRO. Sarmiento 1249. Estreno absoluto: LA RESISTIBLE ASCENCION DE ARTURO VI, B. Brecht. Gran elenco. Hoy 21.30 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1455. 41-8351. Hoy 22.15 hs. Como quieres que te oiga con la canilla abierta. Dir. Caviglia. E. Fava, M. Zúcker, C. Lincovsky.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. Hoy a las 20.45 y 23. (Inc|m|18|añ.).

Ver .. Ver... Verdísima

con JOSE MARRONE
Norma Pons, Alfredo Barbieri, Mimí Pons, John Parker, Noemí Rea y la actuación de
PABLO DEL RIO
Ultimos días
Sáb. trasn. 1.15. Dom. verm. 18.45

★ EMPIRE. Hip. Yrigoyen 1934. 47-8779. 22.20 hs.: Cía. E. Colomer, J. María Langlais, T. Biral, con Aldo Bigatti: EL LLORON, de Joe Makia. Una comedia divertidísima.

★ FLORIDA. Florida 161 (Galería Güemes). El éxito del momento
PLAYBOY 1968
Sexy-mini revista con Tito Climent, B. Loudet, M. Galli y D. Pipo y las starlets del Strip-Tease (P|18).

★ I. A. M. Florida 659. Amelia Bence en: CANDIDA, de B. Shaw. Direc.: Milagros de la Vega. 21.15.

★ INST. T. DI TELLA. Florida 936. 31-1721|6. 22.30 hs.: AVENTURAS 1 y 2 de Alfredo Rodríguez Arias. Reposición.

★ LASSALLE. Cang. 2263. 47-9388. DARIO VITTORI, CHELA RUIZ, ENRIQUE KOSSI:

A la Vejez... Acné

de Joe Makia
Jueves 19.30 y 22. Exito rotundo.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Luisa Vehil en: LOS DIAS HERMOSOS, de S. Bekett. Trad. M. Barbera. Dir. J. Petraglia. Esc. Leal Rey. Con R. Morandi. 21.30.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Refrig. En cont. desde 13 horas. El espectáculo del mediodía
EL SHOW DE LAS 13
con las diosas del Strip-Tease y la comicidad del actor cómico Cleto (P|m|18|añ.)

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy y todos los días la revista cómico musical:
VER... PARA CREER
con Mara Canseco, Cleto, Castrito y las diosas del strip-tease. Cont. de 17.30 a 0.30, sábado trasnoche (P|m|18 años).

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. (Sala Martín Coronado). 21 hs. CORIOLANO, de W. Shakespeare. Dir. P. Escudero. Escenog. R. Oswald. Mús. M. Perusso. Platea $ 350.
(Sala Casacuberta). 21.30 hs.: LOS MIRASOLES, de S. Gardel. Comedia Nacional Argentina. Dir. O. Bonet. Platea $ 250.

★ MUN. SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. (Pza. Italia). 72-8507. 21.30 hs.: EN FAMILIA, de F. Sánchez, con B. del Prado, P. Buchardo, W. Santa Ana. Dir. Mario Rolla. Pl. $ 250. Bol. 18 hs.

★ NUEVO T. (Sala Apolo). Corrientes 1382. 45-7386. Hoy desc. Jueves: RAICES, de A. Wesker. El éxito de dos temporadas por el mismo elenco que lo estrenó. Loc. en venta p|t|semana.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635. El éxito del año y última producción, de A. Miller: EL PRECIO, con M. de Urquijo, R. Rossi, O. Ferrigno, F. Labat. Direc. R. Viñoly Barreto. 21.15 hs.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 22.15 hs. M. Vaner, Hedy Crilla, Z. Katz, A. Fernándes, en: LA MUSICA Y LA MENTIRA, de M. Duras y N. Sarraute. Dir. A. Alezzo.

★ PEQUEÑO T. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Hoy vermouth 19 hs.: MI SUEGRA ESTA LOCA, LOCA, LOCAAAA..., con Leonor Rinaldi y Gerardo Chiarella.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 22 hs. María Elena Walsh en: JUGUEMOS EN EL MUNDO. (Recitales para ejecutivos), con Oscar Cardozo Ocampo y su conjunto. Jueves única función 19 hs.

★ SAN TELMO. Chacabuco 906. 33-2604. 30-7648. Hoy 21.15 hs.: LA FIACA, de R. Talesnik. Con N. Briski, J. de Grazia, A. Ferrer Jaimes, M. C. Láurenz, J. Novoa y A. Tribiani. Dir. C. Gorostiza.

★ SALA PLANETA. Suipacha 927. 32-9547. HOY ESTRENO, 22.15 hs. A. Piazzolla y H. Ferrer en:
MARIA DE BUENOS AIRES
Bol. 16 hs. una sem. de anticip.

★ TEATRO "35". Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Un mundo alucinante en: MAGIA ROJA, de M. de Ghelderode. A las 20 hs.

★ TEATRO "35". Callao 435. (Subsuelo). 40-7654. Domingo despedida de LA ARIALDA, de G. Testori. Amores prohibidos, sexo, pasión. Hoy 21.45 hs. Bol. 16 horas.

VARIEDADES

★ CIRCO COL. ARG. Rivad. 4357. 241-1932. Hoy a las 21.30: Piluso y Coquito en el circo. Gran Cía. Elefantes. Camellos. Trapecistas. Malabaristas. Mañana: 18 y 21.30.

★ CIRCO HNOS. RIVERO PRES. CASINO DE MADRID. Rivadavia 6855. 66-1111. Hoy 21 hs. La más grande colección de fieras amaestradas. Tonys Payasos. Mañ. 18, 21

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990||5100 y 32-2135 y 2538. Hoy boxeo profes.
HECTOR PACE
vs. ADAN GOMEZ
y preliminares. Pop. $ 300. 22.30 h.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680|7575
UNA NUEVA SALA
CON VISION DE FUTURO
14.40, 17.10, 19.50, 22.35: Varied.: 14.55, 17.25, 20.10, y 22.55.

Los Cañones de San Sebastián

(I|14|añ.) ¡Sadismo! ¡Amor! ¡Violencia! con Anthony Quinn en el papel de más acción de su carrera con A. Comer, Ch. Bronson, Sam Jaffe. Metrocolor, pant. gigante 70 mm. Completo estereofónico 6 bandas magnéticas de sonido. Local. num. en venta. Hoy y 4 días sig.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. - 392-9700. Hoy un brillante estreno, a las 14.20, 16.25, 18.35, 20.55 y 23.15 horas:
UNA HISTORIA DE AMOR
con S. Vergano, T. Gimpera y Simon Andreu, bajo la genial dirección de Jorge Grau.
Proh. men. 14 años. Una nueva y honda emoción invade la pantalla. ¡Un film valiente! ¡Una joya admirable del cine! A las 14, 16, 18.15, 20.25 y 22.45: Noticiario y show musical.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13, 15.50, 19.10 y 22.30 hs.:
DOCE DEL PATIBULO
Doce condenados a una muerte segura. Cont. (P|14|a.) Sábado trasn.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.35, 14.20, 16.20, 18.25, 20.40 y 22.55: Sucesos Arg. y

El Palacio Embrujado

(Pr|men|14|añ.) color. V. Price, D. Paget, Lon Chaney. 20.30 y 22.45: Show.

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726.
SUPERAGENTE PICAPIEDRA
El desastrólogo: Caballero de negro. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Cal. 12.40, 15, 17.25, 20.10, y 22.50 horas: Notic. Estr. en Tech. Warren Beatty y Faye Dunaway:
BONNIE Y CLYDE
(Los asaltantes)
(P|m|18|a.) 20 y 22.40: Show. Sáb. trasnoche. Loc. vta. hoy y 2 d. sig.

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. Aire acond. Numer. 17.40, 20 y 22.20: Las vacaciones de Bonifacio (corto) y LA REGLA DEL JUEGO. Un film de J. Renoir. (P|m|14|añ.) Bol. 15.30 hs.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. 11, 12.55, 14.55, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30, c|J. Hansen: INFIERNO SOBRE EL PACIFICO. Mañana: Judith.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. A las 14.30, 18.25 y 22 hs.:
LA NOVICIA REBELDE
(a pedido del público)
A las 13.45, 17.40 y 21.40: Not.

★ BROADWAY. C'tes 1155. 35-2345. 12.30, 14.55, 17.25, 20.10 y 23. Exclusiv. en esta sala. La obra maestra del realizador de un Hombre y una Mujer:
VIVIR POR VIVIR
(P|m|18|a.) con Ives Montand, A. Girardot, C. Bergen. Una película de C. Lelouch, color de luxe; 14.45, 17.15, 19.45, 20, 22.30 y 22.45: Not. y Show. Sáb. trasn. Loc. vta. 3|d|a.

★ CALLAO. Callao 37. 40-1898. - 15.30, 18, 20.30 y 23. W. Beatty y F. Dunaway en:
BONNIE Y CLYDE
(P|m|18|añ.) Tecn. 14.50, 17.30, 20 y 22.30: Notic.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 44-2379. 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5, D. Martin y S. Stevens en:
COMO SALVAR UN MATRIMONIO Y ARRUINARSE LA VIDA
(P|m|14|añ. I|18.) En E'Mancolor y C'Scope. 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Noticiario.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-0202. Unico sistema de tres proyectores y 57 parlantes en la sala. A las 14.10, 15.50, 19.40 y 22.40:

Esto es Cinerama

En tech. (Apta t|púb.) 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Notic. 19.20 y 22.20: Show.

★ CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698. Cont. 16.30, 19.50 y 23.10. Enzo Viena, Darío Vittori y G. Lousek: LO PROHIBIDO ESTA DE MODA. 15, 18 y 21.20: PSIQUE Y SEXO, Zulma Faiad. (P|m|18|añ.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. 16, 18.50 y 22.20 hs.:
LEJOS DEL MUNDANAL RUIDO
con Julie Christie y Terence Stamp, Peter Finch y Alan Bates, en Tec. y 70 mm. (I|m|14|a.) 15.15, 18.50 y 22 hs. Notic. Arg. Sábado trasn.

★ COSMOS 70. C'tes 2046. 49-0862. 16.20, 19.50 y 23.20 hs.:
LA CONSPIRACION DE LOS BOYARDOS
14.30, 17.50 y 21.20: Iván el Terrible. (Sin restric.)

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 393-1846. Vea a Luis Sandrini en:

Bicho Raro

y En mi casa mando yo.

★ ESMERALDA. Esmeralda 473. Continuado. (P|m|18|añ.) de R. Castellani, con Ana Magnani y G. Massina:
DOS MUJERES Y EL INFIERNO
El mundo al desnudo. Docum. Tec.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. AL PONERSE EL SOL, Raphael, color; Así es mi tierra, Cantinflas. NO-DO.

★ G. MITRE. Mitre 1332. 38-5591. CARMEN LA DE TRIANA, Imperio Argentina; Cuentos de la Alhambra, C. Sevilla. (S|R.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 13.35, 15.50, 18.5, 20.35 y 23.10. S. Poitier, Judy Geeson, Suzy Kendall
AL MAESTRO CON CARIÑO
(Apta|t|púb.) Dir. J. Clavell, en tecn. 13.15, 15.30, 17.45, 20.15 y 22.50: Notic. Arg. 20, 22.35: Show Mus. Loc. en vta. con 3 d. antic.

★ G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.25, 18.35, 20.45 y 23. C. Deneuve, Ph. Noiret y P. Brasseur, en:
LA RESISTENCIA NO RESISTE
(La Vie de Chateau) 16.15, 18.10, 20.20 y 22.30: Varied. (I|m|14|añ.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. En maravillosos colores:
UN MUCHACHO COMO YO
P. Ortega, B. Bonnet, O. Miranda; Escándalo en la familia, N. Marshall, Pili y Mili. (S|restr.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 13.25, 15.15, 17.05, 19, 21.05, 23.10. Isabel Sarli y Armando Bo:
LA MUJER DE MI PADRE
(P|m|18|añ.) Eastmancolor; 13.10, 15, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.45: Not y Show mus. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Loc. venta para hoy y 5 días de antic. Bol. de 10 a 23. A las 14.30, 18.15 y 22 hs.. Toda la magia del Supercinerama en la laureada superproducción MGM:

Grand Prix

(Apta para todo púb.) 2º año de éxito en deslumbrante metrocolor. Con James Garner, Eva M. Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar. A las 14.15, 18 y 21.30: Suc. Arg. y Show musical. Sábado trasnoche a la 1 hora.

★ IDOLO. Corrientes 829. 392-8509. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:

A Cualquier Precio

Una nueva muestra del insuperable suspenso italiano. Un film de G. Montaldo en tecn. con E. Robinson, J. Leigh, R. Hoffman; a las 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35: Not.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.30, 15.40, 17.55, 20.25 y 22.50 hs. Sidney Poitier y Rod Steiger:
AL CALOR DE LA NOCHE
(P|m|14|i|18|añ.)

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. 13.30, 16, 18.30, 21 y 23 hs. ¿QUIEN LE TEME A V. WOOLF? E. Taylor, R. Burton, S. Dennis. Platea $ 194. (Estud. $ 120)

★ LOIRE. Ctes. 1524. 49-1900. (Road-show de arte). 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: El faraón, p|18. Mañ.: en copia nueva la obra cumbre de Buñuel: VIRIDIANA.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. CINEFORUM DE ARTE, 12.50, 15, 17.20, 19.50 y 22.30. Una obra de antología, un film político:
MARAT-SADE
de P. Weiss, realizada por P. Brook (P|m|18|añ.) Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23: Film provocativo y vanguardista de Godard, Rossellini, Pasolini y Gregoretti:

Rogopag

p|18. Mañ.: El proceso.

★ LOS ANGELES. Corr'tes. 1770. 40-3742. SALA CONSAGRADA A:

Walt Disney

13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50;
DICK VAN DYKE
más cómico que nunca en la Super producción:

Robinson Crusoe Siglo XX

en tecnic. con Nancy Kwan, Akim Tamiroff y el famoso chimpancé "Dinky". Próx. estreno:
LA GUERRA DE LAS ACEITUNAS

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 49-8100 (Road-Show de Arte). 13.29, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10. Experiencias insólitas para Bergman, Sjoman, Donner y otros:

Los Estimulantes

(P|m|18|añ.) Próx. estreno: VIVIR POR ISRAEL.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. - 13.55, 16.05, 18.20, 20.45 y 23.10
PIERROT EL LOCO
con J. P. Belmondo y A. Karina Cinemascope y Tech. (P|m|18|añ.) 13.40, 15.50, 18.05, 20.30 y 22.55: Noticioso.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 14.50, 16.45, 18.45, 21 y 23.15 hs.:

Odio por Odio

(I|m|14|añ.) en colores, A. Sabato, J. Ireland 14.30, 16.25, 18.25, 20.25, 22.40: Noticioso y Show.

★ METROPOLITAN. Corrtes. 1343. 40-0816 y 1064. 13, 15, 17.20, 19.50, y 22.30: Varied. 13.20, 15.40, 18, 20.40, 23.20 hs.:

Trenes Rigurosamente Vigilados

(P|m|18|añ.) Prem. con el Oscar por la Acad. Cinemat. de Hollywood, como la mejor película extranjera de 1958. (P|m|18|añ.)

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.45, 22.50: Not. y un gran filme cómico:
LO PROHIBIDO ESTA DE MODA
(P|m|18|a.). Una película original y divertidísima.

★ MUNDIAL. Cor'tes 959. 392-3545. Cont. Festival Dibujo, en colores. Todos los personajes. Cómicas. Actual. Notic. Etc. Platea $ 90

★ MUN. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. (Sala Lugones). — 17.20, 20.05, 22.50. Cine negro: LOS SOBORNADOS, de Fritz Lang, con Glenn Ford. (I|m|14|añ.) 17, 19.45 y 22.30: Dibujos.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. - 12, 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50. Suc. Arg. y LA RESISTENCIA NO RESISTE. Catherine Deneueve, Pierre Brasseur, Philippe Noiret. Comedia con el Premio "Louis Belluc". Mañ. estreno: Destino para dos, Horacio Accavallo, Simonette.

★ NOVEDADES. Florida 384. — 45-5155. Cont. 13 hs. Notic. extr. Actualidad mundial. Dib. deportes.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.10 hs., D. Martin, S. Stevens, E. Wallach:
COMO SALVAR UN MATRIMONIO Y ARRUINARSE LA VIDA
(P|m|14|i|18|añ.) en Panav. y Eastmancolor; 20.15 y 22.40: Show mus. Próx. La fuga de los generales, P. Newman

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 22.30 un espectáculo coreográfico deslumbrante:

El Gran Ballet Oriental Bayanihan

80 danzarines, músicos y cantantes animando seis sugestivas estampas del archipiélago filipino. Danzas tribiales de la isla de Luzón. El famoso ballet Hari-Raya, con danzarines indomalayos. Bailan con los ritos de la cosecha de arroz. Músicos nativos y 4.000 fastuosos trajes regionales. Mañana, función a las 22.30. Viernes y sábado a las 20 y 22.45. Domingo a las 18.30 y 20.45. Entradas en venta con dos días de anticipación. Pullman $ 300.
31 de mayo, por vez primera en la Argentina, una estrella mundial: MIRIAM MAKEBA, la creadora mundial del Pata Pata.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 14.20, 17.55 y 21.45: Varied. y Notic. 14.40, 18.20 y 22, R. Harris, V. Redgrave, en:
CAMELOT
(P|m|14|i|18|añ.)

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. 12.30, 16.20, 18.15, 20.30 y 22.40: Noticiero y
EL CUENTO DEL ZAR SALTAN
(Apt|t|púb.) en 70 mm. color. Larisa Golubkina, Vladimir Andreie. A las 20.15 y 22.25: Show. Loc. vta. 3) días antic.

★ PRINCESA. Suipacha 460. — 392-1112. 11, 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.:
LA HORA 25
Inc|14|a., Tec. A. Quinn. $ 70.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde 12 hs. Fest. del dibujo: Pájaro loco y Correcaminos, etc.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble programa.
BUSCADO VIVO O MUERTO
con G. Gemma (Ringo Wood), 15.30, 19.15 y 23: Agente 077 del Oriente con furor, con Ken Kiark; 13.40, 17.10 y 20.55. Tecn. (P|m|14|añ.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P|m|18|añ.) L. Leblanc y F. Siro, en: MARIA M; C. Spaak y Jane fonda, en: LA RONDA.

★ ROTARY. Corrientes 565. — 49-7061. Cont. Not. De l'amour (del amor), p|18|a. Anna Karina.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 12.50, 15, 17.30, 20.10 y 22.45: Notic. y estr. en Tec. Panav. Paul Newman, George Kennedy en:
LA LEYENDA DEL INDOMABLE
(P|m|14|añ.) 20 y 22.40: Show musical. Próximo estreno, jueves 9 Technic. Tony Musante en EL INCIDENTE. (P|m|18|añ.)

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. 14.45, 18.50 y 22.55: Texas a través del río: 12.40, 16.45 y 20.55: El pirata del rey.

ALMAGRO

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 17.30 y 22.45: Suc. Arg.: Cuando solo el corazón ve; 15.20 y 20.50: Marco Polo el magnífico; 13.40 y 19.10: Las minas del rey Salomón.

★ PAL. DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818. 15.45, 19.30 y 23.10:
PIERROT, EL LOCO
de J. L. Godard, con J. P. Belmondo y Anna Karina (Tec.: 14.15, 17.40 y 21.25: Busco un marido (P|m|18|a).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. 15.25, 19.20 y 23.15:

Trenes Rigurosamente Vigilados

a las 17.15 y 21.10: Casa nueva, vida nueva; a las 15.5, 19 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18|a.) Jueves: Los cañones de San Sebastián, en 70 mm. y 6 bandas de sonido estereofónico

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. CAMELOT, R. Harris, V. Redgrave. Los amantes deben aprender, R. Brazzi. (P|m|14|añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.40 y 22.50, de Walt Disney: Robinson Crusoe Siglo XX. 16.50 y 21: Príncipe y mendigo

★ CUMBRE. G. del Río 4127. (Saavedra). 70-5572. 14.50, 18.35 y 22.10: Los agentes de CIPOL en Los espías del helicóptero; 16.35 y 20.20: La era de oro de Laurel y Hardy. Cont. Apto para todo públ. Niños todos días $ 100.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14, 18 y 22.5: Not.; 14.20, 18.15 y 22.20: Pierrot el loco, c. J. P. Belmondo; 16.15 y 20.20: Ni hablar de los maridos, Ugo Tognazzi (P|m|18|a.).

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. Cont. 15.55, 19.30 y 23.10 hs.: LO PROHIBIDO ESTA DE MODA, con E. Viena. (P|m|18|añ.) 14.10, 17.45 y 21.25 hs.: Psique y sexo, con Z. Faiad; Noticiario.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 701-1600. Tec. A las 15.15 y 19.23: Dean Martin, Stella Steveus. Cómo salvar un matrimonio y arruinarse la vida; 17 y 21: La revancha de Frankenstein (P|m|14.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Pl. $ 60. Archivo confidencial: Regreso del infierno. Sin rest. Cont. 14.30 hs.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3399. 17.15 y 21.15
LOS DIEZ MANDAMIENTOS
Ch. Heston, Tec.; 15.20 (únic.): Fugitivos de Zharain

★ RITZ. Cabildo 685. 77-3686. Una nueva sala para un nuevo arte moderno. 14.39, 18.57 y 22.58. Truffaut y su futuro mundo deshumanizado y cruel...
FAHRENHEIT 451
con Julie Christie; 16.52 y 20.53. La cumbre y el abismo, de Peter Watkins (P|m|14|a.). Jueves: Extraordinario reestreno esclusivo de Jerzy Kawalerowicz: El faraón y La piel ardiente, c. M. Mercouri

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. A las 15.50, 19.25 y 23.10, en tecnicolor:
LO PROHIBIDO ESTA DE MODA
con Gilda Lousek, Darío Vittori y Enzo Viena; 14.10, 17.30 y 21.15: Psique y sexo, con Z. Faiad y J. Sandoval (P|m|18|.).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Solo tarde 16.50: Cómo salvar un matrimonio y arruinarse la vida. 14.30: Sucedió en Miami; Noche: 22 hs.: Cía. Marzorati Edelman en: El amor está que explota, con Thereta y Carlota. Loc. num.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. Tierna y violenta Elizabeth; Tú y yo, está noche; Confidencia de una doncella (p|m|18|a.) Platea $ 80.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16.15 y 21.35: Los diez mandamientos, C. Heston; 14.30 y 19.50: Después de la masacre. Sin rest. Niños $ 120.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. La noche de los pistoleros; La venganza del muerto; El señor feudal. Pl. $ 50. (p|m|14|a.).

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Damas $ 50. A botellazo limpio; Las tres vidas de Thomasina; Sherezade y Las mil y una noches.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Interpol llamando a Río; La cómplice y La Flor del irupé. Platea $ 60. Damas $ 40.

CABALLITO

★ MORENO. Riv. 5050. 90-4303. Cont. 15.30 y 21.20: Charlton Heston en Los diez mandamientos, tec.; 14 y 16.20, Dany Kaye y Louis Armstrong: en Las cinco monedas. Niños $ 150.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. - 54-4994. Cuando mueren los mal vados; Tormenta bajo el sol; Erase una vez un Ceniciento. Cont. Platea $ 80.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. — 54-0673. 15.35, 19.20, 23.10: Oscar a la mejor película extranjera..
TRENES RIGUROSAMENTE VIGILADOS
c|V. Neckar y J. Bendova; 13.50, 17.10 y 21 horas: Casa nueva, vida nueva, c|Totó y Pepino de Filippo: 19.5, 22.55: S. Arg. (P|18|a.).

★ ATALAYA. Córdoba 4633. — 773-0700. Calef. C'Scope y Tecn. 14.30, 18.30 y 22.30: A cualquier precio, E. G. Robinson y Janet Leigh; 16.35 y 20.35: Los 7 filibusteros, Guy Madison (P|m|14|a.)

★ REGIO. Córdoba 6056. Menores $ 50. Masacre en bahía Hudson; Los tigres voladores, J. Wayne; Entre hombres sin ley.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. Buscado vivo o muerto; Ringo Wood (tec.); Dos toreros a la fuerza; Ingracia y Franchi (P|m|14|a.). Continuado.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. (Altura Rivad. 6700). 63-6181. Cont. 15.50, 19.15 y 22.40:
AL MAESTRO CON CARIÑO
Sidney Poitier (tec.); 14.20, 17.40 y 21: Una leona de dos mundos, V. Mc Kenna. Prog. sin restric.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. La cabaña del Tío Tom; Casi un caballero; Infierno en las nubes. Damas $ 50.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. 13.50, 18.5 y 22.30 hs.:
A CUALQUIER PRECIO
16 y 20.20: Los 7 filibusteros; 17.55 y 22.5: Suc. Arg.

★ FLORES. Riv. 6661. 63-3701. 15, 19 y 23: Cómo salvar un matrimonio y arruinarse la vida, D. Martin, tec.; 17 y 21: Divorcio a la americana, Dick Van Dyke, teo. (P|18|a.) Sáb. noche loc. num.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. Hoy desc. Mañ.: Los 10 mandamientos; Después de la masacre.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Cont. 14.15, 16.45, 19.35 y 22.25: Suc. Arg.: 14.30, 17, 19.50 y 22.40, estr. excl. en 70 mm., 6 bandas de sonido:
LOS CAÑONES DE S. SEBASTIAN
Tecnicol. con A. Quinn, A. Comer.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. A las 14.30, 17.45 y 21.20: Zulma Faiad, E. Bianco en Psique y sexo; 16.10, 19.40 y 23.10: G. Lousek y Enzo Viena: Lo prohibido está de moda. (P|m|18|añ.) Cont.

★ SAN JOSE DE FLORES. Rivadavia 7350. Cerrado por cambio de empresa y refecciones.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Pl. $ 60. Misión secreta; Fusileros de Bengala. Sin restr.

LINIERS

★ G. LINIERS. Gral. Paz 47. - 653-2266. 15.50, 19.20 y 22.50: Lo prohibido está de moda, Enzo Viena; 14.10, 17.40 y 21.10: Psique y sexo, F. Mistral. (P|m|18|añ.)

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6180. 68-0496. Enemigos del rey; Código 7, víctima; Rebelión en el Sudán. Patea $ 80.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525 (P|18): La mujer de mi padre; La perra; La tentación desnuda. Cont. 14.30.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. Pl. $ 100. La gorda; Cosquín, amor y folklore; Dr. Cándido Pérez, Señoras. Cont.

★ EL PLATA. 68-1118. Cont. P|m|18|a. Lo prohibido está de moda, con Gilda Lousek, Enzo Viena; Psique y sexo, Zulma Faiad.

★ LUGANO. Murguiondo 4082. 60-3457. Platea niños $ 100. Buscado vivo o muerto; Dos toreros en apuros; La muerte se paga con dólares. Cont. desde las 14.30.

ONCE

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3769. - La flecha y el leopardo; La piscina del terror; Muerte, ¿dónde está tu victoria?. Platea $ 80.

★ CINE MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. - 14.30, 16.30, 18.20, 20.20 y 22.30: Variedad y Noticiero; 20.30 y 22.40: Show musical; 15, 16.50, 18.45, 20.55 y 23.5: La guerra más corta, moderna y brutal!
LA GUERRA DE LOS SEIS DIAS
Mañana: La vieja dama indigna.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Platea $ 80. Cont. 14.30. Siempre hay un amanecer; Espejismo.

★ COLISEO PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. Isabel Sarli: La mujer de mi padre; Hotel alojamiento; ...Y el demonio creó a los hombres (P|m|18|a.).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3494. Robinson Crusoe siglo XX; La trampa. Apta para todo público.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Asalto al Queen Mary; El hombre de dos caras; Situación desesperada. (Sin restr.)

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Los isleros; Pobre mi madre querida; La barra de la esquina.

POMPEYA

★ G. SAENZ. A|Sáenz 459. 91-8455. LA MUJER DE MI PADRE. Isabel Sarli; 14.30, 18.10 y 22.30: Hotel alojamiento, 16.20, 20.30. Contin.

BERNAL

★ MONUMENTAL. 9 de Julio 258. Sala en refacción. Próx. reaperf. Programación de jerarquía.

SAN MARTIN

★ ATENEO. — Boing Boing; La cenicienta en París; El carrousel del amor.

★ GRAN PLAZA. — Las profesías del Dr. Terror; La calavera del marqués; Rosa de sangre.

★ MORENO. — A cualquier precio; Los 7 filibusteros; Por un puñado de dólares.

★ MAJESTIC. (V. Ballester). — Al este del paraíso; Virgen y pecado; Mi secreto me condena.

★ SARMIENTO (V. Ballester). — Río bravo; Su majestad de los Mares del Sud; Tierra de faraones.

SUR

★ B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15.45, 19 y 22.30 hs.: LO PROHIBIDO ESTA DE MODA. G. Louseck y E. Viena; 14.20, 17.20 y 20.40: PSIQUE Y SEXO, Z. Faiad (P|m|18|añ.) Continuado.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Festival organizado por Asoc. Japonesa en Argentina. Mañana: La noche se hizo para robar y La amapola también es una flor.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. - 50-5008. Calefac. Cont. C'Scope y Tecn.; 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: A cualquier precio, E. G. Robinson y Janet Leigh; 16.35 y 20.35: Los 7 filibusteros; Guy Madison (P|14|a.).

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Secretos de mujeres; Los italianos y las mujeres; Frutos prohibidos del pecado. (P|14|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Calef. C'Scope y Tecn. Niños tarde $ 160. 15.50 y 21.15: Los diez mandamientos, Ch. Heston y A. Baxter. 14 y 19.30: Los fugitivos del Zahrain. Y. Brinner. Noche loc. numer.

VILLA URQUIZA

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Festival de la alegría. Cómicas, dibujos, 3 Chiflados. Act. Valenzuela. Niños $ 80.

★ EDEN. Bauness 2506. 51-8185. Cont. Damas y niños $ 30. Colinas de fuego; Oro de los siete santos; Corazón querido.

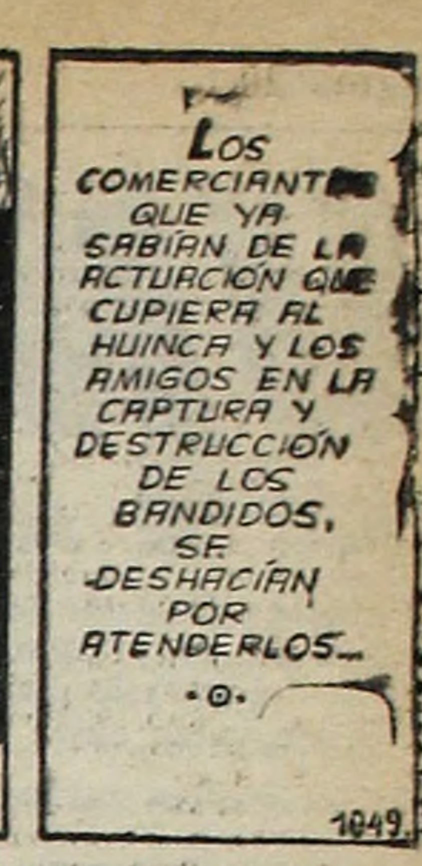
★ G. BOURG. Monroe 5288. 52-8119. Lo prohibido está de moda, Enzo Viena y Gilda Lousek: Psique y sexo. Continuado. (P|m|18|añ.)











PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Que tiene o goza felicidad. 5) Travesear, retozar. 10) Abrir surcos con el arado. 11) Nota musical. 13) Tacón. 14) Lo más alto de los montes. 16) Aullido, ave nocturna. 17) Maltratar, deslucir. 18) Bisonte europeo. 19) Negación. 20) Preposición inseparable. 21) Apócope de uno. 22) Artículo determinado. 25) Sufijo aumentativo. 27) Sufijo usado en química. 28) Dativo y acusativo del pronombre personal. 30) Sigla de ante-meridiano. 31) Cala, ensenada. 34) Arbusto de la China. 36) Dios escandinavo. 38) Que goza de buena salud. 39) Cloruro de sodio. 40) Símbolo químico del Molibdeno. 42) Sigla de antes de Cristo. 44) Instrumento de labranza. 45) Recuerda.

Verticales

1) Ayuda, socorro. 2) Terminación verbal. 3) Madre de Apolo y Diana. 4) Encaminarse. 6) Antigua nota musical. 7) Relativo al gato. 8) Símbolo químico del Actinio. 9) Obtusos. 11) Pegar, sujetar. 12) Querida, estimada. 14) Símbolo químico del Calcio. 15) Terminación verbal. 22) Barro, lodo. 23) Ondas en la superficie de las aguas. 24) Andrajoso. 26) Señal que se pone a una cosa. 27) Afirmación en dialecto provenzal. 29) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI. 30) Acomete, embiste. 32) Sacerdote budista. 33) Padre de Matusalén 35) Nombre de mujer. 37) El Sol entre los antiguos egipcios. 39) Afirmación. 41) Encaminase. 43) Cuatro en números romanos.



Solución del número anterior

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Ligera inquietud por asuntos de familia, no tome decisiones apresuradas. En amor, interesantes novedades. Buenos momentos con compañeros. Salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Se aclara situación que lo preocupaba con amigos o familiares, pero respete las opiniones ajenas. En amor, todo continúa bien. Alegría en familia.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero surgen gastos. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. No descuide la salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Active asuntos de trabajo, si no encuentra colaboración, continúe solo. En amor, todo resulta según sus proyectos. Buenos momentos con amigos. Carta.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Asuntos de familia toman un giro inesperado, enfrente los hechos con optimismo. Amor, buenas posibilidades. Evite discusiones con familiares. Visita.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Buen día para activar asuntos de trabajo en su hogar, colaboración de quienes lo rodean. En amor, encuentro que lo favorece. Diversiones muy felices.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, se concretan mejoras. En amor, buenos momentos. Evite discusiones con familiares por dinero.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
No permita retrasos en planes de negocios o inversiones, usted puede salvar inconvenientes. En amor, todo continúa igual. Paseos o diversiones.

SAGITARIO
(22 de nov'mbre al 21 de di'mbre)
Prudencia ante nuevos planes de trabajo, no es el momento de intentar cambios. En amor, gratas novedades. Buenos momentos con familiares y amigos.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Se aclara situación con familiares, una actitud suya es reconocida. En amor, oportunidad que lo favorece. Nuevas amistades, fiestas y diversiones.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Buenas noticias relacionadas con asunto de dinero, pronto cobran una cantidad. En amor, encuentro afortunado. Paseos o diversiones muy agradables.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Se confirman buenas posibilidades en asuntos de dinero o intereses, no existen motivos para dudar. En amor, todo va mejorando. Diversiones felices.

BIG BEN BOLT

Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO

Por: DON BARRY





POPEYE, EL MARINERO

Por: BUD SAGENDORB







CISCO KID

Por: JOSE LUIS SALINAS





EL PATO DONALD

Por: WALT DISNEY

crónica DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280
T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz

UNA TRIPLE DE RAYON

QUE SE APOYARA EN RAMA ALTA Y CANDESCENT

Carreras de indudable interés componen la apuesta triple que se disputará el sábado en Palermo. Se iniciará en el premio Trousseau sobre 1100 metros para continuar en la milla del Fagot, finalizando en los 1800 del premio Yata Nahuel. La paridad de las chances en cada una de las pruebas hará que la repartija de vales eleve el valor de cada uno y la recompensa pueda colmar las aspiraciones de los aficionados.

De los muchos perdedores que saldrán a la liza para discutir el triunfo en el primer paso, destacaremos a Rayón como el más conspicuo. En su última actuación el hijo de Rafael y Ritornella se clasificó tercero de Sobrenombre y Dale Rojo en 1'5"1|5 y a solo dos cuerpos, adelantándose a un nutrido lote de veloces competidores. Además, Andretta le ha hecho cumplir ejercicios que lo capacitan para imponerse sin problemas. Noetinger, que vuelve a su distancia predilecta; Mogol, con un cuarto de El Ladiao que vale oro, y Fácilmente, que está listo para la rehabilitación, serán sus más peligrosos enemigos.

● **RAMA ALTA**

Para la milla del Premio Fagot creemos que Rama Alta debe ser una fija. Volviendo por sus fueros, la descendiente de Sculptor y Rama Caída derrotó contundentemente a Cataluña y Respectueuse en 1'38"1|5, dando la impresión de que repetiría en cualquier momento. Y parece que es así no más, ya que sus rivales en esta prueba no son más que sus derrotados y los aprontes que ha cumplido dicen bien a las claras de la competencia de Ghigliotti. Pero si llega a "ladrar" nuevamente, allí estarán Mitologie, Rousserole, La Fugitiva y Radiada para discutirle el triunfo, de acuerdo a sus excelentes campañas y rendidor ejercicios.

● **CANDESCENT**

Y así llegamos al final de la jugada, donde Candescent está a punto para lograr su primera victoria. La hija de Canthare y Chillaostenta, un rosarino de segundos puestos que tiene que colmar sus aspiraciones.

Para oponérsele con muchas posibilidades estarán Slowly, La Felonía, Veranda y Urticaria, que en caso de responder a sus regulares actuaciones y mejores aprontes pueden postergar las ilusiones de la del stud Mi Casita.

A UN AÑO DE LA MUERTE DE PEDRO BIANCHIMANO

El 12 del corriente se cumple el primer aniversario de la muerte de don Fedro Bianchimano, padre de Pedro, Guillermo, Ramón y Juan Bianchimano, todos ellos correctos profesionales de nuestro medio, que ejercen como cuidadores. En la fecha antes citada se oficiará un responso por el eterno descanso de su alma. El acto religioso tendrá lugar, a las 11, en la iglesia Santiago Apóstol, situada en avenida Udaondo y General Richeri, de la ciudad de Buenos Aires.

CAPITOLINO EN GANADORES DE UNA

El potrillo Capitolino, que dejó muy buena impresión en su exitoso debut, volverá a ser presentado en público en el premio Luciano Diez, que se correrá el sábado 25 del corriente mes, en San Isidro, sobre 1500 metros. Actuarán en esa competencia ganadores de una carrera. Tendrá Capitolino excelente oportunidad para ratificar sus excelentes bondades.

DECORUM REANUDO EL ENTRENAMIENTO

Completamente recuperado, Decorum reanudó esta mañana el entrenamiento con partidas suaves. Es propósito del trainer Roque Brancaccio llevarlo en forma moderada, para que alcance su mejor estado y hacerlo reprisar en algunos de los clásicos de su categoría, de los próximos meses, en nuestros hipódromos.

INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

PARA LA REUNION DEL SABADO PROXIMO

3ª CARRERA — 1ª DE LA TRIPLE - 1100 METROS — A LAS 12

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/e	JOCKEYS	k.
0P 2S 0S 0S	1 FACILMENTE	9375	15	A. Quinteros	56
0P 0P — —	2 ATHLOS	9203	19	J. Fajardo	56
— — — —	3 SOL SUECO	—	12	O. Nardi	56
0L 0P — —	4 BEGUM BOY	8453	5	A. Longo	56
0S 0P 0L 6I	5 TECREO	9397	18	V. Garay	56
0L 0S 0S —	6 SARDANES	9438	1	no correrá	56
0P 0S — —	7 ROLIN	9427	13	R. Ciafardini	56
6L 0L 0L 0P	8 FEDER	9436	14	D. Magariño	56
0P 0S 0L 6I	9 COPENOL	9375	7	no correrá	56
0L — — —	10 MI DAGYULI	9315	20	C. Montenegro	56
0P 0P 0P 0S	11 TORRENDO	9392	10	J. Lago	56
0P 0P 5P —	12 RELAY	9392	11	V. Sabín	56
3P 6L 2L 0P	13 RAYON	9375	2	J. Camoretti	56
5P 3P 5P 0S	14 NOETINGER	9427	8	C. Sauro	56
0P 0S 0P 0L	15 PUCHKIN	9375	9	O. Tévez	56
4L 0L 0P 0P	16 EGREGIO	9341	4	E. Jara	56
0S 0P 0P —	17 HEREFORD	8883	6	A. Plá	56
5P 0S 5P 0P	18 PROF. WHITE	9375	16	R. Sosa	56
0L 0L 0S —	19 ATANOR	9247	17	A. Etchart	56
4P 0S — —	20 MOGOL	9392	3	P. Bustos	54

4ª Carrera — 2ª DE LA TRIPLE - 1600 METROS — A LAS 12.45

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/e	JOCKEYS	k.
0P 1P 5L 1L	1 TIMBERLAND	9397	2	X. X.	57
3L 2L 3P 1S	2 RADIADA	9404	1	R. Ciaf'rdini	55
5P 1P 1P 2P	3 AMARRADITA	9397	6	V. Sabín	54½
1P 0P 2P 2S	4 RAMA ALTA	9434	3	X. X.	54
5P 4P 3P 4S	5 LA FUGITIVA	9275	5	A. Etchart	53
4L 2P 0P 3S	6 MITOLOGIE	9457	4	P. Bustos	52½
5L 3L 4L 3L	7 FIORE	9404	8	F. D'Elía	51
3L 2P 6S 4L	8 ROUSSEROLE	9320	7	H. Colman	49½

5ª CARRERA — 3ª DE LA TIPLE - 1800 METROS — A LAS 13.25

4 ULTIMAS	ANOTADOS	Perf.	o/e	JOCKEYS	k.
3P 3S 0P 5L	1 SLOWLY	9390	5	E. Olguín	57
4P 0S 0L 6P	2 GAUNA	9358	9	M. Hidalgo	57
5P 5S — —	3 REEF	9390	8	E. Soria	57
0L 0L 0L 0L	4 P. VACANTE	9435	11	no correrá	57
5P 0P 4P 3P	5 QUE GUAPA	9444	12	J. Parisi	57
6L 2L 0L 0L	6 HEROICIDAD	9399	1	I. Gorráis	57
4S 2P 4P 5S	7 LA FELONIA	9306	3	no correrá	57
0P 0S 3P 6S	8 JACAMAR	9390	7	no correrá	57
6P 0S 2S 3S	9 URTICARIA	9390	10	C. Sauro	57
2P 2S 2P 6P	10 CANDESCENT	9390	2	V. Sabín	57
0P — — —	11 MUY HERMOSA	8055	4	J. Ibarra	57
0P 2S 0P 0P	12 VERANDA	8429	6	R. Alzamora	57

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

PRIMERA CARRERA
1500 metros — A las 10.30
1 Halley 57, T. Albertini (1)
2 Birimbao 57, no correrá (9)
3 Amarretón 57, P. Sierra (11)
4(Um'ken 57, C. A. D'uez (14)
5(H. Capac 57, no correrá (17)
6 Neaberú 57, R. Amadeo (15)
7 Sinué 57, R. Alzamora (4)
8 Gaché 57, J. Contreras (12)
9 Hilario 57 C. Castañeda (6)
10 Rafra 57, J. O. Baldo (16)
11 Wagner 57, C. Abril (3)
12 M. Caseros 57, B. Arturo (8)
13 Hafisi 57, J. Lago (5)
14 R. Vitelio 57, J. Vallejos (13)
15 Payandé 57, no correrá (10)
16 Maritain 57, A. Pauleau (2)
17 Parlante 57, no correrá (7)

SEGUNDA CARRERA
1000 metros — A las 11.10
1 Norecuerda 57, J. C'retti (1)
2 H. Bay 57, L. Camoretti (3)
3 Absoluta 57, J. Torres (4)
4 Oligarcona 57, H. R. L'z (5)
5 R. Avis 55, R. Ciaf'dini (2)

TERCERA CARRERA
1100 metros — A las 12
(Comienza la apuesta triple)
1 Fácilmente 56, A. Q'ros (15)
2 Athlos 56 J. Fajardo (19)
3 S. Sueco 56, O. Nardi (12)
4 B. Boy 56, A. Longo (5)
5 Tecreo 56, V. Garay (18)
6 Sardanés 56, no correrá (1)
7 Rolin 56, R. Ciafardini (13)
8 Feder 56, D. Magariño (14)
9 Copenol 56, no correrá (7)
10 Mi Dagyuli 56, C. M'gro (20)
11 Torrendo 56, J. Lago (10)
12 Relay 56, V. Sabin (11)
13 Rayón 56, J. Camoretti (2)
14 Noetinger 56, C. Sauro (8)
15 Puchkin 56, O. Tévez (9)
16 Egregio 56, E. Jara (4)
17 Hereford 56, A. Plá (6)
18 P. White 56, P. Bustos (16)
19 Atanor 56, A. Etchart (17)
20 Mogol 56, R. Sosa (3)

CUARTA CARRERA
1600 metros — A las 12.45
(Continúa la apuesta triple)
1 Timberland 57, X. X. (2)
2 Radiada 55, R. Cia'rdini (1)
3 Amar'dita 54½, V. Sabin (6)
4 R. Alta 54, X. X. (3)
5 La Fu'tiva 53, A. Etchart (5)
6 Mitologie 52½, P. Bustos (4)
7 Fiore 51, F. D'Elia (8)
8 R'sserole 49½, H. C'man (7)

QUINTA CARRERA
1800 metros — A las 13.25
(Finaliza la apuesta triple)
1 Slowly 57, E. Olguín (5)
2 Gauna 57, M. Hidalgo (9)
3 Ref 57, E. Soria (6)
4 P. Vacante 57, no corr. (3)
5 Q. Guapa 57, J. Parisi (12)
6 Heroicidad 57, I. G'rráis (1)
7 La Felonía 57, no corr. (11)
8 Jacamar 57, no correrá (7)
9 Urticaria 57, C. Sauro (10)
10 Candescent 57, V. Sabín (2)
11 M. Hermosa 57, J. Ibarra (4)
12 Veranda 57 R. Al'mora (6)

SEXTA CARRERA
1400 metros — A las 14.10
Clásico Chevalier
1 C. Page 55, A. Sánchez (6)
2 El Patrón 55, D. Demilio (1)
3 Porteñito 55, J. C'oretti (7)
4 Aristocrá'co 55, J. Corso (3)
5 Otomano 55, O. Tévez (2)
6 S. Bey 55, P. Tárrago (5)
7 Neurólogo 55, J. Torres (4)

SEPTIMA CARRERA
1100 metros — A las 14.55
1 Chime'que 56, A. Q'teros (1)
2 Meilleux 56, J. Martino (20)
3 Eufórico 56, E. García (17)
4 Bon Bec 56, A. Etchart (2)
5 Carburo 56, A. Plá (19)
6 S. Va'ciano 56, no correrá (10)
7 Cuitoff 56, V. Emmolo (5)
8 Blaterone 56, J. Iglesias (15)
9 Swarthy 56, J. H. P'yra (13)
10 V. R'eño 56, H. R. López (9)
11 F. Pass 56, R. Rutti (4)
12 Bobitón 56, R. Ro'guez (8)
13 Yatahuel 56, no correrá (4)
14 G. Arisco 56, C. Abril (3)
15 El Callao 56, O. Tévez (6)
16 Nemrod 56, P. Bustos (12)
17 A. Year 56, no correrá (11)
18 Estrellero 56, R. Tavella (7)
19 Tamis 56, P. Bustos (18)
20 Chamuyar 56, J. Rolon (14)

OCTAVA CARRERA
1500 metros — A las 15.40
1 S. Fly 55, no correrá (7)
2 Targa 55, L. Camoretti (4)
3 Ochna 55, J. Torres (8)
4(Planilla 55, R. Ciafardini (2)
5(Rose 55, A. Etchart (12)
6 Allegresse 55, no correrá (10)
7 Montonera 55, P. Bustos (6)
8 V. y Vuelva 55, no corr. (6)
9 Efímera 55 H. Cia'dini (1)
10 Y. Yum 55, no correrá (3)
11 R. Rasca 55, O. Tévez (5)
12 Gotha 55, J. Corso (9)

NOVENA CARRERA
2200 metros — A las 16.30
1 Mal'tado 56, C. A. Sáenz (10)
2 Agitador 56, A. S'chez (15)
3 Tricheur 56, R. Cia'dini (11)
4 Brachet 56, A. D'A'nte (14)
5 C. di Monte 56, no corr. (17)
6 Cortijo 56, J. Camoretti (18)
7 Flamines 53, E. Jara (12)
8 Cautivador 53, O. Nardi (7)
9 Boro 53, R. Alzamora (1)
10 El Espa'leto 53, O. D'uez (8)
11 Montelimar 53, C. Sauro (9)
12 Liner 53, H. R. López (13)
13 A. Negro 53, E. Tadei (6)
14 Con Razón 53, no correrá (3)
15 Abacaxi 53, R. Rutti (5)
16 Farlante 53, no correrá (2)
17 Gabán 53, no correrá (4)
18 Pablo Bey 53, J. Fajardo (16)



PERFORMANCES DE LOS INSCRIPTOS EN LA TRIPLE

8055
Palermo 13|8|67
(Pista normal)
1600 — 1'38"4|5
1 Maitea 57
2 Urticaria 57 1½ cp
3 Babucha 54 el pz
4 Danzarina 57 la cb
5 M. Sierra 57 la cab
6 Michinga 57 4 cp
7 Falarica 57 2½ cp
8 E. Her'sa 57 1 cp
9 Buscala 57 2 cp
U. Paglia 57 7 cp

8429
P'lerm. 21-10-67
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Respecteuse 56
2 C'traria 56 4½ cp
3 Riantina 57 ½ pz
4 A. Glacier 54 9 cp
5 Educativa 56 1 cp
6 Thinfina 56 ½ pz
7 Su'ender 56 ½ cp
8 Mácula 56 ½ cp
9 Mácula 57 2 cp
10 Veranda 57 1½ cp
U Tusq'era 57 ¾ cp

8453
L. Plata 27|10|67
(Pista normal)
1600 — 1'40"4|5
1 Meteoro 54
2 Nico'co 56 1½ cp
3 Finisterre 56 4 cp
4 Machote 56 6 cp
5 Chañarcito 56 2 cp
6 Nemridi 56 el pz
7 B. Boy 56 vs cps
8 Quelalo 56 vs cps
U. Cototo 56 vs cps

8883
S. Isidro 7-1-68
(Pista normal)
2200 — 2'16"
1 Palenquero 56
2 Tonel 56 ½ cp
3 D. Bar 54 8 cp
4 Chingolin 56 ¾ cp
5 M'draco 53 8 cp
6 Gisulfo 53 7 cp
7 Hereford 53 3 cp
8 T. Plumas 56 ½ pz
U Farlante 56 6 cp

9203
Palermo 16-2-68
(Pista normal)
1100 — 1'5"1|5
1 Iturbe 56
2 D. Rojo 53 5 cp
3 Pigmeo 56 2 cp
4 Freud 56 1½ cp
5 R'yoluz 53½ la cb
6 Musgo 56 1½ cp
7 G. Ruso 56 ½ cb
8 Curi-có 54 el pz
9 Danmark 56 hoc
10 Vienés 56 1 cp
11 Chartress 56 ½ cp
12 I. Rock 56 la cb
13 Torrendo 52 ½ cb
14 Atlhos 56 ½ pz
15 Restituto 56 el hc
16 Incarú 56 1 cp
17 Carburo 53 1 cp
18 Resolano 56 4 cp
19 T'cazo 54½ 2½ cp
20 Luxor 56 2½ cp
21 Neaberú 53 ½ pz
22 T. Toto 52 ¾ cp
23 M'thodic 56 1½ cp
Gondolero no llegó al disco.

9247
La Plata 24-3-68
(Pista pesada)
1200 — 1'14"
1 Musgo 52
2 I. Rock 56 6 cp
3 Archi'do 56 ½ cb
4 Chartres 56 ¾ cp
5 Bustito 53 ½ cp
6 Rayón 55½ ¾ cp
7 Atanor 53 2 cp
8 Incaru 56 1 cp
9 Egregio 56 ½ cp
10 Resortero 53 3 cp
11 H. Siro 56 1½ cp
12 Rajante 53 1 cp
13 Apurado 56 9 cp
14 Mulantic 56 1 cp

9275
Palermo 30-3-68
2200 — 2'17"1|5
(Pista normal)
1 B. Cave 51
2 Hon'comb 52 15 cp
3 Com'ra 48½ 4 cp
4 Polestar 57 ¾ cp
5 L.Fug'va 53½ 6 cp
6 Eternelle 56 ¾ cp
U S.C'nival 56½ 4 cp

9306
San Isidro 6-4-68
(Pista normal)
1500 — 1'31"3|5
1 Sicurezza 53
2 Ca'cent 53 1½ cp
3 Slowwly 53 2½ cp
4 L. Felonia 53 ½ cb
5 Reef 53 1 cp
6 Race 53 4 cp
7 Ediscora 53 la cb
8 Jacamar 53 1½ cp
9 Epheline 53 2 cp
10 Gauna 53 1½ cp

9307
San Isidro 6-4-68
(Pista normal)
1000 — 58"
1 Andafuerte 56
2 Facil'te 56 ¾ cp
3 Danmarck 56 2 cp
4 Sobre'bre 52 la cb
5 M. Soleil 52 1 cp
6 V. Risueño 56 1 cp
7 Freud 56 el pz
8 Pigmeo 56 la cb
9 Mogol 52 la cb
10 El Ladiao 56 ¾ cp
11 P. White 54 ½ cb
12 Eufórico 56 la cb
13 Copenol 56 ½ cb
14 Carburo 53½ el hc
15 P. Largo 56 2 cp
16 Atoqui 56 la cb
17 Bustito 54 3 cp
18 Filar'nico 53 ½ cp
19 Restituto 56 ½ cp
20 Tusado 56 2 cp
21 Tecreo 54 ¾ cp
22 Gondolero 52 ½ pz
23 Encan'dor 50 12 cp

9315
La Plata 7-4-68
1200 — 1'11"3|5
(Pista normal)
1 Secretito 52
2 Finisterre 56 10 cp
3 H. Siro 56 ½ cp
4 B. Bec 52 4 cp
5 Curi Co 54 ½ cp
6 Rajante 56 4 cp
7 Laden 56 1½ cp
8 M'rable 56 1½ cp
9 Midagyuli 56 7 cp
10 Yapero 56 4 cp
11 V'ntajita 53 1½ cp
12 Fónico 52 3 cp
13 Tonómetro 56 v|cp

9320
La Plata 7-4-68
2100 — 2'12"3|5
(Pista normal)
1 Fisono'ta 51 ½ cp
2. Mansarde 58 1 cp
3 Ro'serole 51½ 2 cp
4 Canz'lla 49½ el pz
5 Obstinante 53 5 cp
6 Falca 51 1½ cp
7 Fo'qita 50½ 1½ cp
8 T.Song 51 3 cp
9 L. Pearl 52 la cb
10 F. Rosa 57 ½ cp
11 M. Luz 55 v|cp

9341
La Plata 12|4|68
1300 — 1'19"2|5
(Pista normal)
1 Scontro 56
2 Pr'esitas 54 1 cp
3 Incarú 56 6 cp
4 Egregio 56 2 cp
5 T. Sec 54 1 cp
6 D. Franck 56 1 cp
7 T. Sixto 56 1½ cp
8 Lupinero 56 ¾ cp
10 F'sterre 56 ¾ cp
11 Alipio 54 2 cp
12 Orbe 53 2 cp
13 H. Resto 56 1 cp
U Guapore 56 vs cp

9358
Palermo 14-4-68
(Pista normal)
1600 — 1'40"4|5
1 Nunivak 57
2 R. Duquesa 57 9 cp
3 Q. Guapa 57 1½ cp
4 Gauna 53 4 cp
5 Tentativa 53 ½ pz

9375
Palermo 20-4-68
(Pista normal)
1100 — 1'5"1|5
1 Sobrenombre 53
2 D. Rojo 56 ½ cp
3 Rayón 54 1½ cp
4 Tupnador 56 ½ cp
5 T. Sixto 56 2½ cp
6 P. W'tte 54 1½ cp
7 Puchkin 56 ½ pz
8 Fá'mente 56 ½ cb
9 Alal 56 1½ cp
10 Copenol 56 1½ cp
11 Gerri 56 la cb
12 Lupinero 56 2 cp
13 Dijón 54½ 4 cp
14 Est'llero 56 1½ cp
15 H. Capac 52 4 cp
16 M'lleux 56 5 cp
U Fregao 53 2½ cp

9390
Palermo 21-4-68
(Pista normal)
1500 — 1'33"1|5
1 Bavarde 56
2 Can'cent 55 8 cp
3 Slowly 56 4 cp
4 Q. Guapa 55 ¾ cp
5 Reef 55 la cb
6 Urticaria 55 1½ cp
7 Jacamar 55 ¾ cp
8 Ephelide 56 5 cp
9 Tota 55 4 cp

9392
Palermo 21-4-68
(Pista normal)
1100 — 1'4"3|5
1 El Ladiai 56
2 El Callao 56 3 cp
3 V. Ri'ño 56 ½ cp
4 Mogol 50 ½ cp
5 Acor 56 2 cp
6 Finisterre 56 2 cp
7 Relay 56 ¾ cp
8 Blaterone 56 ½ cp
9 T'rrendo 56 2½ cp
10 Archibaldo 56 2 cp
11 M. Soleil 56 la cb
12 Bustito 54 ½ cp
13 Cha'yar 54 ½ cp
14 G. Ruso 54 1½ cp
15 Rajante 53 3 cp
16 Tincazo 56 2½ cp

9397
Palermo 21-4-68
(Pista normal)
1600 — 1'38"
1 Eternelle 57
2 Mitologie 50 ¾ cp
3 Martita 48 ½ cb
4 Pro'tida 55½ ½ cb
5 Ama'dita 51 1½ cp
6 Ho'comb 53 ¾ cp
7 Tim'land 54½ ¾ cp
8 W. Baby 53 pta.

9399
La Plata 26-4-68
1500 — 1'35"
1 Americanita 53
2 Ediscora 54 2 cp
3 Melibea 54 s|apr
4 Parima 57
5 Rastera 57
6 Heroicidad 57
7 Tota 57
8 B. Mia 55
9 Race 57
10 Cacamuela 57
11 Tentativa 53
12 Valgia 57

9404
La Plata 26-4-68
(Pista normal)
1600 — 1'38"2|5
1 Stylee 53½
2 I'dencia 56½ 1 cp
3 Radiada 57½ 5 cp
4 Falca 51 ½ cb
5 Fiore 53½ 1 cp
6 C'chera 51½ la cb
7 T. Song 52 10 cp
8 A'canera 48 1½ c

9427
Palermo 28-4-68
1500 — 1'32"4|5
(Pista normal)
1 Carancho 56
2 Mihijo 56 ½ cp
3 Bobitón 56 ½ cp
4 Dale Rojo 56 2 cp
5 Freud 56½ 1 cp
6 Noetinger 56 ½ pz
7 M'orable 56 ½ cp
8 Talor 56 ½ cb
9 P. Master 56 ½ pz
10 Artois 56 ½ cp
11 Manchú 56 1½ cp
12 Acor 56 la cb
13 ElM'co 56½ 2½ cp
14 Rolin 56 4 cp
15 C'tificado 56 ¾ cp
16 B'chiluti 56 1½ cp
17 Fortunio 56 4 cp
U. Dijón 56 4 cp

9434
Palermo 28-4-68
1600 — 1'38"1|5
(Pista normal)
1 Rama Alta 57
2 Cataluña 55 2½ cp
3 R'tuese 57 1½ cp
4 Rucará 54 2 cp
5 Bavarde 51 el pz
6 Bordejada 57 ½ cp
7 Magaña 57 1½ cp
8 P. d. E'te 57 1½ cp
9 F. Roses 57 ½ cp
10 M.yS'erra 57 ½ cb
11 Tully Ann 57 ½ cp
U Pensée 57 7 cp

9435
La Plata 3-5-68
(Pista normal)
1200 — 1'14"4|5
1 P. Graciela 54
2 Cumalán 54 ½ pz
3 Parima 57 v|mn
4 M. Bulla 57 2 cp
5 Ediscora 54 ½ cp
6 Tota 53 1½ cp
7 Rastrera 54 ¾ cp
8 Altina 57 1½ cp
9 P. V'cante 57 3 cp
10 Juglara 57 4 cp
11 Basa 54 1 cp
12 M. C'ción 53 3 cp
13 Portuaria 53 4 cp
14 Atacuma 57 3 cp
15 Campaing 57 4 cp

9436
La Plata 3-5-68
(Pista normal)
1200 — 1'13"
1 C. Co 52
2 F. Bas 55 el pz
3 Bustito 53 11 cp
4 A'ivaldo 58½ 3 cp
5 Creido 52 la cb
6 Feder 55 ½ cp
7 J. Stphen 53½ 2 cp
8 Hípico 52 4 cp
9 D. Don 51 5 cp
10 Currito 56 —

9438
La Plata 3-5-68
(Pista normal)
1200 — 1'13"
1 Progresista 56½
2 Tamiz 55 3 cp
3 Incaru 58½ 2 cp
4 T. D'gue 53½ 2 cp
5 Yatahuel 51 1½ cp
6 Yogui 51 ½ cp
7 Sardanes 55 1½ cp
8 T'ometro 51 4 cp
9 Rosedal 49 10 cp
10 Pepelele 52½ v|cp

9444
Palermo 4-5-68
(Pista normal)
1800 — 1'53"1|5
1 L. Vedette 54
2 Em'mee 53 la cb
3 Enfada 54 7½ cp
4 S. Nobile 55 7 cp
5 Q. Guapa 51 el pz
6 Atropella 53 10 cp
7 Trump 54 7 cp
8 Trova 54 9 cp

9457
La Plata 5-5-68
(Pista normal)
1500 — 1'32"3|5
1 Floridense 54
2 Impru'cia 57 ¾ cp
3 Brigada 54 2 cp
4 Mitologie 55 4 cp
5 Melodia 57 3 cp
6 Fanegada 54 3 cp
7 R. Royal 55 s.|ap.
8 Patilera 52½ s|ap.

PISTACHO QUEDO MUY A PUNTO

SNOW BOSS REACCIONO

Snow Boss que el domingo pasado desertara del premio clásico Federico de Alvear por haber amanecido afiebrado, ha reaccionado favorablemente. El hijo de Snow Cat y Luna Park que defiende los colores del stud Los Libros, será preparado especialmente por el trainer Angel García para disputar el Gran Premio 25 de Mayo que para esa fecha y sobre la distancia de 2400 metros se correrá en San Isidro.

GRAN ATLETA IRIA AL BENITO VILLANUEVA

Es propósito del cuidador Roque Brancaccio preparar especialmente a Gran Atleta, que está completamente recuperado, para que reanude su actuación en público en oportunidad de disputarse el clásico Benito Villanueva, el sábado 8 del próximo mes, en el hipódromo de Palermo. La prueba de referencia se corerrá sobre la distancia de 1600 metros. Tendrá buena oportunidad para lucirse

Registró 47" en su Partida Final, en el Norte

Poco movimiento se registró esta mañana en las pistas de los tres hipódromos. En San Isidro y La Plata trabajaron algunos pingos con vistas a los próximos programas, mientras en Palermo galoparon muy pocos ejemplares en las pistas auxiliares, con el objeto de ir alcanzando su mejor forma para reanudar el entrenamiento. Y fue Pistacho el que dio la mejor nota, con su pasada de 47", en la arena del Norte. He aquí el detalle completo de los escasos aprontes que se controlaron esta mañana en ambos escenarios:

SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

PISTACHO, A. Plá 800 en 47" con 11"4|5 de final; GUAPO, peón 600 en 35" con 11"3|5 de final; GRAN MINISTRO, P. Colman a la par de KANCHU, H. Colman 800 en 48"3|5; MORNINGKISS, C. A. Sáenz 800 en 49"; BOTARATE, J. Ortiz 800 en 49"; TINKAZO, P. Colman 600 en 36"; TANGOLERO, R. C. González 800 en 48"4|5.

LA PLATA

ARIZONA STAR, A. Sandoval, 1000 en 1'4"3|5; TURBADOR, J. Caro, 1000 en 1'4"4|5, y DONREMY, E. Riso, 1000 de segunda vuelta en 1'2"3|5, de los 1600 a los 1000. MENIA, J. Ramírez 800 en 50"4|5; GANANCIA, J. Domed 700 en 43"3|5; CEJUDA, I. Gorráis 600 en 37"; LASHING, C. Sobral 600 en 36"3|5; INCA BUENA, H. Sueldo 600 en 37"; HUMOR, R. P. Rodríguez 700 en 45" cómodo; INDIAN ROCK, J. Martino 600 en 36"4|5; OBRIZO, E. Tadei 700 en 45"3|5; YATA INCA, J. Yalet 700 en 43"3|5; YELLOW STAR, I. Gorrais 600 en 36"3|5; TIERNIZADA, A. Martínez 600 en 36"; INCA BRAVO, J. Corso 700 en 43"; EL MINISTRO, O. Corbalán 700 en 43"; UNABATED, C. Botta 700 en 42"; BAÑERO, N. Vismara 800 en 48"2|5; MANSARDE, E. Riso 800 en 50"; BUEN FOSFORO, M. Fernández 800 en 51"; DOMREMY, E. Riso 1000 en 1'2"3|5; ARIZONA STAR, A. Sandoval 1000 en 1'4"4|5; TURBADOR, J. Caro 1000 en 1'4"4|5; ENCHANTED, O. Brandi 800 en 51"2|5; CONDUCTA, J. Corte 800 en 50"1|5; LA BIOLA, J. Yalet 800 en 51"4|5; CARAPUSE, A. Gallardo 800 en 51"3|5; SABLEADA, A. Saavedra 800 en 51"4|5; NIGHT LIGHT, J. Vázquez 600 en 35"4|5; NIJINSKA, N. Vismara 600 en 36"4|5; VEREDICTO, C. Irisarri 800 en 51"; DON JORGE, A. Sandoval 800 en 50".

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE PASADO MAÑANA

PRIMERA CARRERA
1600 metros — A las 15.15
(Comienza la apuesta doble)
1 Paganla 56 R. Gómez
2 Atropella 56, X. X.
3 Supra Nóbile 56, V. Garay
4 Menia 56, E. Ramirez
5 Actress 56, G. Pérez
6 Sacamuelas 54, no correrá
7 B. Durmiente 56, H. Raia
8 Cortadura 56, no correrá
9 Polibia 56, A. Riquelme
10 Chadolina 56, I. Gorráis
11 Juglara 54, L. Pavarini
12 Ganancia 56, J. Domed
13 Exbure 54, J. Yalet
14 Luroma 56, E. Riso
15 Mucama 56, S. Mámoli
16 Melibea 54, H. Prieto

SEGUNDA CARRERA
1200 metros — A las 16
(Finaliza la apuesta doble)
1 Bimbina 55, N. Vismara
2 Empírica 55, C. Gamarra
3 Cejuda 55, I. Gorráis
4 La Baby 55 P. Bustos
5 Como Balazo 55, A. D'Aponte
6 Vempi 55, X. X.
7 Efetida 55, A. Sosa
8 Chiche Erre 55, J. Yalet
9 Lashing 55, C. Sobral
10 Chilita 55, J. Ramírez
11 Freyer 55, R. Gómez
12 Inca Buena 55, J. Corso
13 Directora 55, R. Rutti
14 La Sierrita 55, D. Torrilla

TERCERA CARRERA
1800 metros — A las 16.50
(Comienza la apuesta triple)
1 Humor 56, R. P. Rodriguez
2 Progresista 56, no correrá
3 Ancient Year 56, no correrá
4 Happy Flash 56, C. M'negro
5 T. Dengue 56, P. Tárrago
6 Daily Mail 56, X. X.
7 Alipio 56, A. López
8 Tincazo 56, M. Giles
9 Finisterre 56 J. Corso
10 Coteto 56, O. Camacho
11 Bordeu 56, X. X.
12 Atoqui 56, J. Ramallo
13 Triple Sec 56, J. P. Oural
14 Tonómetro 56, X. X.
15 Indian Rock 56, R. Herrera
16 Catalejo 56, X. X.
17 El Aceituno 56, no correrá
18 Fulgor 56, no correrá
19 Obrizo 56, E. Tadei
20 Yata Inca 56, no correrá
21 Ya Verás 56, X. X.

CUARTA CARRERA
1200 metros — A las 17.40
(Continúa la apuesta triple)
1 Fatitud 55, no correrá
2 Prioridad 55, J. Martino
3 Sweet Song 55, P. Prieto
4 Metida 55, X. X.
5 Ruta Buena 55, no correrá
6 Miss Gara 55, X. X.
7 Scarlette 55 L. A. Diaz
8 Yellow Star 55, I. Gorráis
9 Mi Susana 55, J. Yalet
10 Simaruba 55, P. Tárrago
11 Nona Blanca 55, H. R. López
12 Surabea 55, J. Corso
13 Olvidada 55, J. Ledesma
14 Tiernita 55, J. Vázquez

QUINTA CARRERA
1300 metros — A las 18.30
(Finaliza la apuesta triple)
1 Gara Ruler 55, J. Yalet
2 Salesiano 55, O. Corbalán
3 Valle Lindo 55, no correrá
4 Los Fuertes 55, J. Camoretti
5 Turolino 55, no correrá
6 Inca Bravo 55, J. Corso
7 El Ministro 55, H. R. López
8 Aclamado 55, E. Riso
9 Montuno 55, X. X.
10 Luis Felipe 55, R. P. R'íguez
11 Unabated 55, C. Botta
12 Fantasmagórico 55, J. Vallejos
13 Kicker 55 J. Domed

SEXTA CARRERA
2100 metros — A las 19.15
1 Torrens 61, L. A. Díaz
2 Honeycomb 52, E. Olguín
3 Bañero 57½, N. Vismara
4 Temporal 52, J. A. Díaz
5 Mansarde 55, E. Riso
6 Permit Me 50½, J. Martino
7 B. Fósforo 49½, M. Fern'dez
8 Annecy 54½, C. Montenegro
9 Domremy 50 H. Prieto
10 Arizona Star 49, A. Sandoval
11 Pistacho 54½, A. Plá
12 Scotch Pink 50, A. D'Aponte
13 Comanchera 48, N. Fernández
14 Buscador 54, O. Barattucci
15 Turbador 50, O. Richeri
16 Fenomenal 48, X. X.

SEPTIMA CARRERA
1600 metros — A las 20.5
1 Enchanted 57, O. Brandi
2 Raechi 57, H. Colman
3 P. Imperial 55, C. Vega
4 Bruma 57, E. Riso
5 Rencontré 57, J. A. Diaz
6 Discreto 57, X. X.
7 Leila 57, O. Camacho
Conducta 57, J. Ortiz
9 Papúa 55, E. Ramírez
10 H. Gully 57, J. Gutiérrez
11 La Biola 57, J. Yalet
12 La Amaya 57, F. Echagüe
13 Carapuse 57, J. Lococo
14 T. Esperanza 57, M. García
15 Americanita 57, A. Gallardo
16 Educativa 57, H. R. López
17 Sableada 57, A. Saavedra
18 Piaffe 55 G. Pereyra
19 Buceadora 55, A. Plá

OCTAVA CARRERA
1200 metros — A las 20.55
1 Recitada 56, P. Tárrago
2 Bonitina 53, S. Barletta
3 Tacuma 56, no correrá
4 Home Ritz 53, R. Galeano
5 Night Light 56, J. Vázquez
6 I. Tonic 56, R. P. Rodriguez
7 Deb 56, N. Vismara
8 Garatona 56, J. Yalet
9 Reve Royal 56, H. R. López
10 Viste Doli 53, E. Riso
11 Mi Pinta 56, no correrá
12 Nijinska 56, N. Vismara
13 Bailadora 53, O. Tévez

NOVENA CARRERA
1800 metros — A las 21.45
1 Con Razón 56, X. X.
2 Don Pálido 56, P. Tárrago
3 Gabán 56, H. Prieto
4 El Chá 56, R. Barrionuevo
5 Veredicto 56, C. Irisarri
6 Piuco 56, no correrá
7 Chamber 56, J. Yalet
8 Niriguao 56, N. Vismara
9 Tunight 56, A. De Santo
10 Didivito 56, X. X.
11 Don Jorge 54, A. Sandoval
12 Chañarcito 56, O. Corbalán
13 Diálogo 56, D. Torrilla
14 Farlante 56, J. Caro
15 Zas 56, J. Ortiz
16 Abacaxi 56 no correrá
17 Gobernante 56, O. Tévez
18 Malandraco 56, A. Plá
19 Paolo 56, E. Riso
20 Tangolero 56, R. C. G'zález
21 Real Bueno 56, J. Vázquez

PREFERIDO PARA EL 25 DE MAYO

Tras escoltar a Falstaff, el domingo último en Palermo, Preferido ha quedado en muy buenas condiciones y es propósito de su cuidador Francisco Martín prepararlo especialmente para que cumpla su reprise en el Gran Premio 25 de Mayo, que se correrá en la fecha patria.

* * *

Secretito ganador en serie en sus tres presentaciones últimas, volverá a actuar en La Plata, escenario de sus éxitos. El pupilo de Luis E. Romero, será preparado especialmente, para intervenir en los 1200 metros del Premio Especial Sideral, el 31 del corriente en el "Bosque".

* * *

El trainer Paulino Blanco se hizo cargo de la preparación de Cielito Lindo, que se hallaba al cuidado de su colega J. Lacelli.

* * *

Jacinto Alvariza, preparador de Cartujana, nos informó que presentará a la citada hija de At Home, en el Clásico Jorge Atucha, a disputarse sobre la distancia de 1500 metros en Palermo

* * *

Perplejo que termina de vencer por un cuerpo a Yogo en 1'37"1|5 la milla, el domingo pasado en Palermo, se halla en trato de venta. Se muestra muy interesado por la adquisición del hijo de Pusilánime, un turfman venezolano.

DOPING: "PUDO HABER UN ERROR"

LOUISVILLE, Kentucky, 8 (Associated Press). — "Estoy profundamente conmovido y apenado", dijo hoy Peter Fuller al enterarse de que su caballo Danger's Image, ganador del Derby de Kentucky, fue descalificado. "¿Qué más puedo decir?".

Al potrillo lo descalificaron porque un exámen mostró la presencia de un analgésico en la orina. Fuller señaló que existe la posibilidad de que se haya cometido un error. Manifestó que el entrenador Lou Cavalaris "Tiene mucha experiencia. Sé que no administraría ningún medicamento prohibido". Preguntado si seguirá participando en carreras, Fuller contestó: "Realmente no puedo decirlo".

Danger's Image será enviado mañana a Pimlico, pero Fuller expresó que no sabía aún si competirá en la pista de Maryland. "Supongo que se impondrá algún castigo a Cavalaris, pero estoy seguro de que es inocente", añadió. Informó que anoche el entrenador le dijo que había algo irregular en el análisis de orina. Añadió que le sorprendió la medida, pues pensó que antes se efectuaría una audiencia oficial. Dijo que un abogado lo asesorará.

CORDOBA

1º con $ 25.000.000: 3 0 3 5 3
2º con $ 1.800.000: 3 5 4 2 7
3º con $ 400.000: 1 4 0 0 6
4º con $ 100.000: 2 0 2 6 5
5º con $ 30.000: 1 6 7 2 [illegible]
6º con $ 30.000: 1 9 8 0 6
7º con $ 30.000: 2 3 0 8 5
8º con $ 30.000: [illegible] 9 8 2 1
9º con $ 30.000: 3 6 4 8 1

DOLAR

Al cierre de esta edición la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó, en billetes, a $ 348.50 comprador y $ 349.50 vendedor.

TIEMPO

MINIMA, a las 4.35 horas:

12º4

MAXIMA: 23º2 a las 13 hs. Humedad: 40 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, con cielo parcialmente nublado. Leve descenso de temperatura y vientos del Sudoeste a 15 k.p.h.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Premios mayores

1	de $	18.000.000
1	„ „	1.800.000
1	„ „	500.000
1	„ „	250.000
1	„ „	150.000
3	„ „	50.000
4	„ „	30.000

12 premios

MAÑANA
PROVINCIA
12 PREMIOS
A LAS 13 HORAS

Ultimas 20 grandes

42.855	38.311
40.475	25.203
26.091	26.371
40.089	2.446
28.997	27.863
27.111	14.948
40.959	9.374
20.644	20.273
28.665	27.119
34.186	23.208

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
5	2	0
32s.	26s.	23s.

Atrasados a los premios

90	82	51	34
36s.	35s.	33s.	31s.

Soñar con...

Timba 00
Amigo 01
Jabón 02
Dolor 03
Cama 04
Escoba 05
Luna 06

FAVORITOS
A la grande: 520
A los premios: 751

Tres cifras atrasadas a los premios
Unidad: 7
Centena: 5
Decena: 1

Ambos demorados a la grande: 58 — 14

Combinación factible: 20 — 51

LICITACIONES

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES
LICITACION PUBLICA

Nº 43-P|68 - 27|5|68. A las 9 horas. — Por la adquisición de bancos, cajones, escaleras, mangos, protecciones y travesaños de madera. Pliego de condiciones, informes, entrega y apertura de propuestas, en la Dirección de Abastecimiento, Av. La Plata Nº 1540. 3º piso. Capital Federal, horario de atención: de 9 a 18 horas.

MUNICIPALIDAD DE QUILMES

Lic. Púb. Nº 15/68 —Apertura 22 de mayo de 1968— 10 hs. Adquisición de 252 guardapolvos para dama. Retirar pliegos **Sarmiento 625, 6º Piso.** Valor del pliego $ 200.— m/n.
Decreto Nº 7531/1968

PROVINCIA DE BUENOS AIRES
MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
Dirección de la Energía
(D.E.B.A.)
Licitación Pública Nº 366
Exp. 2403|11.240|68.
Resolución Nº 2990

Llámase a Licitación Pública para la adquisición de soportes. Presupuesto oficial: 18.200.000 m$n. Podrá consultarse la documentación respectiva en la Casa de la Provincia de Buenos Aires (Callao 237 - Capital Federal), esta Repartición, calle 55 Nº 570, La Plata. Precio del Legajo: m$n. 2.500. Las propuestas se abrirán en acto público el 30 de Mayo de 1968, a las 15 horas, en el despacho del suscripto, La Plata, 1968. Firmado: Ingeniero Héctor Arturo Pérez Pesce. Interventor.

Para avisos en la Sección Agrupados dirigirse a Riobamba 280 ó a nuestras Agencias.

FERROCARRILES ARGENTINOS
FERROCARRIL GENERAL URQUIZA
DEPARTAMENTO ALMACENES

Llama a licitación pública para la provisión de:

Licit. Nº	DESCRIPCION	Apertura: Día	Hora	Precio del Pliego
1246-C	Grúas autotransportadoras capacidad máxima 6 ton.; motor a explosión. 2 Nº	6|6|68	14	$ 300
1247-C	Piedra triturada para balasto. (Ton. 100.000).	6|6|68	15	$ 1000

RETIRO PLIEGOS: Almacenes Paraná de 8 a 11 hs. o Mesa de entradas 1º piso - Est. Federico Lacroze. Días hábiles de 12.30 a 16.30 hs. - Informes: Div. Adquisiciones - 5º P.



PRIMER PENAL. Se queda parado Poletti, pero no hará falta su intervención. El remate de Rinaldo dará en la base del palo izquierdo del arco y saldrá fuera del campo de juego.



SEGUNDA OPORTUNIDAD. Dos penales claros cometió Estudiantes. Rinaldo ya conectó éste, el segundo, que concretó tras marrar el primero. Fueron dos disparos muy parecidos.

DE VUELTA Y CON FE

FOTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES R. LOPEZ Y D. ORSINI, TRAIDAS EN UNO DE LOS AVIONES DE "CRONICA"

Las 13 en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza. El jet especial de Aerolíneas Argentinas se posó sobre la pista. Tres minutos después, la portezuela se abrió y comenzaron a descender los jugadores de Estudiantes de La Plata, de regreso desde San Pablo.

Poca gente en la recepción. Familiares, amigos, algunos hinchas y tres compañeros que se quedaron: dos por estar lesionados y suspendido el otro: Manera, Echecopar y Aguirre Suárez.

En cuanto ingresaron al vestíbulo central, fue fácil dialogar con ellos. **Poletti,** muy dolorido por la derrota, explicó: "Los dos primeros goles fueron culpa mía... Soy uno de los grandes responsables de la derrota, pero espero que en Montevideo nos tomemos la revancha. De todos modos, uno va tomando experiencia internacional".

Carlos Pachamé, fresco, como si no hubiera jugado, manifestó: "Tuvimos un gran viaje y estoy deseando que llegue el bueno para demostrar que Estudiantes puede traer la Copa de América para Argentina".

El doctor **Marelli,** que protagonizara un incidente antes de entrar al campo, prefirió no hablar de eso. Se manifestó contento porque no hay lesionados, y afirmó: "Nos ganaron bien, pero en el Centenario será distinto".

Más cansado por el viaje que por el partido, el doctor **Carlos Bilardo** fue expresivo: "Ayer estábamos muy disgustados, pero hoy volvió la calma..."

A las derrotas no se le pueden buscar excusas. "La verdad es que jugamos muy mal... Ellos tampoco hicieron mucho, pero aprovecharon nuestros errores, y como en el ataque son hábiles, acertaron con los goles".

El director técnico **Osvaldo Zubeldía** opinó criteriosamente: "No se puede hablar de mala suerte. Si Palmeiras llegó a la final, es por algo. Y lo demostró en La Plata, donde sí la suerte nos acompañó un poco a nosotros. Para ganar hay que jugar bien. Y nosotros anoche jugamos mal. Lo que más lamento es el viaje inútil de esas cinco mil personas... Nos alentaron mucho. Espero que muchas más vayan a Montevideo, porque realmente las necesitamos".

El presidente del club, Mariano Mangano, dijo: "Esta derrota no es más que la postergación de un anhelo; que espero, estoy seguro, se concretará en el Centenario la semana que viene".

Echecopar, que no pudo viajar por estar lesionado, pero fue a recibir a sus compañeros, se lamentó: "No podré jugar en Montevideo, pero estoy seguro de que si lo haré en la final por la Copa Intercontinental".

Verón, autor del gol del transitorio empate, estaba con sueño, pero igual habló: "Es una lástima, yo pensé que cuando empatamos hasta podíamos ganar. Pero las cosas salieron mal. No tengo nada que decir del triunfo del Palmeiras. Lo único que me interesa ahora es jugar en Montevideo".

Y los muchachos de Estudiantes, con fe, se fueron para sus casas. Recién tendrán que retornar a la concentración —esta vez en un hotel céntrico— el viernes por la noche. El sábado, en la mañana, viajarán en barco hacia Montevideo, sede de la ansiada consagración.



ROSTROS SERIOS. Spadaro y Madero, cambiándose en los camarines, tras la derrota. Solo un gesto de cansancio, ya que saben que pueden remontar el 16.



PUÑOS. Con ellos aleja Poletti un centro, sobre Spadaro y Pachamé. Adhemir Da Guia reclama algo que solo él sabe de qué se trata. La defensa de Estudiantes falló en forma inexplicable. Habitualmente, es su fuerte.